

ABSTRAK

“Proses Reka Adegan Program Pemberitaan Kejamnya Dunia di PT. Televisi Transformasi Indonesia (TRANS TV) Jakarta”, Hera Agustia NIM 2002-57-026. Di bawah bimbingan Drs. Dany Vardiansyah Noor, M.si di Fakultas Komunikasi, Universitas Indonusa Esa Unggul dan Eddi K.Saptawan sebagai pembimbing lapangan di Divisi *News*, TRANS TV.

Laporan Praktek Kerja Lapangan ini mengkaji mengenai proses reka adegan pada program pemberitaan *Kejamnya Dunia* di PT. Televisi Transformasi Indonesia (TRANS TV) dari mulai pra reka adegan samapai pasaca reka adegan.

Reka adegan pada program *Kejamnya Dunia* merupakan bagian dari proses tahap produksi, setelah proses pra produksi yaitu reporter melakukan *indepth interview* kepada narasumber.

Proses reka adegan ini dibuat bertujuan untuk memperkuat *visualisasi* dari cerita narasumber yang signifikan dan untuk mendapatkan informasi bagi para pemirsa jika keadaan narasumber saat ini tidak bisa disampaikan secara visual.