

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Desain grafis adalah kegiatan kreatif untuk menciptakan karya yang fungsional dan estetis untuk berbagai jenis media yang proses komunikasinya tidak hanya mengandalkan teks, namun menggunakan unsur visual. Desain grafis mencakup kemampuan kognitif dan keterampilan visual, termasuk didalamnya ilustrasi, fotografi dan pengolahan gambar.

Video editing adalah suatu proses memilih atau menyunting gambar dari hasil *shooting* dengan cara memotong gambar ke gambar atau menggabungkan gambar-gambar dengan menyisipkan sebuah transisi. Video editing mencakup produksi video serta *motion grafis*.

Saat ini perkembangan teknologi berkembang dengan pesat, aktivitas desain grafis dan *editing video* berkaitan erat dengan perkembangan teknologi. Kebutuhan masyarakat menggunakan jasa desain grafis saat inipun semakin marak, mulai dari permintaan desain logo, banner, desain label kemasan untuk kebutuhan bisnis. Jasa fotografi maupun *video editing* untuk kebutuhan *event*, *wedding*, maupun iklan komersial yang sangat tinggi peminatnya.

RTS Pictures adalah sebuah *production house* yang menangani permintaan klien mengenai pembuatan desain grafis maupun *editing video*. Seiring dengan perkembangan teknologi dan komunikasi, semakin berkembangnya bisnis di bidang rumah produksi atau *production house*. Dengan tren *video blog* (Vlog) banyak *content creator* yang membutuhkan editor maupun desain grafis untuk kebutuhan konten-konten video untuk diupload pada kanal YouTube sehingga peran *production house* semakin dibutuhkan dalam hal tersebut. Selain itu, pesatnya perkembangan teknologi informasi dan komunikasi, *graphic design* dan *editor* banyak dibutuhkan oleh perusahaan kecil, UMKM, maupun kebutuhan individu.

RTS Pictures saat ini menawarkan jasanya desain dan *editing* melalui internet untuk menapatkan *project-project* dari klien. Tetapi RTS Pictures sering kali mengalami kesulitan dalam memasarkan jasa kepada klien melalui internet, dikarenakan RTS Pictures memasarkan jasanya hanya melalui tagar sosial media, yang dimana tagar sosial media tidak

akurat pada pencarian yang dituju. Sehingga sulit mendapatkan klien untuk menggunakan jasa yang ditawarkan.

Klien yang membutuhkan desain grafis dan *editing video* juga kerap mengalami kesulitan dalam menemukan para penyedia jasa desain grafis dan *editing video* tersebut, dikarenakan sulitnya menemukan kriteria editor yang sesuai, mencari harga jasa yang sesuai dengan keinginan

Berdasarkan uraian permasalahan tersebut maka dilakukan pembuatan sistem informasi berbasis *website* pemesanan jasa desain grafis, *editing video* kepada calon klien serta membantu RTS *Pictures* untuk mendapatkan klien dan menawarkan paket jasa melalui *website* tersebut. *Website* ini bertujuan untuk menjadi pertemuan antara klien dan RTS *Pictures* baik dalam mencari jasa dan produk yang dibutuhkan maupun memasarkan jasa.

Pada penelitian yang berjudul "*Aplikasi Sistem Order Jasa Graphic Designer Berbasis Web Pada PT.Decorner*" oleh (Anastasia & Handriani, 2018) menghasilkan Aplikasi pemesanan jasa graphic designer berbasis *website*. Pada sistem ini, klien dapat langsung mengisi form pemesanan dan pembayaran, kemudian klien dapat melihat status order, dan admin dapat mengatur pesanan pada *website* tersebut. Penelitian ini memiliki persamaan dan perbedaan dengan sistem yang akan dibuat oleh penulis. Adapun persamaannya yaitu sistem ini sama-sama menyediakan pemesanan jasa desain grafis berbasis *website*. Lalu, perbedaannya adalah sistem yang dikembangkan oleh Anastasia & Handriani dikembangkan dengan menggunakan metode *waterfall* dan pada sistem ini hanya terdapat fitur pemesanan dengan mengisi form order dan status pekerjaan yang sedang diproses. Sedangkan pada sistem yang dibuat oleh penulis dikembangkan dengan metode *prototype* dan memiliki fitur portofolio yang dapat digunakan oleh klien untuk melihat hasil kerja RTS *Pictures*, fitur chat yang dapat digunakan oleh klien untuk berkonsultasi mengenai desain yang diinginkan, serta informasi mengenai paket jasa dan harga yang disediakan oleh RTS *Pictures*.

