

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah.....	6
1.3. Tujuan Penelitian.....	6
1.4. Kegunaan Peneltian.....	6
1.5. Sistematika Penulisan.....	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	9
2.1. Komunikasi.....	9
2.1.1. Pengertian Komunikasi.....	9
2.1.2. Elemen komunikasi.....	10
2.1.3. Fungsi Komunikai.....	10
2.1.4. Komunikasi Efektif.....	10
2.2. Komunikasi Massa.....	10
2.2.1. Karakteristik Komunikasi Massa.....	13
2.3. Media Massa.....	17
2.4. Televisi.....	18
2.4.1. Kekuatan dan kelemahan televisi.....	19
2.4.2. Fungsi Televisi.....	21

4.1.5.	Struktur Dewan RCTI.....	52
4.1.6.	Award dan Achievement.....	53
4.1.7.	Program.....	58
4.1.8.	Nama, Slogan dan Logo RCTI.....	60
4.2.	Hasil Penelitian.....	62
4.2.1.	Karakteristik Responden.....	62
4.2.2.1.	Karakteristik Responden Menurut Jenis Kelamin.....	62
4.2.2.2.	Karakteristik Responden Menurut Usia..	63
4.2.2.3.	Karakteristi Responden Menurut Jenis Pekerjaan.....	64
4.2.2.	Hasil Penelitian Berdasarkan Kuesioner.....	66
4.2.2.1.	Hasil Penelitian Berdasarkan Pernyataan Bahwa Feni Rose berwajah camera face / photogenic.....	66
4.2.2.2.	Hasil Penelitian Berdasarkan Pernyataan Bahwa Pakaian Feni Rose menarik dan rapi..	67
4.2.2.3.	Hasil Penelitian Berdasarkan Pernyataan Bahwa Feni Rose bertubuh menarik dan Serasi.....	68
4.2.2.4.	Hasil Penelitian Berdasarkan Pernyataan Bahwa Feni Rose selalu kontak mata Dengan pemirsa.....	70
4.2.2.5.	Hasil Penelitian Berdasarkan Pernyataan Bahwa Gerakan tangan Feni Rose Wajar....	71
4.2.2.6.	Hasil Penelitian Berdasarkan Pernyataan Bahwa ekspresi Feni Rose ramah.....	72
4.2.2.7.	Hasil Penelitian Berdasarkan Pernyataan Bahwa Feni Rose murah senyum.....	74

4.2.2.8. Hasil Penelitian Berdasarkan Pernyataan Bahwa Nada suara Feni Rose wajar ketika membawakan acara.....	75
4.2.2.9. Hasil Penelitian Berdasarkan Pernyataan Bahwa Suara Feni Rose normal Dan tidak di buat buat.....	76
4.2.2.10. Hasil Penelitian Berdasarkan Pernyataan Bahwa Feni Rose mampu membawakan acara dengan suara yang enak didengar.....	78
4.2.2.11. Hasil Penelitian Berdasarkan Pernyataan Bahwa Feni Rose dalam membawakan acara dengan artikulasi (kejelasan ucapan) yang pas.....	79
4.2.2.12. Hasil Penelitian Berdasarkan Pernyataan Bahwa logat Feni Rose ketika membawakan acara tidak kedaerahan dan memakai bahasa Indonesia yang baik dan benar.....	81
4.2.2.13. Hasil Penelitian Berdasarkan Pernyataan Bahwa Intonasi (tinggi rendah suara) Feni Rose dalam membawakan acara pas.....	82
4.2.2.14. Hasil Penelitian Berdasarkan Pernyataan Bahwa Feni Rose berbicara dengan volume Dan kecepatan suara yang pas.....	84
4.2.2.15. Hasil Penelitian Berdasarkan Pernyataan Bahwa Suara Feni Rose merdu.....	85
4.2.3. Hasil Penelitian Variabel X (Daya Tarik) Terhadap Responden dilihat dari Perbedaan Jenis Kelamin.....	87

4.2.3.1. Daya Tarik Feni Rose Sebagai Presenter Silet Terhadap Responden Laki laki.....	87
4.2.3.2. Daya Tarik Feni Rose Sebagai Presenter Silet Terhadap Responden Perempuan.....	88
4.2.4. Variabel X (Daya Tarik Presenter).....	89
4.3. Pembahasan.....	92
BAB V PENUTUP.....	96
5.1. Kesimpulan.....	96
5.2. Saran.....	97

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Surat Keterangan Riset
- Lampiran 2 : Kuesioner
- Lampiran 3 : Data Test-Retest