

Lampiran 1 Daftar Riwayat Hidup

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

1. Nama Lengkap : Raden Aji Satria Kusuma
2. Tempat, Tanggal Lahir : Cirebon, 02 September 1996
3. Alamat : Jl. Raya Pertamina Panongan Rt.01/04, Kp. Panongan Ds. Panongan Kec. Panongan Kab. Tangerang
4. Domisili : Tangerang
5. Jenis Kelamin : Laki-laki
6. Agama : Islam
7. Status : Belum Menikah
8. Handphone / Telepon : 087771714085

RIWAYAT PENDIDIKAN

1. 2001 – 2008 : SD Negeri 1 Cikupa
2. 2008 – 2011 : SMP Negeri 1 Panongan
3. 2011 – 2014 : SMA Negeri 4 Kabupaten Tangerang
4. 2014 – Sekarang : Universitas Esa Unggul Jakarta Barat

Lampiran 2 Surat Izin Penelitian

SURAT IZIN PENELITIAN



Jakarta, 17 Juli 2019

Nomor : 79/SP/KAPRODI-TIF/FASILKOM/EXT/VII/2019
Lampiran : -
Perihal : Surat Permohonan Izin Untuk Penelitian

Kepada Yth.
GRAPS
Jl. Hamid Achari No.18 RT 01 RW 04 Cikupa
Tangerang
Dengan hormat,

Sehubungan dengan mata kuliah Tugas Akhir yang memerlukan data dan informasi bagi mahasiswa Fakultas Ilmu Komputer Program Studi Teknik Informatika, bersama ini kami sampaikan bahwa mahasiswa kami bermaksud untuk melakukan penelitian. Adapun nama mahasiswa tersebut adalah :

Nama : Raden Aji Satria Kusuma
NIM : 2014-81-048

Demikianlah atas perhatian dan kerjasamanya, kami ucapkan terima kasih.

Hormat kami,

Malabav, S.Kom, M.Kom
Ketua Program Studi Teknik Informatika

Lampiran 3 Surat Balasan Penelitian

SURAT BALASAN PENELITIAN

	<p>GERAKAN REMAJA AKTIF PENCINTA SENI GRAPS SMA NEGERI 4 KABUPATEN TANGERANG Jl. Hamid Achari No. 18 Cikupa - Tangerang Tlp.021 5960176</p>	
---	---	---

SURAT KETERANGAN

Menindak lanjuti permohonan izin penelitian mahasiswa berikut ini :

Nama : Raden Aji Satria Kusuma
NIM : 2014-81-048
Program Studi : Teknik Informatika
Universitas : Universitas Esa Unggul_Kb. Jeruk, Kota Jakarta Barat

Maka, dengan mempertimbangkan kajian serta tujuan untuk membantu pelukis atau seniman dalam memamerkan lukisanya secara mobile melalui aplikasi Android dengan judul “ **Perancangan Aplikasi Market Place Pameran Lukisan Berbasis Android**”, selanjutnya yang bersangkutan dapat melaksanakan penelitian di Komunitas GRAPS (Gerakan Remaja Aktif Pencinta Seni). Dengan mengikuti syarat berikut :

1. Mengikuti tata-tertib yang berlaku di GRAPS
2. Tidak mengganggu kenyamanan pelukis atau seniman
3. Tidak mengganggu keributan

Demikian surat ini dibuat, terima kasih atas perhatiannya.

Cikupa, 29 Juni 2019
Mengetahui,
Ketua Umum GRAPS


Scanned by CamScanner

Lampiran 4 Hasil Wawancara Dengan Pelukis

Hasil Wawancara Dengan Pelukis

Tempat Wawancara : Basecamp GRAPS

Waktu Wawancara : Sabtu, 27 Juli 2019

Narasumber : Husnawi, S.Sn.,

1. Kapan pameran biasanya diadakan?

Jawab : tergantung terkumpulnya suatu karya, atau bias melakukan pameran Bersama. Pameran Bersama berisikan beberapa pelukis yang memamerkan lukisanya secara Bersama.

2. Berapa lama pameran di adakan?

Jawab : sekitar 3 – 7 hari, tergantung tempat penyelenggaraannya dan tergantung waktu yang tersedia

3. Bagaimana cara pengunjung mengapresiasi karya anda?

Jawab : bagi saya pengunjung dating ke sebuah pameran saja sudah termasuk apresiasi. Apalagi sampai membeli.

