

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT karena berkat rahmat dan karunia-Nya laporan tugas akhir yang berjudul “Perancangan Buku Warisan Budaya Wayang Kulit Indonesia” ini dapat berjalan dengan lancar.

Terwujudnya laporan tugas akhir ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak yang telah mendorong dan membimbing penulis. Oleh karena itu dalam kesempatan kali ini penulis ingin mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Pihak yayasan dan Universitas Esa Unggul
2. Rektor Esa Unggul, Dr. Ir. Arief Kusuma, MBA
3. Dekan fakultas Desain & Industri Kreatif, Dr. Rokiah Kusumapradja, MHA
4. Ibu Christophera R. Lucius, selaku kepala jurusan Desain Komunikasi Visual Esa Unggul
5. Bpk. Teguh Imanto, selaku pembimbing tugas akhir
7. Bpk. Sunardi, selaku dalang yang banyak membantu memberikan informasi tentang wayang
8. Mas Henri, selaku pembuat wayang yang banyak memberikan banyak referensi
9. Kedua orang tua dan kakak atas segala bentuk dukungannya
10. Seluruh rekan-rekan DKV 2007 yang telah banyak membantu

Semoga segala bantuan yang tidak ternilai harganya ini mendapatkan berkah dari Allah SWT. Akhir kata penulis mohon maaf apabila masih

banyak kekurangan dalam penyusunan laporan kerja praktek ini. Semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang memerlukan.

Jakarta, 22 September 2011

Salam,

Penulis,