

# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang Masalah

Komunikasi dapat dilakukan melalui media, baik media cetak maupun media elektronik dan merupakan suatu proses komunikasi yang memiliki tujuan untuk menyampaikan informasi-informasi yang dibutuhkan oleh khalayaknya, sehingga khalayak dapat memanfaatkan media tersebut untuk memenuhi kebutuhan informasinya, sedangkan keefektifitasan komunikasi melalui media sangatlah bergantung kepada kredibilitas, kreatifitas dan sensitifitas komunikator terhadap kebutuhan informasi khalayak.

Media massa sendiri merupakan bagian dari komunikasi massa yang memberikan pesan secara searah dengan serentak untuk mendapatkan *feedback* tertentu sesuai dengan yang diharapkan oleh komunikator. Seperti yang dikatakan oleh Teguh Meinanda bahwa “proses komunikasi yang dilakukan oleh komunikator kepada komunikan yang berupa khalayak luas melalui saluran atau media tertentu untuk mendapatkan atau menimbulkan efek tertentu” (1981;21).

Sedangkan media massa cetak sendiri dibagi menjadi beberapa jenis seperti majalah, tabloid, dan lain-lain. Penulis meneliti salah satu jenis dari media cetak yaitu tabloid.

Menurut Kurniawan Junaedi, tabloid dapat diartikan sebagai “surat kabar kecil berukuran separuh dari ukuran standar surat kabar yang biasanya disajikan dengan gaya jurnalistik yang khas yang isinya menyesuaikan diri terhadap keperluan informasi dari pembacanya, artinya isi pesan dalam sebuah tabloid sangat terbatas dan terfokus kepada suatu bidang yang kemudian menjadi identitas dari tabloid itu sendiri. (1991;125)

Tabloid merupakan salah satu media komunikasi yang telah mengalami perkembangan pesat dari masa ke masa. Hal ini dapat dilihat dari munculnya tabloid-tabloid baru yang juga bermacam-macam jenisnya seperti : Bola, Gaul, Top Skor, *Soccer*, Otomotif, dan lain-lain. Tabloid-tabloid tersebut dapat digolongkan menurut jenisnya, yaitu berdasarkan jenis kelamin, usia, dan hobi atau minat.

Melalui jenis-jenis tabloid ini, masyarakat sebagai target pembaca mempunyai kebebasan untuk memilih jenis tabloid apa yang akan dibaca sesuai dengan kebutuhannya. Hal ini sesuai dengan pendapat Rubin dan Rabin (1985), yang menyatakan bahwa penggunaan media massa berorientasi tujuan. Hal ini berarti bahwa tiap-tiap individu akan memilih media yang akan mereka gunakan sebagai sumber informasi berdasarkan alasan-alasan tertentu.

Objek penelitian dari penulis sendiri adalah warga dari Kelurahan Kedoya Selatan RT 04 RW 03 Jakarta Barat . Melalui observasi awal yang dilakukan, penulis menemukan ketertarikan serta minat yang besar dari warga terhadap olahraga sepakbola. Hal ini terlihat dengan banyaknya warga Kelurahan Kedoya Selatan RT 04 RW 03 Jakarta Barat yang berlangganan serta mengkonsumsi tabloid TOP SKOR.

Dalam penelitian ini, penulis akan meneliti komunikasi yang dilakukan melalui media cetak, yakni tabloid TOP SKOR. Tabloid TOP SKOR sendiri merupakan tabloid yang secara khusus membahas dunia olahraga terutama olahraga sepakbola. Olahraga sepakbola merupakan sebuah cabang olahraga yang banyak diminati dan digemari oleh banyak kalangan di dunia khususnya di Indonesia.

Peneliti ingin mengetahui persepsi warga kelurahan Kedoya selatan RT 04 RW 03 Jakarta Barat terhadap isi dari rubrik ITALIA di tabloid TOP SKOR. Menurut Desiderato persepsi ialah pengalaman tentang objek, peristiwa, atau hubungan yang diperoleh dengan menyimpulkan informasi dan menafsirkan pesan (1976:129).

Tabloid TOP SKOR merupakan tabloid olahraga harian pertama yang ada di Indonesia khususnya membahas olahraga sepakbola. Karena itu tabloid TOP SKOR banyak diminati oleh kaum pria. Karena seperti diketahui sepakbola sudah seperti menjadi tontonan wajib bagi kaum pria sehingga diharapkan hadirnya tabloid TOP SKOR sendiri dapat memenuhi kebutuhan informasi olahraga khususnya sepakbola lebih *up to date* .