4. Apakah ada pengunjung yang tertarik membeli lukisan anda?

Jawab : ada. Tapi tidak di setiap pameran yang saya ikuti.

5. Berapa banyak lukisan yang terjual pada saat pameran?

Jawab : tidak menentu, terkadang terjual terkadang tidak. Tapi bagi saya mendaftarkan apresiasi saja sudah cukup

6. Apakah anda pengguna smarphone?

Jawab : ya saya pengguna smartphone.

7. Apakah anda pernah memakai aplikasi jual beli?

Jawab : ya saya pernah memakai aplikasi jual beli

8. Bagaimana pendapat anda jika di buat aplikasi untuk membantu memamerkan lukisan anda dan menjualnya? apakah anda setuju?

Jawab : sangat setuju, karena sangat membantu bagi kami para pelukis yang ingin memamerkan lukisan kami secara online.

Hasil Wawancara Dengan Pelukis

Tempat Wawancara : Basecamp GRAPS

Waktu Wawancara : Sabtu, 27 Juli 2019

Narasumber : Syaif Wiida Asihabidin

1. Kapan pameran biasanya diadakan?

Jawab : Tidak menentu, terkadang setahun hanya sekali.

2. Berapa lama pameran di adakan?

Jawab : sekitar 3 – 7 hari, tergantung tempat pameranya dimana. Karena jika tempatnya nyewa harus di perhitungkan juga biayanya.

3. Bagaimana cara pengunjung mengapresiasi karya anda?

Jawab : cukup dengan datang ke pameran saja saya sudah merasa terapresiasi, apalagi sampai membeli karya saya

4. Apakah ada pengunjung yang tertarik membeli lukisan anda?

Jawab ; ada, namun tidak selalu terjual.

5. Berapa banyak lukisan yang terjual pada saat pameran?

Jawab : tidak menentu , jika lukisan saya terjual ya saya bersyukur, jika tidak ya tidak apa - apa

6. Apakah anda pengguna smarphone?

Jawab : saya pengguna smartphone

7. Apakah anda pernah memakai aplikasi jual beli?

Jawab : pernah sekali.

8. Bagaimana pendapat and ajika di buat aplikasi untuk membantu memamerkan lukisan anda dan menjualnya? apakah anda setuju?

Jawab : sangat menarik dan membantu kami para pelukis yang ingin memamerkan dansangat bagus jika sampai terjual.

Lampiran 4 Hasil Wawancara Dengan Pengunjung

Hasil Wawancara Dengan pengunjung

Tempat Wawancara : Basecamp GRAPS

Waktu Wawancara : Sabtu, 27 Juli 2019

Narasumber : Arina

1. Kapan anda biasanya datang ke pameran lukisan?

Jawab : ketika diadakan pameran, dan ketika saya dalam waktu senggang

2. Apakah pameran lukisan yang pernah anda kunjungi di kenakan biaya masuk? Jika iya berapa biaya masuknya?

Jawab : tergantung ada yg di kenakan biaya masuk dan ada yang tidak, kisaran biayanya tidak menentu

3. Jenis lukisan apa saja yang anda lihat di pameran?

Jawab : terkadang pameran mengusung tema tertentu, ada yang bertema sketsa, abstrak, ekspresionisme dan lain sebagainya

4. Dengan cara apa anda mengapresiasi lukisan yang di pameran?

Jawab : dengan datang dan berbicara langsung dengan pelukis.

5. Apakah anda pernah membeli lukisan di pameran? Jika iya berapa harganya?

Jawab : pernah, saya pernah membeli lukisan karya pak husnawi dengan harga 5 juta rupiah.

6. Apakah anda memiliki dan menggunakan smartphone?

Jawab : iya

7. Bagaimana menurut pendapat anda jika di buat suatu aplikasi marketplace pameran lukisan untuk memamerkan dan menjual lukisan? Apakah anda setuju dan apa alasannya?

