

BAB 1

PENDAHULUAN

Dalam BAB 1 ini berisi pendahuluan tentang latar belakang yang merupakan penjelasan mengenai apa yang akan dibahas pada penulisan laporan ini, rumusan masalah yang merupakan identifikasi dari masalah yang ditemui, batasan masalah untuk membatasi lingkup masalah pada topik laporan, tujuan penelitian merupakan hal yang akan dicapai dalam penulisan laporan ini, dan sistematika penulisan merupakan struktur penulisan pada setiap bab.

1.1 Latar Belakang

Daerah Khusus Ibukota Jakarta atau yang sering kita dengar dengan sebutan DKI Jakarta merupakan sebuah ibu kota negara Indonesia. Di luar negeri, Jakarta mendapat julukan J-Town atau lebih dikenal dengan nama The Big Durian karena seperti kota New York City versinya Indonesia. Selain itu, DKI Jakarta juga mempunyai tempat wisata dan hiburan yang dapat dimanfaatkan oleh masyarakat untuk berkumpul bersama keluarga ataupun teman serta tempat untuk menarik wisatawan luar daerah. Menurut Suyatmi, 216:4 “Objek wisata adalah sesuatu ciri khas suatu daerah yang menjadi daya tarik agar orang-orang ingin datang untuk berkunjung ke tempat tersebut. Objek dan daya tarik wisata adalah segala sesuatu yang memiliki keunikan tempat maupun daerah, keindahan, dan nilai yang berupa keanekaragaman kekayaan alam, hasil buatan manusia dan budaya”. Destinasi Pariwisata adalah kawasan geografis yang berada dalam wilayah administratif dimana terdapat daya tarik wisata didalamnya, fasilitas-fasilitas umum maupun pariwisata yang saling terkait dan melengkapi terwujudnya kepariwisataan. Pariwisata adalah segala sesuatu yang berhubungan dengan wisata, termasuk usaha-usaha yang berhubungan dengan penyelenggaraan pariwisata. Berdasarkan beberapa definisi diatas dapat disimpulkan bahwa pengertian objek wisata adalah tempat yang dikunjungi dengan berbagai keindahan yang didapatkan, tempat untuk melakukan kegiatan pariwisata, tempat untuk bersenang-senang dengan waktu yang singkat hingga cukup lama untuk mendapatkan kepuasan, pelayanan yang baik, serta kenangan yang indah di tempat wisata. DKI Jakarta adalah salah satu kota yang memiliki objek wisata atau tempat wisata. DKI Jakarta memiliki berbagai macam destinasi wisata mulai dari wisata alam sampai wisata sejarah. Monumen Nasional (Monas) adalah salah satunya yang merupakan tempat wisata sejarah di Jakarta. Lokasi Monumen Nasional (Monas) ini berada di Jalan Medan Merdeka Barat No. 12, Jakarta Pusat 10110. Monumen Nasional (Monas) merupakan tempat wisata sejarah yang cukup terkenal dikalangan masyarakat umum.

Perkembangan teknologi semakin hari semakin berkembang pesat dalam berbagai aspek kehidupan, termasuk pada perkembangan teknologi *virtual tour* yang saat ini telah memberikan banyak kontribusi ke dalam berbagai bidang, salah satunya adalah sebagai sarana informasi untuk masyarakat sekitar. Pada kondisi saat ini DKI Jakarta sedang dilanda virus corona atau Covid 19 yang membuat Monumen Nasional (Monas) harus ditutup sementara demi memperkecil penyebaran virus tersebut, sehingga masyarakat tidak bisa berkunjung langsung ke tempat. Banyak peraturan yang dikeluarkan oleh pemerintah untuk memperkecil penyebaran virus tersebut agar segera bebas dari virus dan menjalani kehidupan normal seperti sebelumnya salah satu aturannya adalah melakukan penutupan serentak tempat wisata di DKI Jakarta termasuk Monumen Nasional (Monas). Menurut informasi data dari berita Gatra.com, setelah adanya virus covid 19 melanda DKI Jakarta membuat jumlah pengunjung turun drastis bahkan tidak ada pengunjung sama sekali dari bulan maret 2020 hingga saat ini, namun saat ini hanya segelintir pengunjung Monas sekedar lewat atau berfoto saja namun Monumen Nasional (Monas) tetap ditutup. Sebelum adanya virus covid 19 melanda DKI Jakarta, sebagian orang malas dan tidak tertarik untuk berkunjung ke Monumen Nasional (Monas) karna membuang waktu saja dan Monas dianggap tempat wisata yang membosankan. Masyarakat menganggap bahwa Monas tempat wisata yang membosankan karena mendapat informasi dari mulut ke mulut. Namun, informasi tersebut kurang spesifik karena sifatnya hanya berbentuk data suara saja. Kemudian kurangnya ketertarikan masyarakat untuk berwisata ke Monumen Nasional (Monas) dikarenakan website yang sudah ada hanya sebatas menampilkan teks dan gambar kemudian belum banyak menggunakan teknologi *virtual*. Biasanya teknologi *virtual tour* dibangun dengan *platform* berbasis *android* namun, pada *virtual tour* ini akan dibangun dengan *platform* berbasis *website* menggunakan *virtual reality (VR)*. *Virtual tour* yang akan dibangun ini menggunakan metode *Multimedia Developmet Life Cycle (MDLC)* dimana dalam metode tersebut terdapat 6 tahapan yang harus dikerjakan yaitu *Concept* (pengonsepan), *Material Collecting* (pengumpulan bahan), *Design* (Perancangan), *Assembly* (Pembuatan), *Testing* (Pengujian) dan *Distribution* (Pendistribusian). Oleh karena itu dibutuhkan sebuah aplikasi yang dapat memberikan gambaran mengenai Monas bahwa Monas adalah salah satu tempat wisata yang tidak kalah menarik dengan wisata lainnya, maka dibutuhkan teknologi berupa *virtual tour* berbasis *website* dengan teknologi *virtual reality* guna menjawab semua permasalahan yang terjadi (Harianto, 2018).