Isi pemberitaan di tabloid TOP SKOR sendiri dibagi menjadi beberapa rubrik. Rubrik merupakan “kepala ruangan untuk karangan surat kabar, tabloid, majalah dan sebagainya (pradya paramita, Pers dan komunikasi). Rubrik didalam tabloid TOP SKOR dibagi menjadi beberapa rubrik seperti:

1. Rubrik REDAKSIONAL, yakni sebuah rubrik yang membahas artikel-artikel yang ditulis oleh wartawan dari TOP SKOR serta surat dari pembaca tabloid TOP SKOR.
2. Rubrik INTERNASIONAL, yakni rubrik yang membahas seputar perkembangan sepakbola didunia internasional.
3. Rubrik INGGRIS, yakni rubrik yang membahas seputar perkembangan sepakbola didaratan Inggris Raya.
4. Rubrik ITALIA, yakni rubrik yang membahas seputar perkembangan sepakbola di negeri Italia.
5. Rubrik SPANYOL, yakni rubrik yang membahas seputar perkembangan sepakbola di Negara Spanyol.
6. Rubrik OTOSPORT, yakni rubrik yang membahas seputar olahraga otomotif beserta perkembangannya.
7. Rubrik NASIONAL, yakni rubrik membahas seputar perkembangan olahraga didalam negeri.

Penulis memilih rubrik ITALIA dikarenakan rubrik Italia sendiri di tabloid TOP SKOR mendapat porsi halaman terbanyak di bandingkan rubrik lainnya. Selain itu, Tabloid TOP SKOR mendapatkan lisensi sumber berita langsung dari harian olahraga terkemuka di Italia yaitu *La Gazzeta dello sport*.

Rubrik ITALIA mengulas dan membahas perkembangan yang terjadi didalam persepakbolaan Italia. Dalam rubrik ini juga dibahas seputar liga sepakbolanya yaitu liga Italia itu sendiri, serta *hot news* atau berita-berita terkini di liga Italia.

Liga Italia sendiri adalah sebuah kompetisi sepakbola yang berlangsung di Negara Italia dimana kompetisi tersebut diikuti oleh 20 klub di liga utamanya atau yang dikenal dengan *Lega Calcio serie A*, diikuti oleh klub-klub lainnya di *serie B* dan *C*. *serie A* sendiri merupakan kompetisi liga terbaik di Italia. Tim-tim yang berpartisipasi dalam liga ini merupakan klub-klub sepakbola terbaik di Italia yang telah mengikuti roda kompetisi secara rutin dan telah melalui seleksi-seleksi ketat selama kurang lebih puluhan tahun lamanya. Rubrik ITALIA sendiri secara mendalam menampilkan profil-profil dari klub yang mengikuti Liga Italia, sejarah tiap-tiap klub tersebut, pertandingan serta perkembangan dari tiap-tiap klub, bahkan pemain-pemain yang berkecimpung dalam liga Italia itu sendiri.

Tabloid TOP SKOR sendiri terbit setiap hari di Indonesia dengan tujuan memberikan informasi seputar dunia sepakbola secara lebih *terupdate*, agar pembacanya selalu mendapatkan informasi terkini tentang sepakbola. Bahkan tabloid TOP SKOR sendiri mendapatkan lisensi langsung dari *La Gazzeta dello sport*, yakni sebuah tabloid olah raga harian no.1 di Italia, sehingga berita-berita yang ditampilkan dan dibahas oleh tabloid TOP SKOR merupakan berita yang dapat dipercaya pemberitaannya. Hal ini akan diteliti dengan respon yang dikeluarkan oleh objek penelitian, yakni warga kelurahan Kedoya Selatan RT 04 RW 03 Jakarta Barat terhadap isi dari rubrik ITALIA di tabloid TOP SKOR.

Dengan banyaknya warga kelurahan Kedoya selatan RT 04 RW 03 Jakarta Barat yang mengkonsumsi tabloid TOP SKOR diharapkan akan dapat menafsirkan pesan yang terkandung didalam isi berita di tabloid TOP SKOR terutama isi berita yang terdapat dalam rubrik Italia sehingga dari isi berita

tersebut dapat menimbulkan persepsi warga yang beragam mengenai kelengkapan dari isi berita tersebut.

