ABSTRAK

Nama : Neng Darlena Nurhasanah
NIM : 2013-53-026
Judul : Kritik Media Terhadap Sosial-Politik Pengelolaan Negara Dalam Karikatur di Rubrik Kartun Di Majalah *TEMPO* Edisi Januari- Maret 2016

Pembimbing Materi : Dr.Zinggara Hidayat M.M M.Si
Jumlah Halaman : 287 Halaman
Kata Kunci : Karikatur, Majalah *Tempo,* Semiotika Pierce, *Object, sign, interpretan*
Daftar Pustaka : 114 buku , 7 jurnal, 1 majalah, 5 artikel, 10 Sumber Lain

Bersamaan dengan perkembangan eksistensi kartun dan para kartunis di Indonesia yang semakin kuat. Kartun atau karikatur dapat dimanfaatkan sebagai kritik media terhadap isu sosial-politik dimedia seperti media *online,* surat kabar dan majalah Penelitian ini disusun penulis untuk menjabarkan perihal cara mengungkap makna Krirtik Media Terhadap Sosial-Politik Pengelolaan Negara Dalam Karikatur di Rubrik Kartun Majalah *Tempo.* Karikatur sebagai karya visual yang sebebas-bebasnya dibuat kartunis, membuka keran interpretasi khalayak khususnya pembaca. Namun, tidak semua orang dapat membaca makna karikatur yang sebenarnya. Dan jika dapat menginterpretasikan karikatur tersebut, apakah interpretasi yang didapatkan sesuai dengan konstruksi realitas (sosial-politik) yang dibentuk media tersebut. Paradigma penelitian ini adalah paradigma konstruktivistik. Penelitian ini bertujuan untuk mengungkap makna dibalik tanda dan menganalisis karikatur bermuatan sosial-politik di Rubrik Kartun Majalah *Tempo* edisi Januari - Maret 2016 dengan metode semiotika *Pierce*. Dari analisis semiotika yang dilakukan, penelitian ini akan menggunakan tiga kategori yakni *object, sign,* dan *interpretant.*