Pada penelitian yang berjudul "*Sistem Informasi Rumah Produksi 8Production Films Berbasis Web*" oleh (Rezki, 2020) menghasilkan sistem yang dapat memanajemen transaksi pengelolaan pemesanan paket dan mengatur jadwal syuting dan menyajikan informasi laporan serta sistem yang melakukan transaksi pemesanan paket video maupun foto yang

dilakukan oleh klien. Penelitian ini memiliki persamaan dan perbedaan dengan sistem yang akan dibuat oleh penulis.

Adapun persamaannya adalah kedua sistem ini sama-sama menyediakan pemesanan jasa mengenai foto serta video berbasis web dan dikembangkan dengan menggunakan metode *prototype* serta fitur informasi dari berbagai jenis paket yang disediakan. Sementara, perbedaannya adalah pada sistem yang dikembangkan oleh Rezki tidak memiliki fitur chat yang dapat digunakan oleh klien untuk berkonsultasi mengenai video editing serta desain grafis yang diinginkan.

Pada penelitian yang berjudul “*Pembuatan Dan Perancangan Aplikasi Penyedia Jasa Illustrator Desain Grafis Berbasis Website*” oleh (Kamesywar, 2020) menghasilkan sistem yang akan memberikan kemudahan kepada User Klien dalam mencari dan mendapatkan Illustrator secara cepat terutama jika dibutuhkan dengan segera dan tidak memakan waktu cukup lama dalam mencari Illustrator yang diinginkan. Pada sistem ini memiliki perbedaan serta persamaan dengan sistem yang akan dikembangkan oleh penulis. Adapun persamaannya adalah sistem ini sama sama menawarkan pemesanan jasa design grafis berbasis *website*. Perbedaannya adalah pada sistem yang dibangun oleh kamesywar merupakan marketplace yang digunakan oleh klien untuk mencari illustrator (freelance) dan sistem ini dikembangkan dengan menggunakan metode waterfall. Sedangkan, pada sistem yang akan dikembangkan oleh penulis dikembangkan dengan metode *prototype* dan menghasilkan sistem yang dapat memantu RTS dalam manajemen pemesanan jasanya. Sistem yang dikembangkan oleh penulis memiliki fitur portofolio dimana klien nantinya dapat melihat hasil kerja RTS pictures. Sedangkan pada sistem yang dibuat oleh kamesywar tidak memiliki fitur portofolio.

Pada penelitian yang berjudul “*Sistem Informasi Jasa Desain Grafis “Creative Design” Berbasis Website*” oleh (Purwanto, 2019) menghasilkan sistem yang dapat mempertemukan antara pengguna jasa (perusahaan atau masyarakat umum) dan penyedia jasa (freelancer) desain grafis berbasis *website*. Sistem ini memiliki persamaan dan perbedaan dengan sistem yang akan dibuat oleh penulis. Persamaannya adalah sistem ini sama-sama menawarkan pemesanan jasa design grafis berbasis web dan memiliki fitur portofolio. Adapun perbedaannya adalah sistem yang dibuat oleh Purwanto sistem ini dikembangkan

menggunakan metode waterfall dan hanya menawarkan jasa desain grafis saja. Sementara, sistem yang dibuat oleh Penulis dikembangkan dengan menggunakan metode *prototype* dan juga menawarkan berbagai macam paket jasa seperti video editing dan pembuatan film pendek.