Penulis juga meneliti mengenai kelengkapan dari isi sebuah berita, karena dalam menulis berita kelengkapan sebuah berita menjadi sangat penting disini, peneliti akan meneliti kelengkapan sebuah berita yang terdapat didalam tabloid TOP SKOR khususnya di rubrik Italia karena menurut Sumadiria dalam bukunya berita harus ditulis dengan menggunakan rumus 5W1H, agar berita itu lengkap, akurat dan sekaligus memenuhi standar teknis jurnalistik. Artinya, berita itu mudah disusun dalam pola yang sudah baku, dan mudah serta cepat di pahami isinya oleh pembaca, pendengar atau pemirsa. Dalam setiap peristiwa yang dilaporkan, harus terdapat enam unsur dasar yakni apa (*what*), siapa (*who*), kapan (*when*), di mana (*where*), mengapa (*why*), dan bagaimana (*how*) (2005:118).

Penulis akan mencoba mencari tahu setiap berita yang terdapat di tabloid TOP SKOR terutama di rubrik Italia apakah sudah memenuhi syarat kelengkapan beritanya dengan rumus di atas.

## **1.2 Rumusan Masalah**

Pada penelitian ini penulis membatasi diri dengan salah satu kegiatan jurnalistik, yaitu penyampaian informasi melalui media cetak yang kemudian akan diteliti respon yang akan ditimbulkan pembaca terhadap informasi yang diterbitkan oleh media cetak. Selain itu, respon warga terhadap informasi dari media cetak dapat dijadikan sebagai tolak ukur bagi media tersebut mengenai arus informasi yang diterbitkan oleh media tersebut. Selain itu kelengkapan isi berita

dari media tersebut di rubrik Italia juga akan penulis teliti apakah sudah memenuhi syarat kelengkapan beritanya yang memakai rumus 5W1H yakni apa (*what*), siapa (*who*), kapan (*when*), di mana (*where*), mengapa (*why*), dan bagaimana (*how*).

Perumusan masalah dalam penulisan skripsi ini adalah **“Bagaimana hubungan kelengkapan isi berita di rubrik Italia edisi Desember 2009 dengan Persepsi Warga Kelurahan Kedoya Selatan RT 04 RW 03 Jakarta Barat pada isinya?”**.

Maka melalui pemahaman di atas, penulis membuat judul yang sesuai dengan latar belakang masalah yakni **“Hubungan kelengkapan isi berita di rubrik Italia pada Tabloid TOP SKOR edisi Desember 2009 dengan persepsi pembaca di daerah kelurahan Kedoya selatan RT 04 RW 03 Jakarta Barat pada isinya”**.

### **1.3 Tujuan Penelitian**

Adapun tujuan penulis melaksanakan penelitian ini yaitu :

1. Untuk mengetahui kelengkapan isi berita di rubrik ITALIA pada tabloid TOP SKOR.
2. Untuk mengetahui persepsi warga kelurahan Kedoya Selatan RT 04 RW 03 Jakarta Barat mengenai isi dari sebuah berita di rubrik ITALIA pada tabloid TOP SKOR.

3. Untuk mengetahui hubungan antara persepsi masyarakat dengan kelengkapan isi berita di rubrik ITALIA pada Tabloid TOP SKOR.

#### **1.4 Manfaat Penelitian**

Penelitian ini, diharapkan mempunyai dua kegunaan yaitu :

##### **1. Kegunaan Teoritis**

Ingin mengetahui keberlakuan, konsep dan teori jurnalistik khususnya di berita olahraga pada tabloid TOP SKOR

##### **2. Kegunaan Praktis**

Untuk mengevaluasi, terutama untuk mengevaluasi kelengkapan berita dan persepsi masyarakat terhadap berita yang disajikan.

#### **1.5 Sistematika Laporan**

Untuk mempermudah pembahasan skripsi, penulis membagi kedalam lima bab, yang masing-masing dibagi menjadi sub bab yang saling berkaitan satu sama lain.

#### **BAB I PENDAHULUAN**

Berisi tentang latar belakang masalah disertai dengan rumusan masalah pokok, tujuan penelitian, kegunaan penelitian dan sistematika laporan.



**BAB II            TINJAUAN PUSTAKA**

Bab ini berisi uraian yang menjelaskan konsep-konsep dan teori yang berkaitan dengan masalah pokok, operasional variabel, kerangka pemikiran, dan hipotesis.

**BAB III            METODOLOGI PENELITIAN**

Menguraikan tentang desain penelitian, populasi dan sampel, bahan penelitian dan unit analisis, teknik pengumpulan data, validitas dan realibilitas alat ukur, dan analisis data.

**BAB IV            HASIL PENELITIAN**

Bab ini berisi tentang karakteristik penelitian, hasil penelitian dan pembahasan terhadap hasil penelitian.

**BAB V            PENUTUP**

Pada bab terakhir ini berisi kesimpulan atas pokok permasalahan serta saran-saran guna penyempurnaan mengenai penyelesaian masalah serupa di masa yang akan datang.