Jawab :sangat setuju, karena saya dapat mengunjungi pameran kapan saja.
Dan tanpa harus datang ke lokasi pameran

8. Menurut anda perlukah menu lukisan di dalam aplikasi yang akan di buat tersebut?

Jawab : perlu sekali, untuk melihat lukisan

9. Menurut anda pentingkah identitas pengguna dimasukan pada aplikasi yang akan di buat tersebut ?

Jawab : perlu, karena untuk mendata bahwa kita pernah berkunjung

10. Perlukah menu list order untuk melihat daftar lukisan apa saja yang sudah di order?

Jawab : perlu, untuk melihat order lukisan yang kita pilih

11. Perlukah menu konfirmasi untuk mengetahui orderan apa saja yang sudah di bayarkan ?

Jawab :perlu, untuk memastikan bahwa kita sudah membayar orderan lukisan yang kita inginkan

12. Menurut anda perlukah menu riwayat untuk mengetahui pameran aoa saja yang pernah di ikuti oleh pelukis?

Jawab : perlu untuk melihat rekam jejak pameran yang pernah di lakukan oleh pelukis

13. Perlukah notifikasi untuk memberitahu bahwa ada orderan masuk ?

Jawab : perlu, sebagai pemberitahuan jika orderan kita masuk

14. Menurut anda apakah warna yang bagus untuk background dari aplikasinya?

Jawab: saya rasa biru cocok untuk aplikasi ini, karena biru seperti air

Hasil Wawancara Dengan pengunjung

Tempat Wawancara : Basecamp GRAPS

Waktu Wawancara : Sabtu, 27 Juli 2019

Narasumber : fahmi

1. Kapan anda biasanya datang ke pameran lukisan?

Jawab : ketika hari libur dan bertepatan dengan di adakanya pameran

2. Apakah pameran lukisan yang kunjungi di kenakan biaya masuk? Jika iya berapa biaya masuknya?

Jawab : ada yang gratis dan ada yang bayar, saya mengikuti yang gratis

3. Jenis lukisan apa saja yang anda lihat di pameran?

Jawab : bermacam” ada abstrak, ada yang bertemakan pemandangan, perkotaan , dan lain sebagainya

4. Dengan cara apa anda mengapresiasi lukisan yang di pameran?

Jawab :saya rasa dengan datang ke pameranpu sudah termasuk mengapresiasi, tapi jika punya dana berlebihbisa membbeli karya lukisannya

5. Apakah anda pernah membeli lukisan di pameran? Jika iya berapa harganya?

Jawab : belum pernah, yang saya lihat harganya bervariasi tergantung si pelukis mencantumkan harganya

6. Apakah anda memiliki dan menggunakan smartphone?

Jawab : iya

7. Bagaimana menurut pendapat and ajika di buat suatu aplikasi marketplace pameran lukisan untuk memamerkan dan menjual lukisan? Apakah anda setuju dan apa alasannya?

Jawab : menurut saya aplikasi ini nantinya akan membantu menjembatani antara pengunjung dan pelukis untuk pameran

8. Menurut anda perlukah menu lukisan di dalam aplikasi yang akan di buat tersebut?

Jawab : sangat di perlukan, menu ini sayarasa untuk melihat lukisan

9. Menurut anda pentingkah identitas pengguna dimasukan pada aplikasi yang akan di buat tersebut ?

Jawab : penting untuk mengetahui identitas baik pelukis maupunn pengunjung

10. Perlukah menu list order untuk melihat daftar lukisan apa saja yang sudah di order?

Jawab : perlu, bagi yang membeli karya lukisan, menu ini di perlukan untuk melihat apa saja yang sudah di order.

11. Perlukah menu konfirmasi untuk mengetahui orderan apa saja yang sudah di bayarkan ?

Jawab :ya perlu, kita bisa mengetahui orderan mana saja yg sudah di bayarkan dan di koonfirmasi

12. Menurut anda perlukah menu riwayat untuk mengetahui pameran aoa saja yang pernah di ikuti oleh pelukis?

Jawab : perlu, uuntuk melihat rekan jejak pelukis

13. Perlukah notifikasi untuk memberitahu bahwa ada orderan masuk ?

Jawab : perlu

14. Menurut anda apakah warna yang bagus untuk background dari applikasinya?

Jawab: Biru saja

Hasil Wawancara Dengan pengunjung

Tempat Wawancara : Basecamp GRAPS

Waktu Wawancara : Sabtu, 27 Juli 2019

Narasumber : Galang

1. Kapan anda biasanya datang ke pameran lukisan?

Jawab : setahun sekali itupun jika ada pameran

2. Apakah pameran lukisan yang anda kunjungi di kenakan biaya masuk? Jika iya berapa biaya masuknya?

Jawab : saya pernah masuk ke pameran di kenakan biaya 100 ribu

3. Jenis lukisan apa saja yang anda lihat di pameran?

Jawab : banyak jenis lukisan, karena pada saat itu pameranya campuran, mulai dari naturalism, realisme, absrak dan masih banyak lagi

