

Analisis Semiotika pada Cover Majalah Sindo Weekly Edisi Evaluasi Pemilu Serentak 29 April – 12 Mei 2019

Yunita Sari

Yunita0695@yahoo.com

R.Ahmad Reza Indrayana S.Sos, M.Ikom

Rezaputra2014@gmail.com

UNIVERSITAS ESA UNGGUL, JAKARTA

ABSTRACT

This research is entitled "Analysis of Semiotics on the Cover Photo of Sindo Weekly Magazine Simultaneous Election Evaluation Edition 29 April - 12 May 2019". To analyze the sign contained in a magazine cover photo, it can be studied through the Semiotic Analysis of Charles Sanders Pierce, by looking at the signs contained in the magazine cover photo. The purpose of this research is to find out the meaning of the cover photo of Sindo Weekly magazine, through three elements by Charles Sanders Pierce, namely sign, object, and interpretant. This research method uses qualitative methods, the researcher understands the visible meaning, understands the social interactions contained in a photo, and ensures the correctness of the data. Based on the results of the research, the researcher recommends as input for the development of the analysis of a meaning in magazine cover photos. The science of semiotics is the study of signs, with an understanding of the meaning and meaning of signs in an image, through semiotics it is hoped that we will be able to see actual events.

Keywords : *Sindo Weekly Cover Magazine, Layoff Plague, Semiotics.*

Penelitian ini berjudul “Analisis Semiotika Pada Foto Cover Majalah Sindo Weekly Edisi Evaluasi Pemilu Serentak edisi 29 april – 12 mei 2019”. Untuk menganalisis sebuah tanda yang terkandung dalam sebuah foto cover majalah, dapat diteliti melalui Analisis Semiotika dari Charles Sanders Pierce, dengan melihat tanda yang terdapat dalam foto cover majalah. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui bagaimana makna pada foto cover majalah Sindo Weekly, melalui tiga elemen oleh Charles Sanders Pierce yaitu sign, object, dan interpretant. Metode penelitian ini menggunakan kualitatif, penelitian memahami makna yang tampak, memahami interaksi sosial yang terkandung dalam sebuah foto, dan memastikan kebenaran data. Berdasarkan hasil penelitian, peneliti merekomendasikan sebagai masukan untuk perkembangan mengenai analisis sebuah makna pada foto cover majalah. Ilmu semiotika merupakan ilmu yang mempelajari tentang tanda, dengan adanya pemahaman makna dan arti tanda pada sebuah gambar, melalui ilmu semiotika diharapkan kita mampu untuk melihat kejadian yang sebenarnya.

Kata kunci : *Sampul Majalah Sindo Weekly, Evaluasi Pemilu Serentak, Semiotika*