ABSTRAK

Nama	: Imam Nur Solihin / 2012-58-109
Judul	: Peran Tim Kreatif Pada Program “Asal” Di Trans 7
Pembimbing Materi	: Arie Nugraha M.Si
Pembimbing lapangan	: Astari Fauzia Anwar. SE
Jumlah Halaman	: 74
Kata Kunci	: Proses Produksi, Peran Tim Kreatif
Daftar Pustaka	:13 Buku, 1 Sumber lain

Karya tulis ini dimaksudkan sebagai laporan Kuliah Kerja Praktik yang penulis lakukan di Trans 7 dari 27 Oktober 2014 sampai dengan 27 Desember 2014, yakni menyangkut proses produksi dalam program “ASAL (Asli Atau Palsu)” di Trans 7. Perkembangannya televisi dan radio meliputi kegiatan kreatif yang berkaitan dengan usaha kreasi, produksi, pengemasan, penyiaran, transmisi televisi dan radio, membutuhkan kinerja Tim Kreatif di TRANS 7, kuliah kerja praktek dapat diartikan sebagai suatu program yang merupakan sarana pelatihan untuk menerapkan berbagai pengetahuan , sikap , dan keterampilan dalam rangka pembentukan awal untuk menjadi sarjana komputer profesional . Dengan demikian Kuliah Kerja Praktek adalah kegiatan magang yang diikuti oleh seluruh mahasiswa , dengan menerapkan seluruh pengalaman belajar sebelumnya kedalam pelatihan berupa kinerja dalam semua hal yang berhubungan dengan teknologi informasi. Kuliah kerja praktek merupakan salah satu syarat yang harus ditempuh oleh mahasiswa sebelum mengambil skripsi . Alasan penulis melaksanakan Kuliah Kerja Praktek di Perusahaan atau instasi tersebut adalah untuk mendapat penagalaman kerja dibidang yang sedang dipelajari, khususnya dalam bidang Multimedia audio visual dan Broadcasting (MAVIB). Sehingga penulis dapat menulis laporan Kuliah Kerja Praktek (KKP) yang diberi judul **“PERAN TIM KREATIF PADA PROGRAM ASAL DI TRANS 7”**