4. Dengan cara apa anda mengapresiasi lukisan yang di pameran?

Jawab : memberikan tanggapan lukisan kepada pelukis tentang karyanya itu

5. Apakah anda pernah membeli lukisan di pameran? Jika iya berapa harganya?

Jawab : belum pernah, tapi saya pernah bertanya ke beberapa pelukis

6. Apakah anda memiliki dan menggunakan smartphone?

Jawab : saya memiliki dan menggunakan

7. Bagaimana menurut pendapat anda jika di buat suatu aplikasi marketplace pameran lukisan untuk memamerkan dan menjual lukisan? Apakah anda setuju dan apa alasannya?

Jawab : cukup menarik, karena belum ada aplikasi yang memamerkan dan menjual karya seni lukisan, saya sangat setuju

8. Menurut anda perlukah menu lukisan di dalam aplikasi yang akan di buat tersebut?

Jawab : perlu karena menurut saya menu ini yang akan menampilkan lukisan - lukisan dari para pelukis

9. Menurut anda pentingkah identitas pengguna dimasukan pada aplikasi yang akan di buat tersebut ?

Jawab : sangat di perlukan agar kita tau identitas pelukis maupun pengujung

10. Perlukah menu list order untuk melihat daftar lukisan apa saja yang sudah di order?

Jawab : perlu, untuk melihat lukisan apa saja yang kita order

11. Perlukah menu konfirmasi untuk mengetahui orderan apa saja yang sudah di bayarkan ?

Jawab : perlu,

12. Menurut anda perlukah menu riwayat untuk mengetahui pameran aoa saja yang pernah di ikuti oleh pelukis?

Jawab : perlu, untuk melihat riwayat dari pelukis

13. Perlukah notifikasi untuk memberitahu bahwa ada orderan masuk ?

Jawab : perlu, terkadang kita tidak tahu ada orderan masuk jika tidak ada pemberitahuan atau notifikasi

14. Menurut anda apakah warna yang bagus untuk background dari applikasinya?

Jawab: putih karena netral

Hasil Wawancara Dengan pengunjung

Tempat Wawancara : Basecamp GRAPS

Waktu Wawancara : Sabtu, 27 Juli 2019

Narasumber : kartika

1. Kapan anda biasanya datang ke pameran lukisan?

Jawab : setiap ada pameran lukisan yang menarik saya datang

2. Apakah pameran lukisan yang anda kunjungi di kenakan biaya masuk? Jika iya berapa biaya masuknya?

Jawab : beberapa ada yang di kenakan biaya masuk, kisaran 50ribu sampai ratusan ribu

3. Jenis lukisan apa saja yang anda lihat di pameran?

Jawab : ada yang dua dimensi dan tiga dimensi

4. Dengan cara apa anda mengapresiasi lukisan yang di pameran?

Jawab : dengan datang mengunjungi pameran dan jika bisa membeli karyanya

5. Apakah anda pernah membeli lukisan di pameran? Jika iya berapa harganya?

Jawab : pernah, sekitar 2 juta

6. Apakah anda memiliki dan menggunakan smartphone?

Jawab : iya

7. Bagaimana menurut pendapat anda jika di buat suatu aplikasi marketplace pameran lukisan untuk memamerkan dan menjual lukisan? Apakah anda setuju dan apa alasannya?

Jawab : akan sangat membantu bagi pelukis untuk memamerkan dan menjual lukisannya dan bagi pengunjung akan mempermudah untuk mengunjungi pameran

