

## ABSTRAK

Judul : Perancangan Buku Warisan Keindahan Candi Prambanan.  
Nama : Agus Sulistiyo  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Laporan ini membahas tentang perancangan sebuah karya media cetak buku Warisan Keindahan Candi Prambanan, penulis mampu mengetahui proses perancangan karya media cetak buku yang menarik dan kreatif, memperhatikan berbagai aspek, seperti warna maupun *layout* yang digunakan pada buku yang penulis buat agar tetap bisa ditampilkan kepada kostumer, selain warna penulis harus mengetahui material apa saja dalam pembuatan sebuah buku, penulis juga mengetahui penerapan *copywriting* dan *artdirecting* pada buku yang penulis buat. Setelah membuat buku penulis pun dituntut untuk mempromosikannya melalui media promosi yang dirancang oleh penulis sendiri.

Kata Kunci :  
Buku, Candi Prambanan, Sejarah, Arkeologi.

## ***ABSTRACT***

*Title : Design of the Heritage Book of the Beauty of Prambanan Temple.*

*me : Agus Sulistiyo*

*Study Program : Visual Communication Design*

*This report discusses the design of a print media work on the Inheritance of the Beauty of Prambanan Temple, the author is able to know the process of designing an interesting and creative book print media work, paying attention to various aspects, such as the color and layout used in the book that the author created so that it can still be displayed to customers. In addition to the color, the writer must know what materials are involved in the making of a book, the writer also knows the application of copywriting and artdirecting to the book that the author is making. After making a book, the author is required to promote it through promotional media designed by the author himself.*

*Key Words :*

*Books, Prambanan Temple, History, Archeology.*