

PERANCANGAN FURNITUR KURSI TAMU DARI LIMBAH KAYU DAN LIMBAH KAYU PALET

Ari wijaya

Fakultas Desain & Industri Kreatif, Universitas Esa Unggul
Jalan Arjuna Utara Tol Tomang Kebun Jeruk, Jakarta 11510

Wijaya.arie666@gmail.com

Abstrak

Perancangan kursi tamu dari limbah drum dan kayu palet dilakukan melalui penyusunan konsep hingga implementasi konsep dalam bentuk *prototype*. Perancangan ini dilakukan dengan tujuan memanfaatkan potensi dari limbah drum dan kayu palet agar menjadi solusi pengolahan limbah khususnya limbah anorganik. Metode yang digunakan pada proses desain perancangan kursi, limbah drum dan kayu bekas palet terdapat beberapa tahap, pertama yaitu tahap penelitian dan analisa mencakup menggali informasi dari permasalahan dilanjutkan dengan mengumpulkan data-data potensial bahan. Tahap kedua adalah perancangan meliputi tahap ide perancangan dan membuat desain. Tahap terakhir yaitu *prototype* produk. Material yang dimiliki limbah drum berupa plat besi berukuran 0,6 sampai 0,8 milimeter dikombinasikan dengan limbah kayu palet. Jenis kayu dari limbah palet yaitu kayu pinus, selain memiliki tekstur yang indah kayu pinus tergolong jenis kayu solid. Perancangan kursi dengan konsep *sustainable* dan penempatannya di ruang tamu tema industrial dengan bentuk organik dan didasarkan pada beberapa aspek yang meliputi aspek fungsional, ergonomi dan keindahan dengan mempertimbangkan asas kesatuan, keseimbangan dan keteraturan. Perancangan ini dilakukan dengan membuat desain sesuai dengan dimensi limbah drum berdasarkan antropometri sehingga dapat digunakan dengan aman dan nyaman.

Kata Kunci : Kursi tamu , limbah, drum, perancangan

Abstract

Designing guest chairs from waste drums and wooden pallets is done through the preparation of concepts to the implementation of concepts in prototype form. This design was carried out with the aim of utilizing the potential of waste drums and pallets to be a waste treatment solution, especially inorganic waste. The method used in the design process of designing chairs, waste drums and used wood pallets there are several stages, the first stage is the research and analysis phase includes digging information from the problem followed by collecting data potential material. The second stage is planning including the stage of designing ideas and making designs. The last stage is the product prototype. Materials owned by drum waste are iron plates measuring 0.6 to 0.8 millimeters combined with pallet wood waste. The type of wood from pallet waste is pine, besides having a beautiful texture, pine wood is classified as solid wood. The design of chairs with a sustainable concept and its placement in the living room industrial theme with an organic form and is based on several aspects which include functional aspects, ergonomics and beauty by considering the principles of unity, balance and regularity. This design is done by making a design in accordance with the dimensions of the drum waste based on anthropometry so that it can be used safely and comfortably.

Key Word : Guest chairs, waste, drums, design.