8. Menurut anda perlukah menu lukisan di dalam aplikasi yang akan di buat tersebut?

Jawab : perlu

9. Menurut anda pentingkah identitas pengguna dimasukkan pada aplikasi yang akan di buat tersebut ?

Jawab : penting

10. Perlukah menu list order untuk melihat daftar lukisan apa saja yang sudah di order?

Jawab : perlu

11. Perlukah menu konfirmasi untuk mengetahui orderan apa saja yang sudah di bayarkan ?

Jawab : perlu

12. Menurut anda perlukah menu riwayat untuk mengetahui pameran aoa saja yang pernah di ikuti oleh pelukis?

Jawab :perlu

13. Perlukah notifikasi untuk memberitahu bahwa ada orderan masuk ?

Jawab :perlu

14. Menurut anda apakah warna yang bagus untuk background dari applikasinya?

Jawab: biru

Hasil Wawancara Dengan pengunjung

Tempat Wawancara : Basecamp GRAPS

Waktu Wawancara : Sabtu, 27 Juli 2019

Narasumber : Roy

1. Kapan anda biasanya datang ke pameran lukisan?

Jawab : jika ada pameran lukisan yang dekat

2. Apakah pameran lukisan yang anda kunjungi di kenakan biaya masuk? Jika iya berapa biaya masuknya?

Jawab : iya, sekitar 50ribu

3. Jenis lukisan apa saja yang anda lihat di pameran?

Jawab : sketsa dan abstrak

4. Dengan cara apa anda mengapresiasi lukisan yang di pameran?

Jawab : dengan mengunjungi dan berdiskusi soal pameran

5. Apakah anda pernah membeli lukisan di pameran? Jika iya berapa harganya?

Jawab : pernah, sekitar 500ribu

6. Apakah anda memiliki dan menggunakan smartphone?

Jawab : iya

7. Bagaimana menurut pendapat anda jika di buat suatu aplikasi marketplace pameran lukisan untuk memamerkan dan menjual lukisan? Apakah anda setuju dan apa alasannya?

Jawab : sangat bagus, setuju karena untuk menjual lukisan pelukis butuh tempat

8. Menurut anda perlukah menu lukisan di dalam aplikasi yang akan di buat tersebut?

Jawab : perlu

9. Menurut anda pentingkah identitas pengguna dimasukan pada aplikasi yang akan di buat tersebut ?

Jawab : penting

10. Perlukah menu list order untuk melihat daftar lukisan apa saja yang sudah di order?

Jawab :perlu

11. Perlukah menu konfirmasi untuk mengetahui orderan apa saja yang sudah di bayarkan ?

Jawab : perlu

12. Menurut anda perlukah menu riwayat untuk mengetahui pameran aoa saja yang pernah di ikuti oleh pelukis?

Jawab : perlu

13. Perlukah notifikasi untuk memberitahu bahwa ada orderan masuk ?

Jawab : perlu

14. Menurut anda apakah warna yang bagus untuk background dari applikasinya?

Jawab:biru

Hasil Wawancara Dengan pengunjung

Tempat Wawancara : Basecamp GRAPS

Waktu Wawancara : Sabtu, 27 Juli 2019

Narasumber : Susanto

1. Kapan anda biasanya datang ke pameran lukisan?

Jawab : jika ada waktu luang

2. Apakah pameran lukisan yang kunjungi di kenakan biaya masuk? Jika iya berapa biaya masuknya?

Jawab : tidak,

3. Jenis lukisan apa saja yang anda lihat di pameran?

Jawab : naturalisme, abstrak, ekspresionalisme dan lain- lain

4. Dengan cara apa anda mengapresiasi lukisan yang di pameran?

Jawab : mengunjungi pameranpun saya rasa sudah cukup

5. Apakah anda pernah membeli lukisan di pameran? Jika iya berapa harganya?

Jawab :tidak pernah

6. Apakah anda memiliki dan menggunakan smartphone?

Jawab :iya

7. Bagaimana menurut pendapat anda jika di buat suatu aplikasi marketplace pameran lukisan untuk memamerkan dan menjual lukisan? Apakah anda setuju dan apa alasannya?

Jawab : suatu ide yang bagus dan harus di dukung, saya setuju karena selain untuk jual beli, aplikasi ini juga di harapkan mampu menekan peredaran lukisan palsu

