

SUMMARY

MEKANISME KERJA AUDIO PERSON DALAM DIVISI PEMBERITAAN PADA STASIUN KOMPAS TV

Created by Yolanda Anita Putri

Subject : MEKANISME KERJA AUDIO PERSON DALAM DIVISI
PEMBERITAAN PADA STASIUN KOMPAS TV

Subject Alt : MEKANISME KERJA AUDIO PERSON DALAM DIVISI
PEMBERITAAN PADA STASIUN KOMPAS TV

Keyword : Mekanisme kerja Audio person

Description :

Karya tulis ini dimaksudkan sebagai laporan atas Kuliah Kerja Praktik yang penulis lakukan di KompasTv dari 08 Oktober 2012 hingga 08 Januari 2013, yakni melakukan kegiatan mekanisme kerja yang dilakukan seorang audio person.

Laporan Kuliah Kerja Praktik ini membahas cara kerja audio person dalam divisi pemberitaan di KompasTv. Berdasarkan apa yang penulis lakukan selama KKP, disimpulkan bahwa audio person bertanggung jawab atas semua aspek teknis. Seorang audio person harus memastikan tidak ada kesalahan yang dilakukanya ketika proses produksi shooting berlangsung. Audio person harus memastikan kualitas audio yang dihasilkan baik dan layak tayang, dan harus memastikan level yang ada di monitor mixer dan media record.

Date Create : 06/12/2014

Type : Text

Format : PDF

Language : Indonesian

Identifier : UEU-Undergraduate-undergraduate_2010-58-092

Collection : undergraduate_2010-58-092

Source : Undergraduate these communication of faculty

Relation Collection Universitas Esa Unggul

COverage : Civitas Akademika Universitas Esa Unggul

Right : copyright2014@esaunggul

Full file - Member Only

If You want to view FullText...Please Register as MEMBER

Contact Person :

Astrid Chrisafi (mutiaraadinda@yahoo.com)

Thank You,

Astrid (astrid.chrisafi@esaunggul.ac.id)

Supervisor