## HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN

Tugas Akhir ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Nama : Ibnu Dwi Karsono

Nim : 2014-24-005

Tanda Tangan : #54

Tanggal : 18 Maret 2019

Esa Unggul

i

Esa Unggul

Universita **Esa** (

### HALAMAN PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Tugas akhir ini diajukan oleh

Nama : Ibnu Dwi Karsono

Nim : 2014-24-005

Fakultas : DESAIN INDUSTRI KREATIF

Jurusan : DESAIN PRODUK

Judul Tugas Akhir : RE-DESAIN SEPEDA STATIS OUTDOOR

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata 1 pada Program Studi Desain Produk Fakultas Desain Industri dan Kreatif.

#### TIM PENGUJI

Pembimbing : Muhammad Fauzi, S.Des., M.Ds

Penguji : Jhon Viter Marpaung S.Des., M.Ds

Penguji : Putri Anggraeni Widyastuti, S.Sn, M.Ds

Ditetapkan di : UNIVERSITAS ESA UNGGUL

Ketua Program Studi : Jhon Viter Marpaung S.Des., M.Ds

Tanggal : 16 Maret 2019

ii

#### UCAPAN TERIMA KASIH

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah subhanahu wa ta'ala yang telah melimpahkan kasih dan sayang-Nya kepada kita, sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi dengan tepat waktu, yang kami beri Judul "RE-DESAIN SEPEDA STATIS OUTDOOR (Studi Kasus: Taman Pedongkelan Jakarta Barat, Taman Waduk Pluit Jakarta Utara, Taman Langsat Jakarta Selatan).

Tujuan dari penyusunan skripsi ini guna memenuhi salah satu syarat untuk bisa menempuh ujian sarjana pendidikan pada Fakultas Desain dan Industri Kreatif Program Studi Desain Produk Universitas Esa Unggul.

Didalam pengerjaan skripsi ini telah melibatkan banyak pihak yang sangat membantu dalam banyak hal. Oleh sebab itu, disini penulis sampaikan rasa terima kasih sedalam-dalamnya kepada:

- Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan berkah dan anugerahnya yang berlimpah atas kehidupan serta kesempatan sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.
- Sukarman, Ismuningsih, dan Putri Kartika.S.Kom, selaku orang tua dan kakak yang senantiasa memberikan dukungan dalam bentuk moril dan materil, serta memberikan saran, masukan, dan juga selalu memberikan doa selama Tugas Akhir berlangsung hingga selesai.
- 3. Bapak Oskar Judianto, S.Sn., MM., M.Ds, Selaku Dekan Fakultas Desain dan Industri Kreatif Universitas Esa Unggul sekaligus Doses pembimbing akademik yang telah memberikan izin penelitian dan membimbing penulis agar dapat melaksanakan Tugas Akhir.
- Bapak Jhon Viter Marpaung S.Des., M.Des, Selaku Kaprodi Fakultas Desain dan Industri Kreatif Universitas Esa Unggul yang telah menyetujui permohonan penyusunan Tugas Akhir ini.
- Bapak Muhammad Fauzi, S.Des., M.Des, Selaku Dosen Pembimbing Universitas Esa Unggul yang sudah membimbing sekaligus memberi arahan kepada penulis selama berlangsungnya Tugas Akhir ini.

iii



- Bapak Geggy Gamal S, S.Des, M.Des, Selaku dosen Fakultas Desain dan Industri Kreatif Universitas Esa Unggul yang telah memberikan beberapa informasi tentang isi dari Tugas Akhir kepada penulis.
- . Teman-teman dari jurusan Desain Produk di Universitas Esa Unggul, yang selalu membantu dikala kesulitan, memberikan masukan, menghibur dikala sedih, dan meskipun sudah menyelesaikan pendidikannya lebih dulu di Universitas Esa Unggul, tetap menjalini hubungan yang baik hingga saat ini.
- . Sahabat-sahabat yang sudah membantu dan memberi dukungan dikala kesulitan, memberi masukan, dan menghibur penulis meskipun berbeda Universitas tetap menjalani hubungan yang baik hingga saat ini.

r kata, penulis berharap Tugas Akhir ini dapat berguna dan juga menjadi inovasi terbaru n memodivikasi Sepeda Statis, khususnya ditaman kota-kota besar. Mengingat batasan penulis dalam penyusunan Tugas Akhir ini yang masih jauh dari sempurna, apkan pembaca dapat untuk memakluminya. Oleh karena itu diperlukannya kritik dan yang diharapkan penulis yang membangun.

