

ABSTRAK

Nama : Luthfianti Suandini
Nim : 2014-58-122
Judul : Konsep Sutradara Dalam Mengemas Sebuah
Produksi Pada Sinetron “Orang Ketiga” Di
SCTV
Jumlah Halaman : x ; 5 bab ; 78 halaman ; 2 lampiran
Kata Kunci : Konsep Sutradara
Daftar Pustaka : 25 Judul Buku 2000 – 2016 (3 sumber lain)

Dalam Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana konsep sutradara dalam mengemas sebuah produksi pada sinetron agar program atau sinetron tersebut layak tayang dengan baik dan menghasilkan konten menarik bagi para penontonnya dilihat sesuai dengan sumber data penelitian yang di temukan. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif. Narasumber dalam penelitian ini adalah *key informan* Sutradara dan *informan* adalah *Art Director* dan *Cameraman* sinetron Orang Ketiga di SCTV.