

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Dewasa ini internet telah menggerus eksistensi media konvensional dalam kehidupan masyarakat modern. Terlebih di era globalisasi yang mendorong media massa dan sumber informasi berkembang pesat. Salah satu hal yang paling mencolok adalah pergeseran kebutuhan masyarakat akan informasi. Masyarakat mulai mencari informasi dan hiburan yang aktual dan mudah diakses. Kebutuhan inilah yang membawa media daring atau online bermunculan, dan menyita perhatian masyarakat.

Dengan keberadaan media daring atau online, kebutuhan masyarakat akan informasi yang cepat dan terkini pun bisa terpenuhi mengingat jumlah media online yang kian menjamur. Selain itu, masyarakat dapat mengakses media online di mana dan kapan saja, asal didukung oleh fasilitas teknologi internet. Kepraktisan ini yang memicu media konvensional meredup, khususnya media cetak.

Menurut Suryawati (2011: 46), media online memiliki arti yakni media komunikasi yang pemanfaatannya menggunakan perangkat internet, karena itu media online tergolong media massa yang populer dan bersifat khas.

Pada umumnya, media online memuat informasi terbaru apa saja yang diberitakan oleh wartawan. Terkait hal ini, Wahjuwibowo (2015:43) berpendapat bahwa berita adalah informasi yang sudah diolah oleh wartawan dan dinilai memiliki keunggulan relatif, yang kadang bersifat objektif dan kadang bersifat subjektif.

Berkaitan dengan penulisan berita di media online yang dilakukan seorang wartawan atau reporter, terdapat beberapa kriteria menulis berita online, di antaranya ialah menerapkan prinsip piramida terbalik, menetapkan angle (sudut pandang), dan tidak ketat dalam syarat kelengkapan unsur 5W+1H (Daru Priyambodo, 2005:5-8).

Tak jauh berbeda dengan pendahulunya, media online juga menyajikan berita yang beragam. Menurut Sumadiri dalam Suryawati (2011:72), berita dapat dikelompokkan berdasarkan materi isinya ke dalam berita ekonomi, berita politik, berita sosial kemasyarakatan, berita hiburan, berita olahraga, dan berita lainnya.

INDOSPORT.com adalah portal berita yang terbilang baru di jagat media Indonesia. Media online ini berdiri di penghujung 2012 dengan mengusung materi

isi pemberitaan olahraga. Setelah mengalami pasang surut, kini INDOSPORT telah menduduki urutan kedua di Alexa untuk portal berita olahraga di seluruh Indonesia. Hal inilah yang menarik penulis untuk menjalani kuliah kerja praktik sebagai reporter di INDOSPORT.com.

Sebagaimana media cetak, media online juga mengenal kategorisasi isi pemberitaan yang disebut kanal. Di media online INDOSPORT.com sendiri, terdapat kanal Sportainment yang terpecah menjadi dua sub kanal, yakni Selebsport dan Lifestyle. Dalam sub kanal Selebsport memuat informasi mengenai kegiatan olahraga yang dilakukan oleh para selebritis Tanah Air dan Internasional atau hal-hal yang berkaitan dengan dunia olahraga.

Hal tersebut menarik penulis untuk membuat laporan mengenai proses penulisan berita dalam sub kanal Selebsport di INDOSPORT.com. Untuk itu laporan Kuliah Kerja Praktik (KKP) yang dibuat oleh penulis ini berjudul “Proses Penulisan Berita pada Sub Kanal Selebsport di INDOSPORT.com”.

Dengan mengambil topik mengenai proses penulisan berita, penulis dapat memahami secara teoritis mengenai langkah-langkah apa saja yang harus dilakukan dalam menulis berita. Selain itu, penulis juga dapat mengetahui bagaimana proses penulisan berita dalam praktiknya. Sehingga, nantinya laporan ini dapat menjadi bahan pembelajaran bagi penulis pribadi maupun mahasiswa jurnalistik lainnya.

1.2 Topik Laporan

Topik laporan ini tentang “Proses Penulisan Berita pada Sub Kanal Selebsport di INDOSPORT.com”, yang penulis laksanakan di PT. Media Sport Indonesia pada periode 15 Agustus-15 November 2019.

1.3 Tujuan Kuliah Kerja Praktik (KKP)

Tujuan kerja praktik yang penulis laksanakan di Indosport.com adalah sebagai berikut:

1. Memenuhi penilaian mata kuliah Kuliah Kerja Praktik (KKP) dengan bobot sebanyak 3 SKS.
2. Mengaplikasikan teori-teori yang sudah dipelajari saat di perkuliahan.
3. Memahami proses penulisan berita pada sebuah berita media online.

1.4 Manfaat Kuliah Kerja Praktik (KKP)

1.4.1 Teoritis

Adapun manfaat praktik kerja lapangan yang dilakukan penulis sebagai sumber karya ilmiah atau bahan referensi yang berguna untuk pengembangan ilmu pengetahuan khususnya di bidang Jurnalistik.

1.4.2 Praktis

Penulis dapat mengetahui bagaimana proses penulisan berita untuk membuat sebuah berita dalam media online dengan mengaplikasikan dan mengembangkan teori yang telah diajarkan para pendidik saat perkuliahan. Praktik kerja lapangan ini dapat dijadikan pengalaman yang berharga dan bermanfaat di dunia kerja nantinya. Laporan ini juga dapat berguna sebagai evaluasi bagi penulis dan berbagi ilmu dalam kerja praktik kepada pembaca. Selain itu, laporan ini juga sebagai panduan atau pedoman yang bermanfaat bagi mahasiswa jurnalistik lain yang akan menyusun Kuliah Kerja Praktik (KKP).

1.5 Sistematika Penulisan

Untuk memahami lebih jelas isi laporan ini, maka materi-materi yang ada dalam laporan ini, penulis kelompokkan menjadi lima bab dengan sistematika sebagai berikut.

BAB I PENDAHULUAN

Dalam bab I, terdapat lima poin pembahasan yang penulis uraikan, yakni latar belakang, topik laporan, tujuan Kuliah Kerja Praktik (KKP), manfaat Kuliah Kerja Praktik (KKP), dan sistematika penulisan.

BAB II KERANGKA TEORI

Pada bab II ini, terdapat dua poin pembahasan, yakni tinjauan pustaka dan prosedur ideal (teoritis) sesuai topik laporan. Dalam tinjauan pustaka, berisi tentang teori-teori para ahli. Sementara dalam prosedur ideal (teoritis) sesuai topik laporan, terdapat teori tentang proses penulisan berita.

BAB III GAMBARAN PERUSAHAAN TEMPAT KKP

Sementara pada bab III, membahas mengenai gambaran perusahaan tempat penulis melaksanakan Kuliah Kerja Praktik (KKP) di PT. Media Sport Indonesia selama tiga bulan. Gambaran ini mencakupi sejarah perusahaan, gambaran dan ruang lingkup pekerjaan perusahaan/organisasi, gambaran unit kerja tempat KKP,

struktur organisasi dan job-desk, serta pelaksanaan kegiatan KKP sesuai perusahaan.

BAB IV PEMBAHASAN

Setelah memberikan gambaran tempat KKP, dalam bab IV penulis memberikan gambaran kegiatan mahasiswa/penulis selama melaksanakan Kuliah Kerja Praktik (KKP). Selain itu, penulis juga membahas perbandingan pelaksanaan KKP antara teori dengan praktiknya.

BAB V PENUTUP

Bab V atau penutup ini berisikan dua poin penting, yakni kesimpulan terhadap laporan yang penulis buat dan saran-saran yang penulis berikan.