Tangerang, 20 Februari 2019

Penulis

(Ibnu Dwi Karsono)

iv

Iniversitas Esa Unggul Universita **Esa** (

# HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Esa Unggul, saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama

: Ibnu Dwi Karsono

Nim

: 2014-24-005

Program Studi

: Desain Produk

Fakultas

: Desain Industri dan Kreatif

Jenis Karya Ilmiah

: Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi, dan seni, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Esa Unggul Hak Bebas Royalti Noneksklusif atas karya ilmiah saya yang berjudul RE-DESAIN SEPEDA STATIS *OUTDOOR* beserta perangkat yang ada (apabila diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini, Universitas Esa Unggul berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelola dalam bentuk pangkalan data, merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di

: UNIVERSITAS ESA UNGGUL

Pada Tanggal: 16 Maret 2019

Yang menyatakan

BLAFF645729287

(Ibnu Dwi Karsono)

niversitas Sa Undqu Universita **Esa** L

#### **ABSTRAK**

Judul : RE-DESAIN SEPEDA STATIS OUTDOOR

Nama : Ibnu Dwi Karsono

Program Studi: Desain Produk

Berolahraga salah satu faktor penting untuk menjaga kebugaran tubuh agar tetap sehat dan bugar, salah satunya alasan masyarakat untuk tidak berolahraga yaitu tidak adanya waktu. Kini sudah banyak alat kebugaran yang sudah ada untuk mereka yang tidak mempunyai waktu untuk berolahraga dengan memakai sepeda statis *indoor* maupun *outdoor* agar tetap menjaga kesehatannya dan dapat membuang kalori dari dalam tubuh yang dapat menjauhi dari penyakit diabetes. Produk sepeda statis kini sudah banyak yang dapat kita jumpai dibeberapa mall atau tempat gym diberbagai kota, namun hanya baru beberapa saja tempat umum seperti taman yang menyediakan alat kebugaran yang dapat dipakai oleh semua masyarakat sekitar maupun pengunjung secara gratis.

Khususnya dikota Jakarta, dari sekian banyak taman kota Jakarta hanya beberapa saja yang mempunyai fasilitas alat kebugaran untuk masyarakat yang hendak berolahraga sambil menikmati indahnya taman serta segarnya udara ditaman. Sekian banyak alat kebugaran ditaman kota Jakarta dari segi bentuk maupun perawatan masih kurang nyaman dan kurang layak jika digunakan secara umum khususnya sepeda statis yang berada ditaman-taman kota Jakarta. Dari segi desain maupun kenyamannya masih kurang untuk digunakan dalam jangka waktu yang lama, karena material-material yang digunakan tidak membuat penggunanya nyaman dan kurangnya informasi tata cara penggunaan alat yang baik dan benar.

Kata kunci : sepeda statis, energi kinetik, kesehatan, taman, Jakarta

### **ABSTRACT**

Title : RE-DESIGN OUTDOOR STATIC CYCLE

Name : Ibnu Dwi Karsono

Study Program: Design Product

Exercising is one of the important factors to maintain fitness to stay healthy and fit, one of the reasons people don't exercise is lack of time. Now there are many fitness tools that are already available for those who do not have time to exercise by using static bikes indoors and outdoors in order to maintain their health and can get rid of calories from the body that can stay away from diabetes. There are many static bicycle products that we can find in several malls or gyms in various cities, but only a few public places such as parks provide free fitness equipment that can be used by all the surrounding community and visitors.

Especially in the city of Jakarta, of the many parks in Jakarta, only a few have fitness equipment facilities for people who want to exercise while enjoying the beauty of the park and the fresh air in the garden. So many fitness tools in the city of Jakarta in terms of shape and treatment are still less comfortable and less feasible if used in general, especially static bicycles in the gardens of the city of Jakarta. In terms of design and comfort it is still lacking to be used for a long period of time, because the materials used do not make users comfortable and lack information on the procedures for using good and correct tools.

Key word: static bicycle, kinetic energy, health, Jakarta park

Universitas Esa Unggul Universit