

## SUMMARY

# PERENCANAAN PROGRAM MUSIK DAHSYAT RCTI UNTUK MENGHASILKAN RATING TERBAIK PADA PERIODE MEI 2012

Created by NETY SARINI

**Subject** : PERENCANAAN PROGRAM MUSIK UNTUK MENGHASILKAN RATING TERBAIK  
**Subject Alt** : PERENCANAAN PROGRAM MUSIK UNTUK MENGHASILKAN RATING TERBAIK  
**Keyword** : PERENCANAAN PROGRAM MUSIK; MENGHASILKAN RATING TERBAIK;

### Description :

Dalam menghasilkan penilaian positif dari masyarakat terhadap program acara televisi tidaklah lepas dari sebuah perencanaan program yang terkonsep melalui proses kreativitas yang nantinya akan mempengaruhi rating yang dihasilkan serta penilaian program yang berkualitas dibenak penonton yang menikmatinya. Program musik Dahsyat memiliki perencanaan dan penyajian program yang matang guna mendapatkan rating terbaik diantara program musik yang sejenis, terbukti hasil analisa yang di dapatkan dari Nilsen Indonesia pada periode mei 2012 program Dahsyat mendapatkan hasil rating terbaik diantara program lainnya di jam tayang yang sama.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana merencanakan program musik Dahsyat agar menghasilkan rating terbaik pada periode Mei 2012. Dalam penelitian ini penulis menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode studi kasus, kemudian dalam pengumpulan data menggunakan teknik triangulasi atau Program dahsyat merupakan acara musik yang berbeda dari program musik lainnya, Keberhasilan program Dahsyat dalam mendapatkan rating terbaik dipengaruhi oleh beberapa faktor, salah satunya adalah presenter yang menjadi daya tarik penonton program Dahsyat serta konsep program Dahsyat yang menyajiakan banyak variasi konten didalamnya, yaitu menggabungkan musik, infotainment, lawak, games serta budaya Indonesia.

**Date Create** : 27/11/2013  
**Type** : Text  
**Format** : PDF  
**Language** : Indonesian  
**Identifier** : UEU-Undergraduate-2011-58-066  
**Collection** : 2011-58-066  
**Source** : Perpustakaan Esa Unggul  
**Relation Collection** Universitas Esa Unggul  
**COverage** : Sivitas Akademika Universitas Esa Unggul

**Right** : Copyright @2013 by UEU Library

**Full file - Member Only**

If You want to view FullText...Please Register as MEMBER

**Contact Person :**

Astrid Chrisafi (mutiaraadinda@yahoo.com)

Thank You,

Astrid ( astrid.chrisafi@esaunggul.ac.id )

Supervisor