8. Menurut anda perlukah menu lukisan di dalam aplikasi yang akan di buat tersebut?

Jawab : perlu

9. Menurut anda pentingkah identitas pengguna dimasukkan pada aplikasi yang akan di buat tersebut ?

Jawab : penting

10. Perlukah menu list order untuk melihat daftar lukisan apa saja yang sudah di order?

Jawab : perlu

11. Perlukah menu konfirmasi untuk mengetahui orderan apa saja yang sudah di bayarkan ?

Jawab : perlu

12. Menurut anda perlukah menu riwayat untuk mengetahui pameran aoa saja yang pernah di ikuti oleh pelukis?

Jawab : perlu

13. Perlukah notifikasi untuk memberitahu bahwa ada orderan masuk ?

Jawab : perlu

14. Menurut anda apakah warna yang bagus untuk background dari applikasinya?

Jawab: biru

Hasil Wawancara Dengan pengunjung

Tempat Wawancara : Basecamp GRAPS

Waktu Wawancara : Sabtu, 27 Juli 2019

Narasumber : mario

1. Kapan anda biasanya datang ke pameran lukisan?

Jawab : saat akhir pekan dan jika ada pameran di selenggarakan

2. Apakah pameran lukisan yang kunjungi di kenakan biaya masuk? Jika iya berapa biaya masuknya?

Jawab : tidak, pameran yang saya masuki gratis

3. Jenis lukisan apa saja yang anda lihat di pameran?

Jawab : naturalism ekspresionisme dan lain lain

4. Dengan cara apa anda mengapresiasi lukisan yang di pameran?

Jawab :melihat – lukisan yang di pameran

5. Apakah anda pernah membeli lukisan di pameran? Jika iya berapa harganya?

Jawab :belum pernah

6. Apakah anda memiliki dan menggunakan smartphone?

Jawab :iya

7. Bagaimana menurut pendapat anda jika di buat suatu aplikasi marketplace pameran lukisan untuk memamerkan dan menjual lukisan? Apakah anda setuju dan apa alasannya?

Jawab : yaa sangat bagus jika ada wadah untuk memamerkan lukisan, saya sangat setuju karena setahu saya selama ini belum ada aplikasi yang memamerkan lukisan

8. Menurut anda perlukah menu lukisan di dalam aplikasi yang akan di buat tersebut?

Jawab : perlu

9. Menurut anda pentingkah identitas pengguna dimasukkan pada aplikasi yang akan di buat tersebut ?

Jawab : perlu

10. Perlukah menu list order untuk melihat daftar lukisan apa saja yang sudah di order?

Jawab : perlu

11. Perlukah menu konfirmasi untuk mengetahui orderan apa saja yang sudah di bayarkan ?

Jawab : perlu

12. Menurut anda perlukah menu riwayat untuk mengetahui pameran aoa saja yang pernah di ikuti oleh pelukis?

Jawab : perlu

13. Perlukah notifikasi untuk memberitahu bahwa ada orderan masuk ?

Jawab : perlu

14. Menurut anda apakah warna yang bagus untuk background dari applikasinya?

Jawab: oranye

Hasil Wawancara Dengan pengunjung

Tempat Wawancara : Basecamp GRAPS

Waktu Wawancara : Sabtu, 27 Juli 2019

Narasumber : Abdul

1. Kapan anda biasanya datang ke pameran lukisan?

Jawab : jika ada pameran saya kunjungi

2. Apakah pameran lukisan yang anda kunjungi di kenakan biaya masuk? Jika iya berapa biaya masuknya?

Jawab : dari mulai gratis hingga ratusan ribu saya pernah kunjungi

3. Jenis lukisan apa saja yang anda lihat di pameran?

Jawab : naturalism, sketsa, abstrak dan lain-lain

4. Dengan cara apa anda mengapresiasi lukisan yang di pameran?

Jawab : dengan mendatangi pameran, berdiskusi soal lukisan yang di pameran dan jika bisa membeli lukisan sebagai bentuk dukungan terhadap penulis

5. Apakah anda pernah membeli lukisan di pameran? Jika iya berapa harganya?

Jawab : pernah, kisaran 1 juta

6. Apakah anda memiliki dan menggunakan smartphone?

Jawab : iya

7. Bagaimana menurut pendapat anda jika di buat suatu aplikasi marketplace pameran lukisan untuk memamerkan dan menjual lukisan? Apakah anda setuju dan apa alasannya?

Jawab : saya kurang setuju karena mengurangi kreatifitas dalam mengelola pameran, berkoordinir dalam mengadakan pameran dan kurangnya silaturahmi

