

SUMMARY

PERAN ASISTEN SUTRADARA DALAM PEMBUATAN VIDEO “LOPERTIKA” LOPER BERKARYA RAKYAT MEMBACA DI STUDIO DG KARYAKAN IMAJINASI

Created by Deddy Susanto

Subject : PROGRAM TELEVISI, SUTRADARA
Subject Alt : PROGRAM TELEVISI, SUTRADARA
Keyword : sutradara; asisten; video; studio; imajinasi

Description :

Karya tulis ini dimaksudkan sebagai laporan atas Praktik Kerja Lapangan yang penulis lakukan di studio DG karyakan imajinasi dari 16 Maret sampai dengan 16 April 2009, yakni menyangkut proses pembuatan video “Lopertika” di Studio DG Karyakan Imajinasi.

Laporan ini membahas apa yang penulis lakukan selama melakukan praktik kerja, yakni dari pra produksihingga produksi video “Lopertika”. Lopertika merupakan suatu penghargaan untuk para loper koran / penjual koran karena selama ini loper koran adalah pahlawan informasi..

Berdasarkan apa yang penulis lakukan selama praktik kerja. Disimpulkan bahwa keberhasilan suatu produksi acara TV membutuhkan kerja sama yang baik antara: Director / sutradara, kameraman, penulis naskah, dan editor. Untuk itu, penulis menyarankan agar sebaiknya tim produksi acara TV harus terjalin komunikasi yang selaras.

Contributor : Setiawan Wibisono, S.T.
Date Create : 10/01/2014
Type : Text
Format : PDF
Language : Indonesian
Identifier : UEU-Undergraduate-2006-57-039
Collection : 2006-57-039
Source : Perpustakaan Esa Unggul
Relation Collection Universitas Esa Unggul
COverage : Civitas Akademika Universitas Esa Unggul
Right : Copyright @2014 by UEU Library

Full file - Member Only

If You want to view FullText...Please Register as MEMBER

Contact Person :

Astrid Chrisafi (mutiaraadinda@yahoo.com)

Thank You,

Astrid (astrid.chrisafi@esaunggul.ac.id)

Supervisor