Pada penelitian yang berjudul “Rancang Bangun Sistem Informasi Pemesanan Jasa Fotografi Berbasis Web Menggunakan Metode Waterfall” oleh (Ariani & Christian, 2016) menghasilkan sistem yang dapat mempermudah karyawan atau perusahaan dalam hal pengolahan data pemesanan. Sistem ini memiliki persamaan serta perbedaan dengan sistem yang dibuat oleh penulis. Kedua sistem ini sama-sama membantu perusahaan atau karyawan dalam mengelola pemesanan. Selain itu, kedua sistem juga menawarkan pemesanan jasa melalui *website* sehingga klien dan penjual jasa tidak perlu bertemu atau bertatap muka secara langsung dan kedua sistem tersebut juga memiliki fitur portofolio. Perbedaan dari kedua sistem ini adalah sistem yang dikembangkan oleh Ariani dan Christian dikembangkan dengan menggunakan metode waterfall sedangkan sistem yang dikembangkan oleh penulis dikembangkan dengan menggunakan metode *prototype*. Selain itu pada sistem Ariani dan Christian tidak memiliki fitur chatting yang dapat digunakan oleh klien untuk berkonsultasi dan pada sistem Ariani hanya menawarkan jasa fotografi saja, sedangkan pada sistem yang akan dikembangkan oleh penulis menawarkan paket jasa video editing serta jasa desain grafis

Dengan adanya *website* pemesanan jasa desain grafis serta *editing video* ini dapat membantu RTS *Pictures* untuk memasarkan jasanya dan berkarya serta mendapatkan klien dari jasa yang ditawarkan.

Berdasarkan latar belakang tersebut, akan dilakukan penelitian dengan judul “**Rancang Bangun Sistem Informasi Pemesanan Jasa Desain Grafis dan Video Editing Berbasis Website Pada RTS Pictures dengan Metode Prototype**” dimana dengan penerapan sistem pemesanan jasa desain grafis dan *video editing* ini dapat memberikan kemudahan bagi RTS *Pictures* yang memiliki beberapa permasalahan terkait pemesanan jasa, dan penawaran jasa yang terjadi.

1.2 Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah dikemukakan diatas, masalah dapat diidentifikasi sebagai berikut:

1. Bagaimana membangun sebuah sistem yang dapat mempermudah RTS Pictures dalam menawarkan jasanya?
2. Bagaimana membangun sebuah sistem yang dapat menampilkan informasi, portofolio RTS Pictures?
3. Bagaimana membangun sistem informasi pemesanan jasa desain grafis dan editing video berbasis *website* pada RTS Pictures?

1.3 Tujuan Penelitian

Berdasarkan identifikasi masalah yang telah dijabarkan diatas, penelitian ini memiliki tujuan, yaitu:

1. Mengembangkan sistem pemesanan jasa desain grafis dan editing video pada RTS *Pictures* yang dapat memudahkan RTS dalam menawarkan jasa dengan memasarkan portofolio, layanan dan keahlian kepada klien.
2. Mengembangkan sistem pemesanan desain grafis dan editing video yang dapat memudahkan klien dalam menemukan graphic designer atau editor yang sesuai dengan kebutuhannya pada RTS *Pictures*.
3. Memudahkan klien dan RTS *Pictures* dalam melakukan komunikasi dan transaksi jasa desain grafis atau *editing video* secara *online*.

1.4 Manfaat Penelitian

Berdasarkan latar belakang yang telah dikemukakan diatas, manfaat dari penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Membantu RTS *Pictures* untuk meluaskan pemasaran jasanya.
2. Membantu RTS *Pictures* dalam mengelola pemesanan dan informasi jasa yang ditawarkan.

