

The background of the page features a repeating pattern of the Universitas Esa Unggul logo. The logo consists of a stylized blue and orange circular emblem with a central blue circle, and the text 'Universitas Esa Unggul' in blue. The word 'LAMPIRAN' is centered in a large, bold, black serif font.

LAMPIRAN



Gambar 5. (Foto bersama CEO PT. Kreasi Lima Pilar Indonesia)

The background of the page features a repeating pattern of the Universitas Esa Unggul logo. The logo consists of a stylized blue and orange circular emblem with a white center, positioned above the text 'Universitas Esa Unggul' in a blue sans-serif font.

LAMPIRAN 2

PENILAIAN

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Haerul Okta Darmawan
NIM : 20170508014
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Konsentrasi : Broadcasting

Dengan ini menyatakan bahwa data yang terdapat dalam **Laporan KKP (Kuliah Kerja Praktek)** saya yang berjudul :
PERAN KAMERAMEN PADA PT. KREASI LIMA PILAR INDONESIA


Adalah MURNI hasil penelitian saya pribadi.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa data dan judul laporan saya ini merupakan hasil plagiat atau jiplakan dari karya orang lain, maka sesuai dengan etika ilmiah, saya menyatakan bersedia untuk diberikan sanksi seberat-beratnya termasuk **PEMBATALAN "Gelar Akademik"** saya oleh Universitas Esa Unggul Jakarta.

Demikian Surat Pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 24 - Juli - 2020

Yang membuat Pernyataan



Gambar 6. (Surat pernyataan laporan kkp)

KARTU ABSENSI BIMBINGAN KULIAH KERJA PRAKTEK

Nama: Haerul Okta Darmawan
 NIM: 2012-09602-019
 Nostelp: 08964326-1380
 e-mail: chaerulokta720@gmail.com
 Judul/Thema: Pegawai Konstruksi pada PT. Kresni Lima Pilar Indonesia
 Pembimbing: _____

No	Tanggal	Bab	Catatan Pembimbing	TTD Pembimbing
1	7/6/2020	I	Penyusunan Bab I via email	[Signature]
2	15/6/2020	I	Revisian Bab I via email	[Signature]
3	16/6/2020	I	Pemrosesan Revisi Bab I via email	[Signature]
4	15/7/2020	I II	DISKUSI Bab I dan Bab II Secara langsung	[Signature]
5	23/7/2020	I II II	Penyerahan Revisi Bab I dan II dan memberikan materi Bab III	[Signature]
6	26/7/2020	IV V	Penyerahan Bab IV dan Bab V	[Signature]
7	29/7/2020	IV	Revisi dan Keambakan Bab IV	[Signature]
8	28/7/2020	V	menambahkan kesimpulan dan Saran	[Signature]
9	29/7/2020	IV	ACC dari materi Pembahasan	[Signature]
10	30/7/2020	V	ACC kesimpulan dan Saran	[Signature]

Spesifikasi: matrik, minimal 10x pertemuan/pembimbingan

Mahasiswa: [Signature]
 (Mahasiswa) _____

Mengetahui,
[Signature]
 (Ka. Peminatan)

Gambar 7. (Surat absensi kehadiran)



LAPORAN EVALUASI PRAKTEK KERJA LAPANGAN

Nama : Haerul Octa D

Lokasi Magang :

Pendidikan :

Unit Kerja : Cameramen

Jurusan : Broadcasting

Waktu Pelaksanaan : 19-09-2019

ASPEK DAN FAKTOR	BAIK SEKALI	BAIK	CUKUP	KURUNG	NILAI
A. Hasil Kerja PKL/Magang					
1. kualitas		✓			80
2. Ketepatan Waktu & efisiensi		✓			85
3. Kuantitas			✓		75
B. Sikap Kerja					
1. Disiplin Waktu		✓			80
2. Kehadiran			✓		68
3. Inisiatif		✓			85
C. Pribadi					
1. performance		✓			85
2. Keinginan Untuk Maju		✓			85
3. Tanggung Jawab			✓		74
4. Trampil & Tanggapan			✓		71
NILAI RATA-RATA					79,8
PENILAIAN UMUM TERHADAP HASIL KERJA					
A. Kekuatan					
B. Kelemahan					
C. Saran	lebih rajin dan waktu main diator				
Tanda tangan pembimbing PKL/Magang	Tanda Tangan Kepala Departemen				
Tanggal : 8 Juli 2020	Tanggal :				
Nama : Rahman Eko Gafar	Nama :				
Keterangan : A = 80-100 (Sangat Baik)			C = 65-74 (Cukup)		
B = 75-89 (Baik)			D = > 60 (Kurang)		

Gambar 8. (Surat penilaian dari PT. Kreasi Lima Pilar Indonesia)