

## KATA PENGANTAR

Syukur Alhamdulillah penulis panjatkan ke hadirat Allah S.W.T yang telah memberikan kemampuan kepada penulis untuk menyelesaikan Laporan Praktik Kerja Lapangan ini.

Laporan Praktik Kerja Lapangan ini dimaksudkan untuk mendapatkan gambaran tentang Proses Kerja Copywriter Dalam Pembuatan Naskah Iklan Radio (Adlib) Surabaya International Jewellery Fair 2008 Pada PT. Taktik Promo Sukses. Laporan Praktik Kerja Lapangan ini merupakan salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana strata satu di Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Indonusa Esa Unggul Jakarta. Penelitian ini merupakan penerapan ilmu komunikasi yang penulis peroleh dalam perkuliahan.

Penulis menyadari banyak mendapat bantuan baik materil dan moril dari berbagai pihak. Karena itu, penulis perlu menyampaikan terima kasih kepada:

1. Kedua orang tua penulis yang selalu mendukung penulis, memberikan semua yang penulis butuhkan saat membuat laporan ini. Makasih yah mam, pap buat omelan-omelannya setiap hari. Tumben akhir-akhir ini jarang ngomel lagi...??
2. Dr. Indrawadi Tamin, M.Sc selaku dekan FIKOM Universitas Indonusa Esa Unggul
3. Z. Hidayat MM, M.Si selaku ketua bidang konsentrasi dan juga selaku dosen pembimbing

4. Pa Bawal, mas Jati, mas Gondes, mas Dudi, mba Rina, mba Eka, mba Inne, pa Puji, pa Anto, pa Jundi, Dr August, bu Elli, Yadi, dan yang lainnya yang ada di tactics communication. Makasih udah sering direpotin, diisengin, digangguin terus sama penulis. Maaf yah..
5. Kakak penulis mas Eko. Walau ngga banyak ngebantuin juga itu orang, yang penting bantuan finansialnya jalan teruss..
6. Tante-tante penulis yang tiap hari tiada henti menelpon penulis cuma buat nanyain gimana udah selesai bikin laporannya..??ko lama banget sey ngga selesai-selesai..??kapan sidangnya..??ayoo cepetan... haduuh makasih yah tan' udah semangatn teruss.
7. 'De Garez Team' anggit, diaz, meka, lebonk. Mau dimanapun, kapanpun, seneng, sedih, bingung, kita teteup garezz teruss.. spesial thanks banget buat kalian semuanya. Kalian membuat hidup ini jadi penuh warna-warni.
8. Para-para 'ulet bulu' reiner, baan, damar, abe, gilang, zay, gilank ndut, dinda, enah, ata, eka, rini, ai, q-noy, kiki, ea, olive. Kita lulus bareng yah...
9. Semua pihak-pihak lain yang tidak dapat penulis cantumkan satu-persatu. Maaf banget yah bukannya lupa masukin, tapi emank bener-bener lupa neh..

Jakarta, 19 Januari 2009

Dewi Sartika