

SUMMARY

KONSTRUKSI PESAN DAN MAKNA DALAM KARIKATUR HARIAN POS KOTA MENGENAI PEMBANGUNAN GEDUNG BARU DPR RI (Analisis Semiotika)

KONSTRUKSI PESAN DAN MAKNA DALAM
KARIKATUR HARIAN POS KOTA MENGENAI
PEMBANGUNAN GEDUNG BARU DPR RI (Analisis
Semiotika)

Created by BAKTI SUHARTOYO

- Subject** : KONSTRUKSI PESAN DAN MAKNA DALAM
KARIKATUR HARIAN POS KOTA MENGENAI
PEMBANGUNAN GEDUNG BARU DPR RI (Analisis
Semiotika)
- Subject Alt** : KONSTRUKSI PESAN DAN MAKNA DALAM
KARIKATUR HARIAN POS KOTA MENGENAI
PEMBANGUNAN GEDUNG BARU DPR RI (Analisis
Semiotika)
- Keyword** : Konstruksi pesan, makna, karikatur Harian Pos Kota, pembangunan

Description :

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui konstruksi pesan dan makna yang terdapat dalam karikatur Harian Pos Kota mengenai pembangunan gedung baru DPR RI. Hasil penelitian ini memberikan informasi mengenai tanda-tanda beserta maknanya yang terdapat dalam karikatur Harian Pos Kota dan bagaimana Harian Pos Kota mengemas pesan yang ingin disampaikan kepada pembaca dalam bentuk sebuah karikatur.

Karikatur Harian Pos Kota senantiasa berusaha mengemas isu-isu fenomenal yang sedang terjadi di tengah masyarakat dengan gambar-gambar pada karikatur yang unik, dan menarik yang diletakkan pada halaman depan Harian Pos Kota.

Karikatur ini digunakan sebagai sarana untuk menyindir secara halus, dan karikatur dalam media massa cetak ini membuat masyarakat atau pembaca tersenyum dan mengerutkan dahi ketika melihatnya.

Untuk edisi 22 Maret 2011 mengenai wakil rakyat yang kita tahu harusnya membela hak rakyat, tetapi hanya berleha-leha dengan uang rakyat. Dalam pikiran mereka hanya mobil mewah, gedung mewah dan jalan-jalan tanpa memikirkan nasib rakyat kecil yang lebih membutuhkan. Sedangkan untuk edisi 31 Maret 2011 mengenai kemunafikan para wakil rakyat kita. Awalnya mereka setuju dengan rencana pembangunan gedung baru DPR RI tersebut tetapi demi pencitraan dan nama baik mereka, mereka menolak pembangunan gedung mewah tersebut. Untuk edisi 8 April 2011 mengenai ditengah kritik tajam dari masyarakat Indonesia mengenai rencana pembangunan gedung baru DPR RI itu. DPR bersikap pembangunan gedung baru tersebut agar tetap berjalan, makanya dalam karikatur edisi 8 April 2011 ini digambarkan seorang yang berpakaian rapih tetapi berkepala gedung mewah sedang berlari dan hampir menginjak rumah-rumah rakyat kecil. Untuk edisi 13 April 2011 mengenai kekuatan besar dalam

penentuan pembangunan gedung baru DPR RI dikalahkan dengan aksi kekuatan kecil. Untuk edisi terakhir, yaitu edisi 10 Mei 2011 mengenai sikap DPR yang ingin tetap adanya gedung baru tersebut. Walaupun hal tersebut ditolak oleh rakyat, mereka merevisi dengan menurunkan nilai, lantai dan fasilitas agar disetujui rakyat.

Date Create : 12/12/2014
Type : Text
Format : Pdf
Language : Indonesian
Identifier : UEU-Undergraduate-undergraduate_2007-53-008
Collection : undergraduate_2007-53-008
Source : Undergraduate these communication of faculty
Relation Collection Universitas Esa Unggul
COverage : Sivitas Akademika Universitas Esa Unggul
Right : copyright2014@esaunggul

Full file - Member Only

If You want to view FullText...Please Register as MEMBER

Contact Person :

Astrid Chrisafi (mutiaraadinda@yahoo.com)

Thank You,

Astrid (astrid.chrisafi@esaunggul.ac.id)

Supervisor