8. Menurut anda perlukah menu lukisan di dalam aplikasi yang akan di buat tersebut?

Jawab :perlu

9. Menurut anda pentingkah identitas pengguna dimasukan pada aplikasi yang akan di buat tersebut ?

Jawab :penting

10. Perlukah menu list order untuk melihat daftar lukisan apa saja yang sudah di order?

Jawab :perlu

11. Perlukah menu konfirmasi untuk mengetahui orderan apa saja yang sudah di bayarkan ?

Jawab :perlu

12. Menurut anda perlukah menu riwayat untuk mengetahui pameran aoa saja yang pernah di ikuti oleh pelukis?

Jawab : perlu

13. Perlukah notifikasi untuk memberitahu bahwa ada orderan masuk ?

Jawab : perlu

14. Menurut anda apakah warna yang bagus untuk background dari aplikasinya?

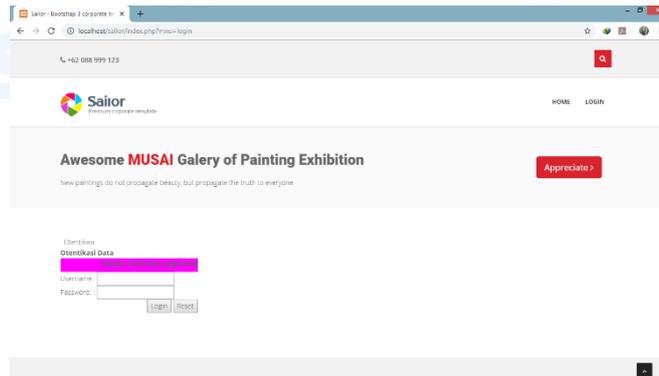
Jawab: biru

Lampiran 5 Gambar Tampilan Aplikasi

GAMBARAN TAMPILAN APLIKASI

1. Tampilan awal login admin

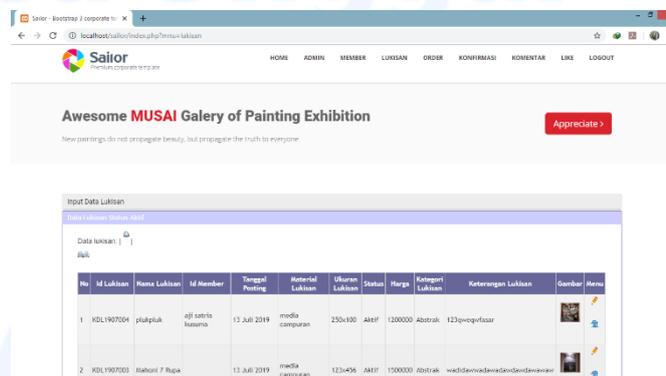
Admin harus memasukan *username* dan *password* untuk dapat membuka halaman web.



