

ABSTRAK

Nama / NIM : Nety Sarini / 2011–58–066
Judul : **Perencanaan Program Musik Dahsyat Untuk Menghasilkan Rating Terbaik Pada Periode Mei 2012**
Jumlah Halaman : xii ; ; tabel ; gambar
Kata Kunci : Perencanaan Program Musik Dahsyat
Daftar Pustaka : judul (sumber lain)

Dalam menghasilkan penilaian positif dari masyarakat terhadap program acara televisi tidaklah lepas dari sebuah perencanaan program yang terkonsep melalui proses kreativitas yang nantinya akan mempengaruhi *rating* yang dihasilkan serta penilaian program yang berkualitas dibenak penonton yang menikmatinya.

Program musik Dahsyat memiliki perencanaan dan penyajian program yang matang guna mendapatkan rating terbaik diantara program musik yang sejenis, terbukti hasil analisa yang di dapatkan dari Nilsen Indonesia pada periode mei 2012 program Dahsyat mendapatkan hasil rating terbaik diantara program lainnya di jam tayang yang sama.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana merencanakan program musik Dahsyat agar menghasilkan *rating* terbaik pada periode Mei 2012. Dalam penelitian ini penulis menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode studi kasus, kemudian dalam pengumpulan data menggunakan teknik triangulasi atau

Program dahsyat merupakan acara musik yang berbeda dari program musik lainnya, Keberhasilan program Dahsyat dalam mendapatkan *rating* terbaik dipengaruhi oleh beberapa faktor, salah satunya adalah presenter yang menjadi daya tarik penonton program Dahsyat serta konsep program Dahsyat yang menyajikan banyak variasi konten didalamnya, yaitu menggabungkan musik, infotainment, lawak, games serta budaya Indonesia.