

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Perkembangan media massa tidak dapat dipisahkan dengan kehidupan manusia. Media massa dinilai dapat mendukung berbagai aktivitas masyarakat dengan memberikan banyak informasi maupun hiburan yang dibutuhkan. Terlebih di era serba teknologi canggih yang sudah berkembang pesat ini, memudahkan masyarakat dalam memperoleh informasi secara cepat, sesuai dengan perkembangan zaman. Kebutuhan masyarakat inilah yang menjadi pemicu hadirnya media massa baru atau modern, yakni media daring atau online.

Dengan kehadiran media daring atau online, kebutuhan masyarakat akan informasi yang cepat dan aktual pun dapat terpenuhi. Pasalnya, media online mampu menyajikan karya jurnalistik (berita, artikel, opini) secara cepat. Pembacanya juga mendapat kemudahan dalam mengakses atau mendapat informasi yang dibutuhkan hanya dengan memiliki jaringan internet tanpa memikirkan waktu dan tempat.

Sama seperti media konvensional, informasi yang diberikan oleh media online juga beragam. Tidak melulu tentang peristiwa kriminalitas atau politik, melainkan juga ada tentang gaya hidup serta hiburan. Bahkan, saat ini sudah cukup banyak bermunculan media online yang hanya berfokus pada salah satu bidang atau topik artikel.

Liputan6.com adalah portal berita yang terdaftar dan sudah diverifikasi di Dewan Pers Indonesia. Didirikan sejak 24 Agustus 2000. Liputan6.com awalnya hanya menyajikan berita yang sudah tayang di televisi, sejak tahun 2012 terus mengalami kenaikan peringkat baik di Alexa maupun Comscore. Kini Liputan6.com telah menjadi situs berita yang punya pengaruh dan diperhitungkan karena jumlah pembaca yang terus meningkat dan masuk dalam jajaran lima portal terbesar di Indonesia.

Di media online Liputan6.com, terdapat kanal Lifestyle. Kanal ini memuat informasi mengenai gaya hidup masyarakat antara lain tips perjalanan, kuliner, dekorasi rumah, atau hal-hal lain yang berkaitan dengan gaya hidup. Artikel gaya hidup yang disampaikan pada khalayak bukan hanya berasal dari Indonesia, tapi juga internasional.

Menariknya, artikel pada kanal Lifestyle di Liputan6.com disajikan dengan bahasa yang santai, sehingga mudah dipahami pembaca. Konten

yang disajikan juga ringan, sehingga dapat dinikmati semua kalangan. Tapi tetap menggunakan kata-kata yang lugas dan tegas yang diambil dari sumber terpercaya.

Hal tersebut menarik penulis untuk membahas tentang proses pencarian topik dan penulisan artikel agar penulis dapat memahami secara teoritis mengenai langkah-langkah apa saja yang harus dilakukan dalam mencari topik dan menulis berita. Selain itu penulis juga mengetahui bagaimana proses menulis dalam praktiknya. Sehingga, nantinya laporan ini dapat menjadi bahan pembelajaran bagi penulis pribadi maupun mahasiswa Universitas Esa Unggul, khususnya mahasiswa jurnalistik lainnya.

1.2. Topik Laporan

Topik laporan ini tentang “Proses Pencarian Topik dan Penulisan Artikel pada Kanal Lifestyle di Liputan6.com”, yang penulis laksanakan di PT. Kapan Lagi Network pada 2 September - 2 Desember 2019.

1.3. Tujuan Kuliah Kerja Praktik (KKP)

Tujuan kerja praktik yang penulis laksanakan di Liputan6.com adalah sebagai berikut:

1. Memenuhi penilaian mata kuliah Kuliah Kerja Praktik (KKP) dengan bobot sebanyak 3 SKS.
2. Mengaplikasikan teori-teori yang sudah dipelajari saat di perkuliahan.
3. Memahami proses pencarian topik dalam penulisan artikel pada media online.

1.4. Manfaat Kuliah Kerja Praktik (KKP)

1.4.1. Teoritis

Adapun manfaat praktik kerja lapangan yang dilakukan penulis sebagai sumber karya ilmiah atau bacaan teoritis ataupun bahan referensi khususnya bagi mahasiswa jurnalistik. Juga menambah wawasan dan pengalaman penulis di bidang jurnalistik.

1.4.2. Praktis

Penulis dapat mengetahui bagaimana proses pemilihan narasumber dalam melakukan liputan untuk membuat sebuah berita dengan mengaplikasikan dan mengembangkan teori yang telah diajarkan para pendidik saat perkuliahan. Kemudian dapat dijadikan pengalaman yang berharga dan bermanfaat di dunia kerja nantinya. Laporan ini juga dapat berguna sebagai evaluasi bagi penulis dan berbagi ilmu dalam kerja praktik kepada pembaca. Selain itu, laporan ini juga sebagai panduan atau pedoman yang bermanfaat bagi mahasiswa jurnalistik lain yang akan menyusun Kuliah Kerja Praktik (KKP).

1.5. Sistematika Penulisan

Untuk lebih memahami lebih jelas isi laporan ini, maka materi-materi yang ada dalam laporan ini, penulis kelompokkan menjadi lima bab dengan sistematika sebagai berikut.

- **BAB I: PENDAHULUAN**

Dalam bab I ini, terdapat lima poin pembahasan yang penulis uraikan, yakni latar belakang, topik laporan, tujuan Kuliah Kerja Praktik (KKP), manfaat kuliah kerja praktik, dan sistematika penulisan.

- **BAB II: KERANGKA TEORI**

Pada bab II ini, terdapat dua poin pembahasan, yakni tinjauan pustaka dan prosedur ideal (teoritis) sesuai topik laporan. Dalam tinjauan pustaka, berisi tentang teori-teori para ahli yang berkaitan dengan topik, seperti komunikasi massa, jurnalistik, media online, berita, jenis-jenis berita, unsur-unsur berita, rubrik, redaktur, dan narasumber. Sementara dalam prosedur ideal (teoritis) sesuai topik laporan, terdapat teori tentang proses pemilihan narasumber.

- **BAB III: GAMBARAN PERUSAHAAN TEMPAT KKP**

Sementara pada bab III ini, membahas mengenai gambaran perusahaan tempat penulis melaksanakan Kuliah Kerja Praktik (KKP) di PT. Kapan Lagi Network selama tiga bulan. Gambaran ini mencakupi sejarah perusahaan, gambaran dan ruang lingkup pekerjaan perusahaan/organisasi, gambaran unit kerja tempat KKP, struktur

organisasi dan job-desk, serta pelaksanaan kegiatan KKP sesuai perusahaan.

- **BAB IV: PEMBAHASAN**

Setelah memberikan gambaran tempat KKP, dalam bab IV ini memberikan gambaran kegiatan mahasiswa/penulis selama melaksanakan Kuliah Kerja Praktik (KKP). Selain itu, penulis juga membahas perbandingan pelaksanaan KKP antara teori dengan praktiknya.

- **BAB V: PENUTUP**

Bab V atau penutup ini berisikan dua poin penting, yakni kesimpulan terhadap laporan yang penulis buat dan saran-saran yang penulis berikan dengan harapan dapat menjadi lebih baik lagi untuk kedepannya.