

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Perkembangan media di era globalisasi sekarang semakin berkembang dengan pesat. Terbukti dengan semakin banyaknya media massa yang beredar di Indonesia. Di tengah kecanggihan jaman ini, media cetak tetap diminati oleh masyarakat.

Media apapun yang bertambah dengan segala macam bentuk dan jenis, tidak akan menyingkirkan media yang sudah lebih dahulu bertahan. Salah satu nya majalah, hingga sekarang banyak masyarakat dari kalangan anak-anak sampai orang tua yang masih menyukai membaca majalah.

Majalah merupakan sebuah surat kabar yang terbit setiap minggu. Di Indonesia, masyarakat mengenalnya lewat majalah *Intisari* yang berisi berbagai *feature* ringan tentang berbagai kisah kehidupan (Santana, 2005:92).

Berikut adalah sejumlah kategori majalah, menurut ENCYCLOPAEDIA BRITANNICA: BRITANNICA.com (2000):

1. Majalah Umum
2. Majalah-Majalah Berkualitas
3. Majalah Penerbangan
4. Majalah Berita
5. Divisi Majalah dalam Koran

1. Majalah Kota
2. Majalah Religius
3. Majalah Pria
4. Majalah Wanita
5. *Shelter Magazine*
6. Majalah Pertanian
7. Majalah Olahraga
8. Majalah Perdagangan
9. Majalah Perusahaan
10. Majalah Fraternal – Organisasi Persaudaraan
11. Majalah Opini
12. Majalah Alternatif
13. Majalah Khusus lainnya

Salah satu penggolongan majalah di atas adalah majalah wanita. Majalah wanita berisi berbagai macam hal tentang kecantikan, fashion, dan berbagai kegiatan berbau wanita. Contoh majalah jenis ini ialah GADIS.

GADIS adalah nama majalah remaja wanita yang berasal dari Indonesia yang pertama kali diterbitkan pada tahun 1973 dan sangat populer di Indonesia. Setiap tahun, GADIS menyelenggarakan GADIS Sampul yang dimulai sejak 1987.

1.2 Rumusan Masalah

Majalah GADIS merupakan majalah yang banyak diminati oleh kalangan Siswi SMA. Didalamnya terdapat beberapa tema tentang beberapa berita tentang aktris luar negeri dan dalam negeri, film, music, fashion, make up, event, GADIS Sampul dan masih banyak lagi. Sebagian besar siswi masih memilih untuk membaca majalah karena lebih banyak

memuat informasi dan lebih menarik. Bahkan ada beberapa rubrik yang mungkin dapat mempengaruhi remaja saat ini.

Tidak mengherankan jika majalah GADIS banyak disukai, karena dengan gaya bahasa yang mudah dipahami dan banyak artikel yang memuat pembahasan menarik. Sehingga mampu bertahan dari tahun 1973 hingga saat ini.

Adanya acara GADIS Sampul menjadi salah satu alasan siswi SMA masih menyukai dan berminat untuk langganan majalah itu sendiri, terlebih lagi mereka menyediakan website untuk majalah GADIS sehingga memudahkan bagi mereka yang belum sempat membeli edisi selanjutnya atau sedang berada dalam perjalanan.

Penulis ingin meneliti bagaimana persepsi dan minat baca dari siswi SMAN 78 Jakarta Barat tentang majalah GADIS. Asumsi dasar mengapa penulis ingin meneliti majalah GADIS karena, dari banyaknya majalah yang beredar, majalah GADIS-lah yang masih diminati remaja saat ini baik media cetak ataupun media online GADIS itu sendiri.

Asumsi dasar peneliti ingin meneliti persepsi dan minat baca di sekolah SMAN 78 karena ada beberapa kegiatan dari siswi SMAN 78 yang berprestasi sehingga tidak memungkiri ada sebagian dari mereka yang menyukai membaca majalah.

Dari rumusan masalah diatas, penulis ingin meneliti **“Persepsi dan Minat Baca Siswi SMAN 78 Pada Majalah GADIS”**.

1.3 Tujuan Penelitian

1. Untuk mengetahui persepsi siswi SMAN 78 pada majalah GADIS.
2. Untuk mengetahui minat baca siswi SMAN 78 pada majalah GADIS.

1.4 Manfaat Penelitian

1.4.1 Teoritis

Hasil penelitian dapat membuat majalah GADIS lebih berkarya dan lebih baik lagi.

1.4.2 Praktis

Bagi sesama mahasiswa khususnya di bidang ilmu komunikasi, penulis berharap hasil penelitian ini membantu memperluas pemahaman mengenai ilmu komunikasi khususnya dalam bidang Jurnalistik, serta dapat menjadi bahan masukan dan rujukan.

1.5 Sistematika Penulisan

Untuk mempermudah dan memberikan arahan dalam menyusun skripsi, maka peneliti mengajukan 5 BAB yaitu:

BAB I Pendahuluan

Berisi tentang latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, dan sistematika penulis.

BAB II Landasan Teori

Di bab ini menulis tentang kerangka teori, operasional variabel, dan kerangka pemikiran

BAB III Metode Penelitian

Pada bab ini menjelaskan tentang uraian yang digunakan untuk dapat menjawab masalah pokok penelitian, berisi tentang jenis penelitian, unit analisis, instrument penelitian, teknik pengumpulan data, analisis data, dan teknik analisis data.

BAB IV Hasil Penelitian

Bab ini menjelaskan tentang gambaran umum objek penelitian, hasil penelitian dan pembahasan

BAB V Pembahasan

Pada bab ini berisi tentang kesimpulan dari peneliti yang dilakukan, dan saran-saran.