

Abstrak

Penelitian ini membahas sampul Majalah Tempo & Gatra tentang teroris, sehingga peneliti mencoba menjawab makna tersebut dengan menggunakan pendekatan teori semiotika Charles S Peirce yang bertujuan untuk menganalisis tanda-tanda tersebut dan berfokus pada modifikasi sistem tanda seperti representasi, objek dan interpretan. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif yang mencari makna tentang suatu fenomena, peristiwa, atau kehidupan manusia dengan cara terlibat langsung atau tidak langsung dalam setting yang diteliti, kontekstual dan komprehensif. Hasil penelitian Tempo menunjukkan bahwa tanda dari majalah menjelaskan bahwa tanda tersebut berfokus pada polisi yang memukul teroris, objek majalah menjelaskan bahwa "Generasi Teroris Milenial", dan interpretasi majalah tersebut adalah bahwa kelalaian polisi terhadap teroris telah memberi mereka kesempatan. Sementara Gatra mengatakan bahwa tanda tersebut berfokus pada pria dan wanita yang berpegangan tangan, objek majalah menjelaskan bahwa "Jad dibalik bom makassar", dan interpretasi majalah adalah kepasrahan pasangan yang akan menjadi objek "bom bunuh diri".