

SUMMARY

HUBUNGAN INTENSITAS KEBISINGAN DENGAN DENYUT NADI PEKERJA DI BAGIAN PRODUKSI PT. CISARUA CIANJUR TAHUN 2016

Created by YUDHA PRASETIO

Subject : INTENSITAS, SUARA, NADI

Subject Alt : INTENSITY, SOUND, VEINS

Keyword : kebisingan;denyut nadi

Description :

Kebisingan adalah semua bunyi yang tidak dikehendaki yang bersumberkan alat-alat proses produksi dan atau alat-alat kerja yang pada tingkat tertentu dapat menimbulkan bahaya pada kesehatan. Untuk mencegah dan mengendalikan kecelakaan dan penyakit akibat kerja perlu diupayakan perlindungan terhadap tenaga kerja. Tujuan penelitian ini adalah Untuk mengetahui pengaruh intensitas kebisingan terhadap kenaikan denyut nadi pada pekerja di PT. Cisarua Cianjur. Metode penelitian ini adalah survey analitik dengan pendekatan metode cross sectional. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh tenaga kerja di PT. Pertani Cabang Surakarta dengan jumlah populasi 144 orang. Pemilihan sampel menggunakan purposive sampling dan diambil sebanyak 106 orang. Uji statistik menggunakan csquare dengan menggunakan spss 21. Hasil penelitian diperoleh nilai signifikan kenaikan denyut nadi p value = 0,000 atau (p value $\leq$ 0,05), dengan ini disimpulkan ada pengaruh yang signifikan antara tingkat kebisingan terhadap kenaikan denyut nadi pekerja di PT. Cisarua Cianjur. Berdasarkan penelitian ini, pemakaian alat pelindung telinga dapat mencegah kenaikan denyut nadi.

Contributor : Dr. Farid Budiman.,MSe

Date Create : 20/12/2016

Type : Text

Format : PDF

Language : Indonesian

Identifier : UEU-Undergraduate-201331325

Collection : 201331325

Call Number : 31-2016-S091

Source : Undergraduate Theses of Public Health

Relation Collection Fakultas Ilmu Kesehatan

COverage : Civitas Akademika Universitas Esa Unggul

Right : @Perpustakaan Universitas Esa Unggul

Full file - Member Only

If You want to view FullText...Please Register as MEMBER

Contact Person :

Astrid Chrisafi (mutiaraadinda@yahoo.com)

Thank You,

Astrid (astrid.chrisafi@esaunggul.ac.id)

Supervisor