

ABSTRAK

MAGDALENA LAI' SONDRONG. 2014. Gambaran Konsep Diri Wanita Yang Hidup Bersama Pria Tanpa Ikatan Pernikahan (*Samen Leven*). Dibimbing Oleh Dra. Sulis Mariyanti, Psi. M.Si.

Samen Leven adalah hubungan antara wanita dan pria yang hidup bersama tanpa ikatan pernikahan. Di Indonesia dikenal dengan *kumpul kebo*, dimana pasangan ini bebas melakukan hubungan seksual. Indonesia adalah negara yang tidak mengakui hubungan *samen leven*, karena tidak sesuai dengan norma dan aturan yang berlaku. Kuatnya norma dan aturan yang berlaku membuat pasangan *samen leven* mendapat penilaian negatif dari masyarakat. Penilaian negatif pelaku *samen leven* dapat mempengaruhi konsep dirinya. Tujuan penelitian adalah mengetahui gambaran konsep diri wanita pelaku *samen leven*.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif. Subjek penelitian adalah wanita *samen leven* berusia dewasa awal yang dipilih dengan *purposive sampling*. Data diperoleh dari wawancara dan observasi. Hasil wawancara diolah dalam bentuk verbatim, koding, kategori dan dilakukan pembahasan.

Hasil penelitian menunjukkan dua subjek penelitian yaitu YS dan N memiliki konsep diri negatif, terlihat dari cara menilai dirinya sebagai wanita “tidak benar”, tidak taat aturan, tidak bahagia. Hubungan *samen leven* mendapat stigma negatif dari lingkungan membuat subjek tidak percaya diri sehingga subjek menutup diri dari lingkungan. Satu subjek memiliki konsep diri positif yaitu subjek A dimana sebagai pelaku *samen leven* tetap menilai dirinya cantik, sempurna, bahagia dan berharga. Hal ini membuatnya percaya diri dan tetap berinteraksi dengan lingkungan.

Kata kunci : *Samen Leven*, Konsep Diri, Dewasa Awal dan Wanita

ABSTRACT

MAGDALENA LAI 'SONDONG, 2014. Self Concept Overview Women Living with Men Without Deeds Marriage (Samen Leven). Guided by Dra. Sulis Mariyanti, Psi. M.Si.

Samen Leven is a relationship between a man and a woman living together without marriage bond. Indonesia is known as *kumpul kebo*, where the couple free sexual intercourse. Indonesia is a country that does not recognize the relationship Samen Leven, it does not conform with the norms and regulations. The strength of norms and rules that apply to couples Samen Leven got negative ratings from the community. Negative assessment Samen Leven actors can influence the concept themselves. The purpose of the study is to know the concept of self-representation of women offenders Samen Leven.

The research uses a qualitative method. Research subjects were women young adult Samen Leven, selected by purposive sampling. Data obtained from interviews and observations. Results processed in the form of verbatim interviews, coding, categories and made the discussion.

The results showed two research subjects namely YS and N has a negative self-concept, seen from the way women evaluate themselves as "not true", do not obey the rules, not happy. Relationship Samen Leven got a negative stigma from within a subject does not believe himself to subject themselves off from the environment. One subject had a positive self-concept that is the subject of A where the performer Samen Leven still considered himself beautiful, perfect, happy and precious. This makes them believe in themselves and will interact with the environment.

Key word : *Samen Leven*, Self Concept, Young Adult and Woman