

## SUMMARY

# REVITALISASI PUSAT-PUSAT BATIK KOTA SOLO MENUJU KOTA WISATA BATIK

Created by HERLIN PRATIWI

**Subject** : Batik Tulis Solo, Warisan Budaya, Pariwisata

**Subject Alt** : Batik Tulis Solo, Warisan Budaya, Pariwisata

**Keyword** : Batik Tulis Solo; Warisan Budaya; Pariwisata

### Description :

Batik adalah kerajinan yang memiliki nilai seni tinggi dan telah menjadi bagian dari budaya Indonesia (khususnya Jawa) sejak lama. Serta pengukuhan batik sebagai World Heritage pada hasil kongres UNESCO di Abu Dhabi 2009, oleh karena itu salah satu pusat budaya batik Kota Solo perlu membangun sentra-sentra batiknya untuk menunjang keberadaan batiknya itu sendiri dengan merevitalisasikan pusat-pusat batik di Kota Solo dalam menunjang Pariwisata Perkotaan (Urban Tourism), pusat-pusat batik Kota Solo merupakan wadah dalam upaya pelestarian batik itu sendiri

**Contributor** : Sulistyono

**Date Create** : 23/07/2013

**Type** : Text

**Format** : pdf

**Language** : Indonesian

**Identifier** : UEU-Undergraduate-200922005

**Collection** : 200922005

**Source** : Undergraduate theses engineering faculty

**Relation Collection** Universitas Esa Unggul

**COverage** : Sivitas Akademika Universitas Esa Unggul

**Right** : Copyright ©2013 by UEU Library. This publication is protected by copyright and per obtained from the UEU Library prior to any prohibited reproduction, storage in a re transmission in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, reco For information regarding permission(s), write to UEU Library

### Full file - Member Only

If You want to view FullText...Please Register as MEMBER

### Contact Person :

Astrid Chrisafi (mutiaraadinda@yahoo.com)

Thank You,

Astrid ( [astrid.chrisafi@esaunggul.ac.id](mailto:astrid.chrisafi@esaunggul.ac.id) )

Supervisor