



SURAT TUGAS

No. 5888/ST-Mengajar/Gasal/FIKOM/UEU/IX/2022

Berdasarkan Surat Kesiediaan Mengajar Dosen (terlampir), maka DEKAN/Kepala Fakultas Ilmu Komunikasi, memberikan tugas kepada :

Nama : IKBAL RACHMAT , ST, MT
 No. Dosen / NIP : 5888 / 202090213
 NIDN / NIDK : 0320107801
 Jabatan Akademik : Lektor (200)
 Alamat : JL. BELUT RAYA 157

Untuk mengajar pada Semester Ganjil 2022 - 2023 yang berlangsung dari tanggal 19 September 2022 sampai dengan tanggal 11 Februari 2023 untuk mata kuliah:

No.	MATA KULIAH	SKS	SEKSI	BASIS
1	BRO333 Manajemen Penyiaran	3	KH001	Reguler-1 Bekasi
2	PRS431 Digital Public Relations	3	KJ101	Paralel/Reguler-2 Jakarta
3	PRS535 Public Insight	3	KH001	Reguler-1 Bekasi
4	BRO332 Sistem Siaran TV dan Radio	3	KH001	Reguler-1 Bekasi
5	PRS435 Desktop Publishing	3	EU101	Paralel/Reguler-2 Jakarta
6	BRO522 Estetika dan Artistik Televisi dan Film	3	EU101	Paralel/Reguler-2 Jakarta
7	JNK332 Fotografi Jurnalistik	3	EU01H	Reguler-1 Jakarta

Dengan Hak dan Tanggung Jawab sebagai berikut :

1. Menyusun Rencana Pembelajaran Semester (RPS) yang ditetapkan oleh Fakultas/Program Studi sebelum perkuliahan dimulai dalam bentuk yang telah ditetapkan oleh Universitas;
2. Membuat bahan kuliah/praktikum berbasis konsep untuk 14 kali pertemuan dan di upload pada web pembelajaran Universitas Esa Unggul yaitu untuk bahan pembelajaran (teori) di <https://siakad.esaunggul.ac.id> dan modul kuliah praktikum di Repository Perpustakaan Universitas Esa Unggul <http://digilib.esaunggul.ac.id/>;
3. Menghadiri dan memberikan bahan kuliah/praktek pada kegiatan perkuliahan/praktikum tepat waktu sesuai dengan jadwal yang telah ditetapkan;
4. Memotivasi mahasiswa untuk mempelajari bahan kuliah yang diberikan dan bahan lain dari perpustakaan;
5. Melakukan evaluasi keberhasilan mahasiswa secara objektif melalui pemberian tugas-tugas sesuai dengan kebutuhan mata kuliah yang diajarkan dan ujian tengah/akhir semester;
6. Menerima honor sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Yayasan Pendidikan Kemala Bangsa/Universitas Esa Unggul berdasarkan persyaratan dan kualifikasi yang dimiliki;

Demikian Surat Tugas ini diberikan untuk dilaksanakan sebaik-baiknya.

Jakarta, 1 September 2022

Dekan/Kepala Fakultas Ilmu Komunikasi



Drs. Erman Anom, MM., Ph.D

NIP. 293060015

Menu

Peserta

Jurnal (Riwayat)

Nama Mata Kuliah : Estetika dan Artistik Televisi dan Film **Dosen** : IKBAL RACHMAT , ST, MT, ST. (5888)
Kode MK dan Kelas : BRO522 EU101
Jadwal dan Ruang : Selasa, 19:00 - 21:30 ()
Jumlah Mahasiswa : 27
Semester : SEMESTER GANJIL 2022 - 2023

