

ABSTRAK

Judul : Nilai-Nilai Religius dalam Film Animasi Nussa dan Rara sebagai Alternatif Media Pembelajaran Sastra di Sekolah Dasar
Nama Mahasiswa : Dewi Maryanti
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Permasalahan dari penelitian ini adalah kurangnya penerapan nilai-nilai religius di kalangan anak sekolah dasar. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan nilai-nilai religius dalam film animasi Nussa dan Rara sebagai alternatif media pembelajaran di sekolah dasar. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah analisi isi. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan observasi dan dokumentasi. Penelitian ini menggunakan teori Glock dan Strak dalam menganalisis nilai-nilai religius yang terdapat dalam film animasi Nussa dan Rara. Hasil temuan dari penelitian ini terdapat lima aspek dalam film animasi Nussa dan Rara, yaitu aspek keyakinan adanya Allah, aspek praktik ibadah dengan menjalankan salat dan berkorban, aspek pengalaman dan penghayatan dengan merasakan tentram saat berdoa, takut berbuat dosa, dan bersyukur kepada Tuhan, aspek pengetahuan dengan mengetahui tata cara beribadah seperti adab masuk ke kamar mandi dan adab bertetangga, aspek perilaku dengan melakukan perbuatan yang disukai Allah sesuai dengan aturan agama dan norma yang berlaku di masyarakat seperti menjaga kebersihan, tolong menolong, bersedekah, mengucapkan maaf, menjadi pemaaf, menjaga silaturahmi dengan setia kawan dan kebersamaan. Berdasarkan nilai-nilai religius yang terdapat pada film animasi Nussa dan Rara dapat dijadikan alternatif sebagai media pembelajaran sastra di sekolah dasar untuk diterapkan dalam kehidupan sehari-hari.

Kata Kunci: Nilai-Nilai Religius, Film Animasi, Media Pembelajaran

ABSTRACT

Title : Religious Values in the Animated Film Nussa and Rara as an Alternative Literature Learning Media in Elementary Schools

Student Name : Dewi Maryanti

Study Program : Primary School Teacher Education

The problem with this research is the lack of application of religious values among elementary school children. Purpose of this study is to describe religious values in the animated film Nussa and Rara as an alternative learning media in elementary schools. Method used in this research is content analysis. Data collection techniques were carried out by observation and documentation. This study uses the theory of Glock and Strak in analyzing the religious values contained in the animated film Nussa and Rara. The findings of this study contained five aspects in the animated film Nussa and Rara, namely aspects of belief in the existence of God, aspects of worship practices by praying and making sacrifices, aspects of experience and appreciation by feeling peaceful when praying, being afraid to sin, and being grateful to God, aspects of knowledge. by knowing the procedures for worship such as etiquette into the bathroom and neighbour's manners, behavioral aspects by doing things that Allah likes in accordance with religious rules and norms that apply in society such as maintaining cleanliness, helping, giving charity, saying sorry, being forgiving, maintaining friendship with loyal friends and togetherness. Based on the religious values contained in the animated film Nussa and Rara, it can be used as an alternative as a medium for learning literature in elementary schools to be applied in everyday life.

Keywords: Religious Values, Animasi film, Learning Media