

## SUMMARY

# REPRESENTASI BUDAYA BATAK TOBA DALAM FILM NGERI-NGERI SEDAP (ANALISIS SEMIOTIKA JOHN FISKE)

Created by Teresia Avila Stella Rosari

**Subject** : FILM INDONESIA, REPRESENTASI, SEMIOTIKA

**Subject Alt** : INDONESIAN FILM, REPRESENTATION, SEMIOTICS

**Keyword :** : Representasi;Semiotika John Fiske;Film Ngeri-Ngeri Sedap

### Description :

Film merupakan bagian dari media yang ringkas dan diketahui oleh masyarakat yang dimana terdapat unsur pembelajaran kebudayaan, baik dari Indonesia maupun budaya asing. Ngeri-Ngeri Sedap merupakan film yang dijadikan objek penelitian karena tema yang diangkat mengenai kebudaayan dan adat istiadat. Peneliti menggunakan metode semiotika analisis milik John Fiske, termasuk dalam penelitian deskriptif kualitatif dengan menggunakan tahap pengkodean dalam menentukan tiga level yaitu level realitas, level ideologi, dan level representasi. Tujuan dari adanya penelitian ini adalah untuk mengetahui tanda-tanda dan pemaknaan apa saja yang dilihat dari film Ngeri-Ngeri Sedap khususnya pada adat dan kebudayaan. Hasil penelitian terbagai dalam beberapa bagian diantaranya profil film Ngeri-Ngeri sedap yang mencangkup pembuatan film, sinopsis, dan pemeran utama dalam film. Dengan adannya film Ngeri-Ngeri Sedap peneliti menyimpulkan 3 tema besar yang didalamnya berisikan mengenai budaya patriaki yang diturunkan oleh leluhur dan masih dilsetarikan sampai sekarang, sehingga membentuk adat istiadat, yang kedua represnetasi budaya Batak Toba pada film Ngeri-Ngeri Sedap ditunjukan dengan adanya pesta adat Sulang-Sulang Pahompu yang memiliki pemaknaan adanya hutang yang belum terbayarkan karena belum melaksanakan mangadati, yang terakhir dengan menampilkan keindahan alam Danau Toba khusunya bukit Holbung bisa membuat minat penonton untuk berkunjung

**Contributor** : Ballian Siregar, S.Sos, M.Si

**Date Create** : 18/12/2023

**Type** : Text

**Format** : PDF

**Language** : Indonesian

**Identifier** : UEU-Undergraduate-20180502280

**Collection** : 20180502280

**Source** : Undergraduate Theses Of Public Relation

**Relation Collection** Fakultas Ilmu Komunikasi

**COverage** : Civitas Akademika Universitas Esa Unggul  
**Right** : @2023 Perpustakaan Universitas Esa Unggul

**Full file - Member Only**

If You want to view FullText...Please Register as MEMBER

**Contact Person :**

Astrid Chrisafi (mutiaraadinda@yahoo.com)

Thank You,

Astrid ( astrid.chrisafi@esaunggul.ac.id )

Supervisor