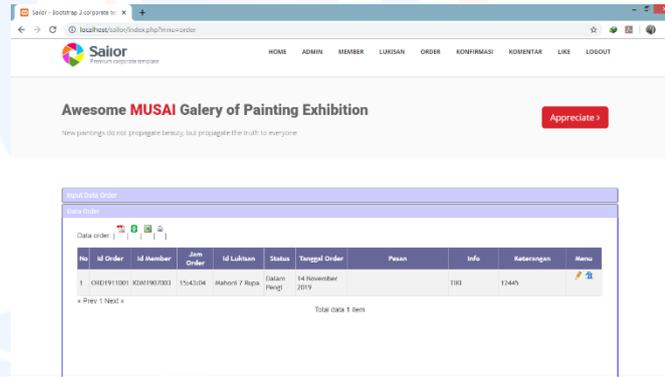
2. Tampilan Data Member



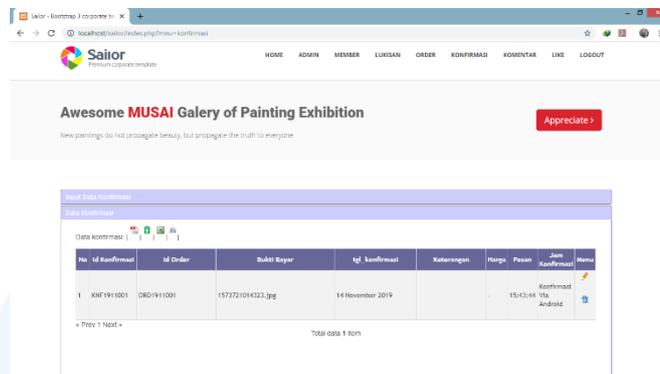
3. Tampilan Data Lukisan



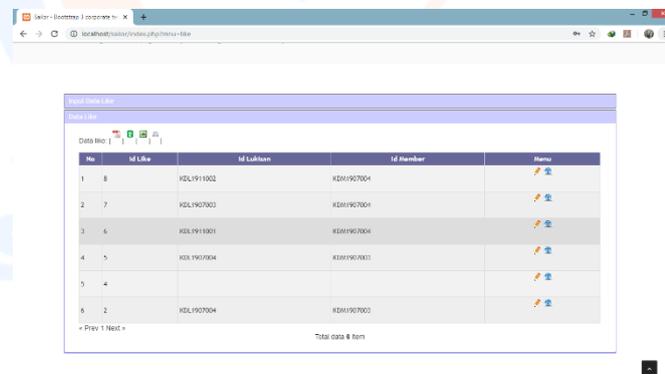
4. Tampilan Data Order



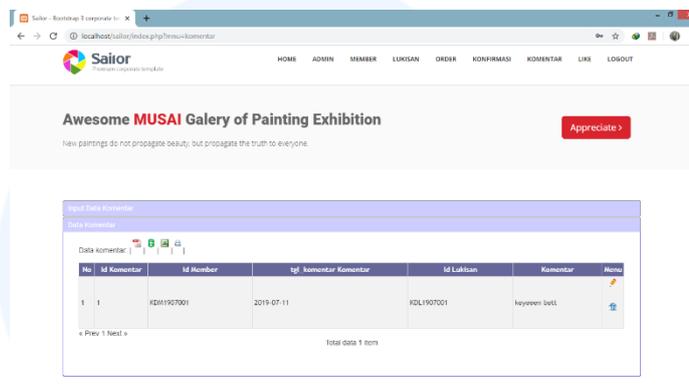
5. Tampilan Data Konfirmasi



6. Tampilan Data Like

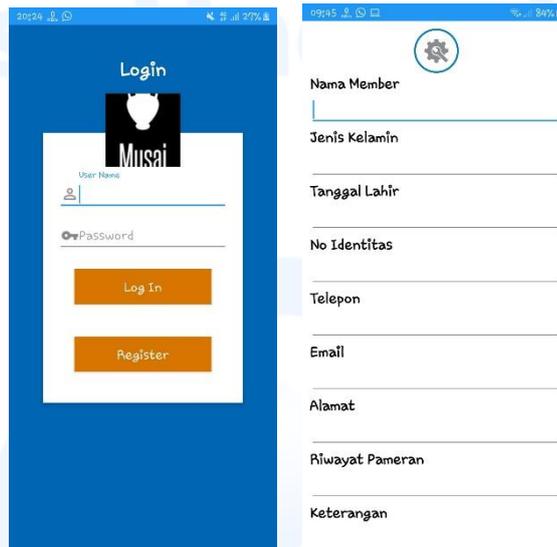


7. Tampilan Data Komentar



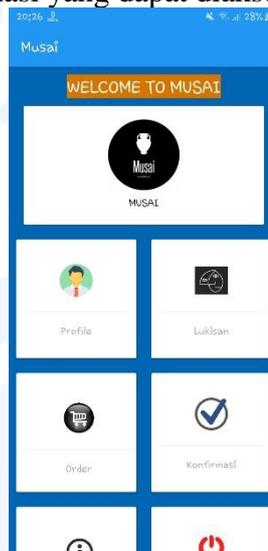
8. Halaman Awal Login

Pada tampilan awal aplikasi terdapat menu login dimana pengunjung dan pelukis diharuskan untuk memasukkan *username* dan *password* terlebih dahulu agar dapat masuk ke dalam aplikasi. Jika tidak memiliki akun maka diharuskan untuk melakukan registrasi terlebih dahulu.



9. Halaman Menu Utama

Setelah pengguna berhasil login maka selanjutnya akan masuk ke halaman menu utama. Di halaman menu utama ini berisi menu-menu dari aplikasi seperti, menu profil, menu Lukisan, menu About, menu logout, menu *Order* dan menu konfirmasi yang dapat diakses oleh para pengguna



10. Halaman Menu Profil

Dalam menu halaman profil terdapat nama member, username, email, jenis kelamin, nomor identitas telepon, alamat, riwayat pameran status dan keterangan. Semua itu dapat di rubah di halaman edit profil.



11. Halaman Menu Lukisan

Pada Halaman Menu Lukisan terdapat gambar lukisan dan keterangan mengenai lukisan seperti nama lukisan, nama, pelukis, deskripsi, kaategori, material, ukuran, tanggal rilis, keterangan, status, harga.



12. Halaman Menu Order

Pada halaman menu order terdapat id order, id lukisan, id member, tanggal
Tanggal order, jam order, catatan info pengiriman, keterangan, dan status.



13. Halaman Menu Konfirmasi