Perencanaan Jurnal Perkuliahan



Pertemuan ke / Kelompok	Rencana Perkuliahan						Realisasi Perkuliahan			Option	
	Tanggal/Jam	Dosen/Ruang	Jenis	Peserta	Rencana Materi Perkuliahan	Pelaksanaan	Materi/Kegiatan	Catatan Dosen	Status	Gen. Honor	Realisasi
1/1	Selasa, 20 Sep 2022 19:00 - 21:30	5888 - IKBAL RACHMAT , ST, MT, ST. Ruang :	Teori	19	Estetika Dan Artistik Tv Dan Film Sebuah Pengantar	Online	Estetika Dan Artistik Tv Dan Film; Sebuah Pengantar		Selesai	✓	🔗
2/1	Selasa, 27 Sep 2022 19:00 - 21:30	5888 - IKBAL RACHMAT , ST, MT, ST. Ruang :	Teori	18	Setting Tata Artistik	Online	Setting Tata Artistik		Selesai	✓	🔗
3/1	Selasa, 4 Okt 2022 19:00 - 21:30	5888 - IKBAL RACHMAT , ST, MT, ST. Ruang :	Teori	13	Desain Grafis Dalam Tata Artistik	Online	Desain Grafis Dalam Tata Artistik		Selesai	✓	🔗
4/1	Selasa, 11 Okt 2022 19:00 - 21:30	5888 - IKBAL RACHMAT , ST, MT, ST. Ruang :	Teori	19	Setting Tata Artistik/Property Untuk Naskah /Script/Skenario	Online	Setting Tata Artistik/Property Untuk Naskah /Script/Skenario		Selesai	✓	🔗
5/1	Selasa, 18 Okt 2022 19:00 - 21:30	5888 - IKBAL RACHMAT , ST, MT, ST. Ruang :	Teori	20	Tata Artistik Interior Dan Eksterior	Online	<i>Tata Artistik Interior Dan Eksterior</i>		Selesai	✓	🔗
6/1	Selasa, 25 Okt 2022 19:00 - 21:30	5888 - IKBAL RACHMAT , ST, MT, ST. Ruang :	Teori	16	Topik 6.Eстетika dan Artistik TV/Film.Costumes for TV/Film	Online	<i>Tata Artistik Non Drama Dan Drama</i>		Selesai	✓	🔗
7/1	Selasa, 1 Nov 2022 19:00 - 21:30	5888 - IKBAL RACHMAT , ST, MT, ST. Ruang :	Teori	23	Merancang Set Artistik	Online	<i>Merancang Set Artistik</i>		Selesai	✓	🔗
8/1	Selasa, 22 Nov 2022 19:00 - 21:30	5888 - IKBAL RACHMAT , ST, MT, ST. Ruang :	Teori	21	Tata Cahaya	Online	<i>Tata Cahaya</i>		Selesai	✓	🔗
9/1	Selasa, 29 Nov 2022 19:00 - 21:30	5888 - IKBAL RACHMAT , ST, MT, ST. Ruang :	Teori	20	Topik 9 Special Effect untuk TV/Film.Special Effects atau Efek Spesial Dalam bahasa Indonesia bisa disebut Efek Khusus (pada naskah sering ditulis SFX, SPFX, atau FX saja) trik yang digunakan	Online	<i>Make Up Artis dan Wardrobe</i>		Selesai	✓	🔗
10/1	Selasa, 6 Des 2022 19:00 - 21:30	5888 - IKBAL RACHMAT , ST, MT, ST. Ruang :	Teori	20	Topik10. Arts Material pada Sinopsis, Treatment dan Naskah.	Online	<i>TATA RIAS KOREKTIF</i>		Selesai	✓	🔗
11/1	Selasa, 13 Des 2022 19:00 - 21:30	5888 - IKBAL RACHMAT , ST, MT, ST. Ruang :	Teori	20	Topik 11.Arts Materials pada Penulisan Treatment TV/Film	Online	<i>Tata Rias Karakter</i>		Selesai	✓	🔗
12/1	Selasa, 20 Des 2022 19:00 - 21:30	5888 - IKBAL RACHMAT , ST, MT, ST. Ruang :	Teori	19	Arts Materials dalam Naskah Televisi/Film.	Online	<i>Tata Rias Fantasi</i>		Selesai	✓	🔗
13/1	Selasa, 3 Jan	5888 - IKBAL	Teori	21	Produksi Program	Online			Selesai		🔗

	2023 19:00 - 21:30	RACHMAT , ST, MT, ST. Ruang :			Televisi.		<i>Menyusun Breakdown Artistik Televisi Dan Film</i>				
14/1	Selasa, 10 Jan 2023 19:00 - 21:30	5888 - IKBAL RACHMAT , ST, MT, ST. Ruang :	Teori	21	Produksi Televisi/Film (Editing/Pasca Produksi)	Online	<i>Melaksanakan Proyek Tata Artistik Produksi Televisi Dan Film</i>		Selesai	✓	