Dari latar belakang di atas penulis bermaksud untuk merancang dan membangun *virtual tour* berbasis *website* yang dapat memudahkan masyarakat untuk mendapatkan informasi mengenai Monumen Nasional (Monas) secara *virtual* tidak perlu datang langsung ke tempat karena adanya

virus covid 19. Maka penulis mengambil judul **“Rancang Bangun *Virtual Tour* Berbasis *Website* Pada Monumen Nasional (Monas) Jakarta”**

1.2 Identifikasi Masalah

Berdasarkan uraian yang telah dijelaskan, maka identifikasi masalah dalam penyusunan tugas akhir ini adalah sebagai berikut :

1. Bagaimana masyarakat tetap bisa melihat Monas dalam bentuk virtual?
2. Bagaimana merancang dan membangun *website virtual tour* pada Monumen Nasional (Monas)?

1.3 Tujuan Penelitian

Adapun tujuan penelitian dari tugas akhir ini adalah :

1. Merancang dan membangun *website virtual tour* dengan teknologi *virtual reality (VR)* yang dapat digunakan pengguna dengan mudah.
2. Memberikan informasi mengenai Monumen Nasional (Monas) seperti informasi tentang sejarah bagian-bagian bangunan Monas.
3. Memberikan gambaran Monumen Nasional (Monas) tanpa harus datang langsung ke tempat.
4. Diharapkan dapat menarik minat masyarakat untuk berwisata ke Monumen Nasional (Monas).

1.4 Manfaat Penelitian

Adapun manfaat yang ingin dicapai dari tugas akhir ini adalah :

1. Memudahkan masyarakat untuk mengenal Monumen Nasional (Monas) yang merupakan salah satu tempat wisata di DKI Jakarta.
2. Pengguna mendapatkan penjelasan di dalam website berupa informasi mengenai Monumen Nasional (Monas) dengan efek suara di dalam website.
3. Aplikasi ini dapat menjadi media informasi modern yang menerapkan teknologi *Virtual Reality*.

1.5 Ruang Lingkup Tugas Akhir

Untuk lebih memfokuskan tugas akhir, batasan masalah penelitian tugas akhir ini adalah sebagai berikut:

1. Aplikasi ini dibangun dengan berbasis website yang memudahkan pengguna tanpa harus mendownload aplikasi.
2. Aplikasi ini hanya menampilkan Monumen Nasional (Monas) yang merupakan salah satu tempat wisata di DKI Jakarta.
3. Merancang aplikasi virtual tour yang dapat menjelaskan bentuk dan deskripsi berupa pesan suara pada Monumen Nasional (Monas) tersebut.
4. Virtual yang ditampilkan pada aplikasi tidak mencakup 360 derajat.

1.6 Sistematika Penulisan

Untuk mempermudah penyusunan dan pembahasan, tugas akhir ini akan diuraikan secara garis besarnya dalam beberapa bab penulisan dengan rincian sebagai berikut :

BAB I : PENDAHULUAN

Dalam bab ini dijelaskan mengenai hal yang terdiri dari latar belakang, identifikasi masalah, tujuan tugas akhir, manfaat tugas akhir, ruang lingkup tugas akhir dan sistematika penulisan tugas akhir.

BAB II : TINJAUAN PUSTAKA

Dalam bab ini dijelaskan mengenai hal yang terdiri dari teori-teori yang dijadikan dasar dan mendukung argumentasi Tugas Akhir dan penguraian kerangka berpikir serta studi pustaka.

BAB III : METODE

Dalam bab ini dijelaskan mengenai hal terdiri dari metode-metode atau pendekatan baru yang sesuai dengan konteks kajian Tugas Akhir, rencana penelitian, objek penelitian dan teknik pengumpulan data.

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

Dalam bab ini menjelaskan mengenai hasil yang didapat pada Tugas Akhir 1 dan rencana hasil yang akan dibuat selanjutnya.

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

Dalam bab ini menyatakan Tugas Akhir telah diselesaikan beserta kesimpulan dan saran.