

## SUMMARY

# GAMBARAN REALISTIC PERCEPTION, SKILL, DAN ASSIGNMENT PADA MAHASISWA DI UNIVERSITAS ESA UNGGUL

Created by Henny Sumiaty

**Subject** : GAMBARAN REALISTIC PERCEPTION, SKILL, DAN ASSIGNMENT PADA MAHASISWA

**Subject Alt** : GAMBARAN REALISTIC PERCEPTION, SKILL, DAN ASSIGNMENT PADA MAHASISWA

**Keyword** : REALISTIC PERCEPTION; SKILL; ASSIGNMENT; MAHASISWA;

### Description :

Penelitian ini adalah penelitian kuantitatif dengan menggunakan metode deskriptif. Responden dari penelitian ini ialah mahasiswa Universitas Esa Unggul. Jumlah responden 354 orang. Responden dipilih dengan menggunakan teknik proportionate stratified random sampling dengan cara aksidental. Instrumen penelitian menggunakan kuesioner tentang kematangan dalam Realistic Perception, Skill dan Assignment yang disusun dari teori Allport dengan menggunakan skala Likert. Setelah dilakukan uji validitas untuk skala Realistic Perception, Skill dan Assignment diperoleh item valid sebanyak 85 item dan pada uji realibilitas dengan menggunakan teknik koefisien Cronbach-alpha dengan menggunakan program SPSS 16.0 diperoleh hasil dengan nilai koefisien 0.97. Analisis data dalam penelitian ini menggunakan statistik deskriptif dan penyajiannya dalam bentuk pie chart dan tabel. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Realistic Perception, Skill dan Assignment mahasiswa Universitas Esa Unggul ada pada kategori Realistic Perception, Skill dan Assignment sedang. Tetapi pada penelitian ini peneliti hanya membahas tingkat kategori tinggi dan rendah. Tingkat Realistic Perception kategori tinggi paling banyak terdapat pada jenis kelamin laki-laki. Tingkat Realistic Skill kategori tinggi dan rendah paling banyak terdapat pada jenis kelamin perempuan. Tingkat Realistic Assignment kategori tinggi paling banyak terdapat pada jenis kelamin perempuan dan tingkat Realistic Assignment kategori rendah paling banyak terdapat pada jenis kelamin laki-laki. Tingkat Realistic Perception, Skill dan Assignment kategori tinggi dan rendah, paling banyak terdapat pada mahasiswa usia dewasa awal, agama Islam, Urutan anak tengah dan angkatan 2007. Dimensi yang paling dominan pada Realistic Perception, Skill dan Assignment adalah dimensi Realistic Skill.

**Contributor** : Winanti Siwi Respati, Dra. Psi. Msi

**Date Create** : 21/12/2013

**Type** : Text

**Format** : PDF

**Language** : Indonesian

**Identifier** : UEU-Undergraduate-2003-71-123

**Collection** : 2003-71-123

**Source** : Perpustakaan Esa Unggul

**Relation Collection** Universitas Esa Unggul

**COverage** : Sivitas Akademika Universitas Esa Unggul

**Right** : Copyright @2013 by UEU Library

**Full file - Member Only**

If You want to view FullText...Please Register as MEMBER

**Contact Person :**

Astrid Chrisafi (mutiaraadinda@yahoo.com)

Thank You,

Astrid ( astrid.chrisafi@esaunggul.ac.id )

Supervisor