Nama Mata Kuliah : Estetika dan Artistik Televisi dan Film **Dosen** : IKBAL RACHMAT , ST, MT (5888)
Kode MK dan Kelas : BRO522 EU101
Jadwal dan Ruang : Selasa, 19:00 - 21:30 ()
Jumlah Mahasiswa : 27
Semester : SEMESTER GANJIL 2022 - 2023

Untuk mengisi absensi, diharuskan mengisi jurnal pada pertemuan yang diinginkan. Untuk mengisi jurnal perkuliahan klik [di sini](#).

Upload File Scan Absensi Sebagai Bukti Absen Manual

Upload : No file chosen

Pengisian Absensi Kuliah Kelompok 1



No.	NIM	Nama	Perkuliahan Ke													
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	14	
			20 Sep	27 Sep	04 Okt	11 Okt	18 Okt	25 Okt	01 Nov	22 Nov	29 Nov	06 Des	13 Des	20 Des	10 Jan	
			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
1.	20200508004	HENDRIKO RENNANDI	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	
2.	20200508007	MARYO YULIUS ADITILA MAKIN	H▼	A▼	A▼	A▼	H▼	A▼	H▼	A▼	H▼	H▼	A▼	H▼	H▼	
3.	20200508021	SILA DARMAWAN	H▼	H▼	A▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	
4.	20200508023	THORIQ MAULANA	A▼	H▼	A▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	A▼	
5.	20200508024	HAIKAL AHMAD NOVRIANSYAH	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	
6.	20200508025	MUHAMMAD RAIHAN DWI SYAPUTRA	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	
7.	20200508027	MUHAMMAD THURAF AULIA RAHMAN	A▼	A▼	A▼	A▼	A▼	A▼	A▼	A▼	A▼	A▼	A▼	A▼	A▼	
8.	20200508028	DEA ARDELIA	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	
9.	20200508029	QINTHAR RAKHA GUNARA	A▼	A▼	A▼	A▼	A▼	A▼	A▼	A▼	A▼	A▼	A▼	A▼	A▼	
10.	20200508030	LIVIA ONEA CESARIA	A▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	
11.	20200508032	TAZKIA ALBINKA GURITNO	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	
12.	20200508034	RAFI BAHTIAR SENO ATMOJO	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	
13.	20200508037	MUHAMMAD INDRA DAUD	A▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	A▼	A▼	A▼	H▼	
14.	20200508040	RAIHAN ALFARIDZI	A▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	A▼	A▼	A▼	A▼	A▼	H▼	
15.	20200508043	ULFI LUTIPAH SARI	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	
16.	20200508048	DHYA PUTRI CAHYANI	A▼	H▼	A▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	
17.	20200508049	WAHID BANI DIANNATA	H▼	H▼	A▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	
18.	20200508052	DIANDRA DAFFA HAICHAL	H▼	H▼	A▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	
19.	20200508061	ANANDA MEYDI	H▼	H▼	A▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	
20.	20200508062	GEORGINA HENRIETTE TOBING	H▼	A▼	A▼	A▼	A▼	A▼	A▼	A▼	A▼	A▼	A▼	A▼	A▼	
21.	20200508066	CHELSEA SEPYANI NAKHRUDDIN	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	A▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	A▼	H▼	
22.	20200508079	ANDINI APRILIA PURWADITIA	H▼	H▼	A▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	A▼	H▼	H▼	H▼	H▼	
23.	20200508084	ANDINI TRI SAVITA	H▼	A▼	A▼	A▼	A▼	A▼	A▼	A▼	A▼	A▼	A▼	A▼	A▼	
24.	20200508088	MARIA JESSICA	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	
25.	20200508090	VICKI ANGELITA	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	A▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	
26.	20200508094	DEVA ARTANOVIA KUSUMAH	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	
27.	20210508107	BIMA AHMAD FIRDAUS	A▼	H▼	A▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	H▼	A▼	H▼	H▼	A▼	