3. Dengan adanya sistem informasi ini dapat memudahkan calon klien dan klien RTS *Pictures* untuk melakukan pemesanan jasa, serta dapat membuat calon klien tertarik dengan adanya *website* pemesanan jasa desain grafis dan editor pada RTS *Pictures* ini.

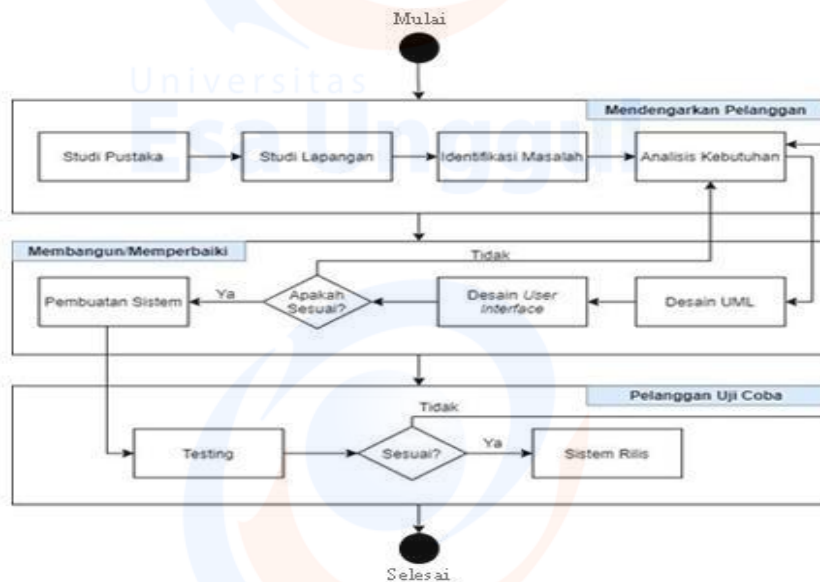
1.5 Lingkup Tugas Akhir

Ruang lingkup pembahasan diutamakan pada masalah-masalah dalam lingkup tugas akhir ini, antara lain:

1. Sistem informasi pemesanan jasa desain grafis dan *editing video* pada RTS *Pictures* ini dibuat berbasis *website*.
2. Sistem informasi ini dapat menampilkan portofolio, informasi mengenai layanan yang ditawarkan, harga jasa, dan fitur *chatting* untuk klien melakukan komunikasi dengan pihak RTS *Pictures*.
3. Perencanaan dan pengembangan sistem ditekankan pada proses pemesanan jasa desain grafis dan *editing video*.

1.6 Kerangka Berpikir

Kerangka berfikir adalah gambaran sebuah penelitian yang digambarkan dari awal penelitian hingga akhir. Berikut merupakan kerangka berpikir pada penelitian yang dijelaskan pada gambar sebagai berikut:



Gambar 1.1. Kerangka Berpikir

1.7 Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan penelitian ini diuraikan dalam 5 (lima) bab dan mengenai isi bab-bab tersebut diuraikan sebagai berikut:

BAB 1 PENDAHULUAN

Dalam bab ini dibahas mengenai latar belakang masalah, identifikasi masalah, tujuan dan manfaat penelitian, lingkup tugas akhir serta sistematika penulisan ini sendiri.

BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA

Pada bab ini dijelaskan teori-teori penunjang yang digunakan sebagai dasar dalam komponen penelitian pengembang sistem informasi pemesanan jasa desain grafis dan editing video berbasis *website* pada RTS Pictures.

BAB 3 METODE PENELITIAN

Pada bab ini membahas tentang cara kerja metode yang digunakan dalam proses pembuatan seperti rencana penelitian, objek penelitian, kerangka berpikir dan teknik pengumpulan data.

BAB 4 HASIL DAN PEMBAHASAN

Pada bab ini berisi usulan proses bisnis baru dan hasil dalam pembuatan *website* pemesanan jasa desain grafis dan editing video.

BAB 5 KESIMPULAN DAN SARAN

Pada bab ini berisi kesimpulan dari penelitian