

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Mona Clara Calista
NIM : 20190503002
Program Studi : Jurnalistik
Judul : Representasi Profesionalisme Jurnalis dalam Drama Korea
"Twenty Five Twenty One" Melalui Perspektif Kode Etik
Jurnalistik

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian dari persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh nilai mata kuliah Skripsi/Tugas Akhir pada Program Studi Jurnalistik, Fakultas Ilmu Komunikasi di Universitas Esa Unggul.

TIM PENGUJI

Pembimbing : Dr. Halomoan Harahap, M.Si

Penguji 1 : Drs. Abdurrahman Jemat, MS

Penguji 2 : Ballian Siregar, S.Sos, M.Si

Ditetapkan di : Universitas Esa Unggul

Ketua Program Studi : Muh. Ruslan Ramli, S.Sos., M.Si., Ph.D

Tanggal : 21 Agustus 2023

