

ABSTRAK

Judul : Mengembangkan Museum Situs Purbakala Banten Dengan Perancangan Desain Aplikasi Interaktif Augmented Realty Untuk Meningkatkan Wisatawan

Nama : Fatmawati

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Sejarah merupakan dasar, pondasi, ataupun tiang dari ilmu pengetahuan yang kita terima saat ini dan hal yang bersejarah biasanya disimpan atau dipamerkan di dalam museum. Perlu untuk diketahui bahwa museum merupakan salah satu institusi yang didirikan oleh pemerintah, komunitas ataupun individu dengan tujuan untuk melayani dan membagikan informasi mengenai suatu hal kepada masyarakat. Kota Serang memiliki banyak peninggalan atau warisan sejarah purbakala yang sangat bersejarah. Banten Lama merupakan salah satu tujuan wisata utama wisatawan yang berkunjung di wilayah Kota Serang. Museum Situs Purbakala Banten dari semua koleksi dan peninggalannya di pegang oleh BPCB (Balai Pelestarian Cagar Budaya) koleksi Museum Situs Kepurbakalaan Banten Lama terbagi atas koleksi asli dan replika, bangunan bersejarah tersebut harus adanya pengembangan yang inovatif sehingga menumbuhkan rasa cinta terhadap peninggalan-peninggalan yang bersejarah.

Kata Kunci : Museum , Banten Lama, Situs purbakala

ABSTRACT

Title : Developing the Museum of Archeological Sites in Banten by Designing an Augmented Realty Interactive Application Design to Increase Tourists

Name : Fatmawati

Study program : Visual communication design

History is the foundation, foundation, or pillar of the knowledge we receive today and historical things are usually stored or exhibited in museums. It is necessary to note that a museum is an institution established by the government, community or individual with the aim of serving and sharing information about something to the public. Serang City has many historical relics or very historic ancient heritage. Old Banten is one of the main tourist destinations for tourists visiting the city of Serang. The Banten Archaeological Site Museum of all collections and its relics is held by the BPCB (Cultural Heritage Conservation Center), the collection of the Old Banten Archaeological Site Museum is divided into original and replica collections, these historic buildings must have innovative developments so as to foster a sense of love for historical relics .

Keywords: Museum, Old Banten, Archaeological Sites