

ABSTRAK

Nama/NIM : Axel Matthew Sugiwan/20180508001
Judul : Pengaruh Intensitas Menonton Program Tayangan
Live Streaming TIK TALKS di Youtube Televisi Edukasi
Terhadap Pemahaman Duta Rumah Belajar Mengenai
Digitalisasi Pendidikan
Jumlah Halaman : 99 halaman
Kata Kunci : Pengaruh, Intensitas Menonton, Pemahaman, Duta Rumah
Belajar, Televisi Edukasi

Program tayangan *live streaming* Tik Talks merupakan sebuah program webinar yang memiliki tema besar digitalisasi pendidikan. Program ini bertujuan untuk mengedukasi peserta didik dan guru-guru seperti Duta Rumah Belajar dengan menghadirkan narasumber ahli dan praktisi IT. Duta Rumah Belajar merupakan guru-guru terpilih yang menjadi perpanjangan tangan dari Pusdatin Kemdikbud dalam melakukan pengembangan dan pendayagunaan teknologi, informasi, dan komunikasi (TIK) untuk pembelajaran di masing-masing provinsinya terutama Portal Pembelajaran gratis dari pemerintah yaitu Rumah Belajar. Tujuan dari penelitian ini yaitu untuk mengetahui bagaimana Intensitas Menonton Program Tayangan *Live Streaming* Tik Talks di *Youtube* Televisi Edukasi, untuk mengetahui bagaimana Pemahaman Duta Rumah Belajar mengenai Digitalisasi Pendidikan, dan untuk mengetahui bagaimana Pengaruh Intensitas Menonton Program Tayangan *Live Streaming* Tik Talks di *Youtube* Televisi Edukasi Terhadap Pemahaman Duta Rumah Belajar Mengenai Digitalisasi Pendidikan. Jenis penelitian ini adalah kuantitatif dengan menggunakan metode penelitiannya survei. Dengan menggunakan rumus Taro Yamane maka didapatkan sampel sebanyak 63 orang Duta Rumah Belajar. Dari penelitian ini diperoleh hasil variabel Intensitas Menonton sebesar 78% maka dikategorikan baik, variabel Pemahaman sebesar 87% dikategorikan sangat baik. Hasil uji hipotesis menunjukkan t hitung sebesar $9,647 > 1,998$ (t tabel) maka dapat disimpulkan ada Pengaruh Intensitas Menonton Program Tayangan *Live Streaming* Tik Talks di *Youtube* Televisi Edukasi Terhadap Pemahaman Duta Rumah Belajar Mengenai Digitalisasi Pendidikan. Saran bagi badan penyelenggara untuk bisa menciptakan tayangan yang mengedukasi bagi seluruh masyarakat, bagi peneliti selanjutnya bisa mencoba menggunakan pendekatan dan teori yang berbeda, dan bagi para guru dan peserta didik untuk bisa memilih tayangan yang dapat menambah wawasan dan pemahaman.

Daftar Pustaka: 45 Judul dan 5 sumber lain