

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Seiring perkembangan zaman yang berkembang semakin cepat, manusia menjadi semakin dimudahkan dalam berbagai aspek. Salah satunya dimudahkan dalam bidang komunikasi. Seperti yang kita semua ketahui komunikasi, adalah suatu proses penyampaian informasi antara satu pihak kepada pihak lainnya, dimana terjadi suatu proses saling mempengaruhi diantara keduanya. Seperti yang disebutkan diatas, tujuan dari komunikasi adalah membeberikan informasi. Penyampaian informasi melalui media televisi, cenderung akan mengena di masyarakat. Karena televisi menggunakan tehnik penyampaian dengan audio visual sehingga masyarakat(audience) dapat lebih mudah memahami, tidak merasa bosan, serta terhibur.

Pada umumnya, masyarakat akan lebih mudah menangkap informasi dengan melihat dan mendengar dibandingkan dengan membaca. Oleh karena itu, makin banyak stasiun TV yang bermunculan dan berlomba lomba untuk menyajikan acara acara yang menarik bagi para audience dan salah satunya adalah Metro TV. Metro TV menyajikan suatu acara *soft news* yang bertema tentang acara parodi rakyat yang berjudul DEMOCRAZY.

Metro TV membagi programnya menjadi 60% *hard news* dan 40% *soft news*. Walau hanya 40% *soft news*, Metro TV tetap melakukan proses produksi yang umum di lakukan sama dengan televisi lainnya yaitu, ada 8 (delapan) persiapan-persiapan yang harus dilakukan antara lain : Program meeting, hunting, technical meeting, penuangan ide, format, script, dekor ruangan, hingga penataan kamera, story board (untuk produksi film/ sinetron).

Para audience DEMOCRACY yang berada di dalam studio Metro TV, selalu dari kalangan mahasiswa. Tidak hanya dari Universitas yang berada di Jakarta tetapi dari luar Jakarta juga sangat banyak untuk menonton secara langsung di dalam studio Metro Tv. Pada dasarnya audience mengikuti suatu program berita ingin mengetahui tentang semua masalah yang berpengaruh pada hidup mereka.

Faktor presenter dalam sebuah program berita menjadi sangat penting. Baik program itu berupa *softnews* ato *hardnews*. Melanie Putri merupakan salah satu ikon penting dalam acara democracy. Tidak hanya membuat para audiace merasa nyaman, tetapi juga menjadikan democracy sebagai salah satu program acara favorit di Metro TV.

Tidak hanya dari faktor fisik saja yang menjadikan Melanie Putri sebagai salah satu presenter handal, tetapi dari riwayat hidupnya juga sudah memiliki kisah hidup yang dapat kita katakan membanggakan, salah satunya yaitu sebagai Putri Indonesia tahun 2002.

Peneliti memilih audiace yang berada di dalam studio, karena pada sebelumnya peneliti sudah melakukan pra survei dan observasi partisipasi, sehingga dari isu isu yang beredar banyak para audiace yang tertarik dengan Melanie Putri.

1.2 Rumusan Masalah

Dari latar belakang masalah yang sudah diuraikan di atas, serta alasan penulis ingin sekali meneliti program acara DEMOCRAZY adalah :

“\ Daya Tarik Melanie Putria Sebagai Presenter “

1.3 Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian yaitu antara lain :

Ingin mengukur sejauhmana daya tarik dari Melanie Putri, didalam program acara Democrazy.

1.4 Manfaat Penelitian

Penulis berkeinginan dan berharap penelitian ini mempunyai manfaat yang besar, namun untuk lebih jelasnya terbagi menjadi dua, yaitu secara teoritis maupun praktis.

1.4.1 Secara Teoritis

Manfaat penelitian ini dilihat dari segi Teoritis adalah :

- (1) Penelitian ini diharapkan dapat berguna sebagai media penyampaian teori yang berkaitan dengan suatu proses pembuatan program acara, dan dapat memberikan masukan pada program acara DEMOCRAZY.
- (2) Selain itu, untuk mengaplikasikan segala pengetahuan yang bersifat teoritis selama menempuh pendidikan di lingkungan kampus, untuk

kemudian diterapkan pada lingkungan masyarakat melalui tayangan di televisi.

- (3) Kalau terdapat teori-teori baru yang ada di lapangan (di lingkungan kerja), dan belum didapat oleh penulis di bangku kuliah, maka akan menjadi masukan untuk pengembangan profesi penulis berikutnya.

1.4.2 Secara Praktis

Manfaat penelitian ini dilihat dari segi Praktis adalah :

- (1) Secara praktis, penelitian ini bisa menjadi evaluasi pencapaian materi yang telah dikuasai oleh mahasiswa.
- (2) Penulis berharap agar, nantinya penelitian ini bisa menambah ilmu pengetahuan bagi para pembacanya, terutama di dalam bidang pertelevisian.

1.5 Sistematika Penulisan

Agar mendapat gambaran tentang apa yang akan dibahas dalam skripsi ini, maka penulis membagi skripsi ke dalam beberapa bagian seperti berikut ini :

Bab I Pendahuluan

Bab ini berisi tentang Latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penulisan, dan sistematika penulisan. Untuk menjelaskan permasalahan yang akan dibahas.

Bab II Tinjauan Pustaka

Pada bab II penulis akan membahas tentang tinjauan pustaka, konsep konsep yang digunakan, serta skema kerangka pikir.

Bab III Metode penelitian

Terdiri dari desain penelitian, sumber data, bahan penelitian dan unit analisis, teknik pengumpulan data, serta teknik analisis data.

Bab IV Analisa Penelitian

Bab ini akan menjelaskan hasil penelitian yang dilakukan penulis dan pembahasan.

BAB V Penutup

Bab ini berisi uraian tentang kesimpulan yang didapat penulis dan saran yang akan diberikan kepada produser dari program acara DEMOCRACY