

## SUMMARY

### PROSES PENULISAN NASKAH DALAM PRODUKSI PROMO ON AIR RCTI

Created by DINA

**Subject** : PROSES PENULISAN NASKAH DALAM PRODUKSI PROMO ON AIR RCTI  
**Subject Alt** : PROSES PENULISAN NASKAH DALAM PRODUKSI PROMO ON AIR RCTI  
**Keyword** : Proses produksi Promo On Air dan Penulisan Naskah dalam Promo On Air

#### **Description :**

Proses Penulisan Naskah dalam Produksi Promo On Air di RCTI

Jumlah Halaman : Bagan dan Lampiran

Kata Kunci : Proses produksi Promo On Air dan Penulisan Naskah dalam Promo On Air

Daftar Pustaka : 9 Judul 1989-2011

Karya tulis ini dimaksudkan sebagai laporan atas Praktik Kerja Lapangan yang penulis lakukan di RCTI pada 27 November 2012 sampai dengan 31 Januari 2013 pada Departemen Promotion section Promo On Air.

Laporan ini membahas apa yang penulis lakukan selama praktik kerja, yakni bagaimana proses penulisan naskah dalam program-program yang dibuat oeh Promo On Air di RCTI.

Berdasarkan apa yang penulis lakukan selama praktik kerja disimpulkan bahwa seseorang penulis naskah memiliki tugas yang sangat penting pada saat pra produksi, produksi dan pasca produksi Promo On Air untuk menghasilkan sebuah program promo on air yang berkualitas

**Date Create** : 17/10/2014  
**Type** : Text  
**Format** : PDF  
**Language** : Indonesian  
**Identifier** : UEU-Undergraduate-undergraduit\_2010-58-010  
**Collection** : undergraduit\_2010-58-010  
**Source** : Undergraduate these comunni of faculty  
**Relation Collection** Universitas Esa Unggul  
**COverage** : Civitas Akademika Universitas Esa Unggul  
**Right** : copyright2014@esaunggul

#### **Full file - Member Only**

If You want to view FullText...Please Register as MEMBER

#### **Contact Person :**

Astrid Chrisafi (mutiaraadinda@yahoo.com)

Thank You,

Astrid ( [astrid.chrisafi@esaunggul.ac.id](mailto:astrid.chrisafi@esaunggul.ac.id) )

Supervisor