NILAI AKHIR

Semester Ganjil 2022 - 2023

Kode : BRO522 Kelas : EU101 Dosen : IKBAL RACHMAT , ST, MT, ST.
 Matakuliah : Estetika dan Artistik Televisi dan Film
 Prodi : Broadcasting

No	N I M	Nama Mahasiswa	absensi		tugasonline		quizonline		UTS		UAS		NA	Nilai Akhir	
			10 %	10 %	10 %	10 %	30 %	40 %	Angka	Huruf					
1	20200508004	Hendriko Rennandi	100	69,8	97,14	85	77	82,99	4,00	A					
2	20200508007	Maryo Yulius Aditila Makin	57,14	36,7	50	70	80	67,38	2,70	B-					
3	20200508021	Sila Darmawan	92,86	44,8	14,29	82	85	73,8	3,00	B					
4	20200508023	Thoriq Maulana	78,57	33	14,29	85	87	72,89	3,00	B					
5	20200508024	Haikal Ahmad Novriansyah	100	71,6	72,86	83	80	81,35	4,00	A					
6	20200508025	Muhammad Raihan Dwi Syaputra	100	63,8	81,43	84	79	81,32	4,00	A					
7	20200508027	Muhammad Thuraf Aulia Rahman	0	0	0	85	77	56,3	1,00	D					
8	20200508028	Dea Ardelia	100	73,8	100	85	85	86,88	4,00	A					
9	20200508029	Qinthar Rakha Gunara	0	0	0	80	85	58	1,00	D					
10	20200508030	Livia Onea Cesaria	92,86	75	85,71	84	79	82,16	4,00	A					
11	20200508032	Tazkia Albinka Guritno	100	73,3	98,57	85	70	80,69	4,00	A					
12	20200508034	Rafi Bahtiar Seno Atmojo	100	72,9	92,86	85	77	82,88	4,00	A					
13	20200508037	Muhammad Indra Daud	64,29	39,4	11,43	84	70	64,71	2,30	C+					
14	20200508040	Raihan Alfaridzi	50	12	5,71	84	80	63,97	2,30	C+					
15	20200508043	Ulfi Lutipah Sari	100	75,5	100	80	70	79,55	3,70	A-					
16	20200508048	Dhya Putri Cahyani	85,71	61,5	50	85	80	77,22	3,70	A-					
17	20200508049	Wahid Bani Diannata	92,86	63,9	98,57	84	79	82,33	4,00	A					
18	20200508052	Diandra Daffa Haichal	92,86	58,8	54,29	85	80	78,1	3,70	A-					
19	20200508061	Ananda Meydi	92,86	62,8	59,29	84	80	78,7	3,70	A-					
20	20200508062	Georgina Henriette Tobing	7,14	0	0	0	0	0,71	0,00	E					
21	20200508066	Chelsea Sepyani Nakhrudin	85,71	57,1	43,93	85	87	78,97	3,70	A-					
22	20200508079	Andini Aprilia Purwaditia	85,71	52,3	81,43	85	87	82,24	4,00	A					
23	20200508084	Andini Tri Savita	7,14	0	0	0	0	0,71	0,00	E					
24	20200508088	Maria Jessica	100	76,1	100	86	80	85,41	4,00	A					
25	20200508090	Vicki Angelita	92,86	58,5	71,43	80	80	78,28	3,70	A-					
26	20200508094	Deva Artanovia Kusumah	100	74	90	85	80	83,9	4,00	A					
27	20210508107	Bima Ahmad Firdaus	71,43	65,8	90	79	70	74,42	3,30	B+					

Ket: PF = Performance TGS = Tugas

Saya menyatakan bahwa nilai yang tercetak di atas adalah BENAR dan dapat dipertanggungjawabkan. Dengan ini saya menetapkan bahwa nilai tersebut SAH dan merupakan NILAI AKHIR.

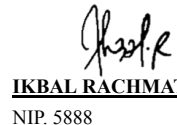
Mengetahui,

Ketua Program Studi


 Universitas Esa Unggul
 Muh. Ruslan Ramli, M. Si, Ph.D
 NIP. 219020790

Jakarta,

Dosen Pembina / Pengawas,


 IKBAL RACHMAT , ST, MT, ST.
 NIP. 5888