

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Perkembangan teknologi komunikasi dan informasi semakin berkembang seiring dengan kemajuan teknologi yang modern, sehingga kebutuhan akan informasi dalam kehidupan modern seperti saat ini sangat dibutuhkan., karena manusia berkomunikasi dua arah secara langsung dengan berbagai fasilitas teknologi yang ada pada era globalisasi yang semakin canggih. Dalam memperoleh informasi pun saat ini manusia bisa memilih sendiri media mana yang menjadi sumber informasi, mulai dari surat kabar, majalah, televisi, radio, dan internet.

Dalam era globalisasi ini banyak masyarakat mengandalkan hiburan untuk menghilangkan rasa stress karena aktifitas sehari – hari. Maka dari itu masyarakat sangat membutuhkan hiburan baik secara audio maupun visual. Seperti radio yang sangat akrab ditelinga apalagi bagi kita yang sering berkendara. Harus disadari bahwa kebutuhan dasar dari pendengar dalam mendengarkan sebuah acara radio adalah hiburan atau lagu dan penyampaian pesan yang langsung didengar oleh masyarakat sebagai informasi. Dari berbagai macam program acara radio saat ini telah banyak ditawarkan diberbagai stasiun radio, dari pagi hingga malam dari berita sampai hiburan.

Salah satunya adalah program acara “Renungan Bunda” di Women Radio sebagai acara penyejuk iman dan motivasi, membahas segala permasalahan hidup yang mengkhususkan tema-tema kewanitaannya, baik itu keluarga, cinta, kesehatan, karir, gaya hidup dan sebagainya.

Women Radio pada awalnya sudah memulai siaran pada tanggal 18 November 2002. Dan diresmikan pada tanggal 21 September 2003 dengan nama “Woman Radio “. Women Radio sendiri berlokasi di Menara Imperium Kuningan lantai 31, Jakarta Selatan.

Dari sudut pandang perempuan Islami, dengan pemutaran lagu-lagu Islami yang disiarkan di Women Radio 94,3 FM Jakarta. Pendengar dapat berkonsultasi dan bertanya melalui SMS & line telepon. Dipandu oleh penyiar Wiwie Hoedy dan narasumber Bunda Anna Farida Hakim sebagai psikolog dan konselor keluarga. Acara “Renungan Bunda” dimulai pukul 05.00 – 06.00 WIB, program yang berdurasi 60 menit, setiap hari kerja dengan talkshow format acara penyejuk iman.

Proses produksi “Renungan Bunda” yang pertama adalah penentuan topik, yang kedua mencari materi untuk siaran, ketiga pembuatan naskah, dan terakhir pemutaran lagu.

Berdasarkan uraian diatas maka penulis tertarik memilih sejauhmana proses produksi “Program Acara Renungan Bunda” untuk laporan praktik kerja lapangan.

1.2 Batasan Judul dan Penegasan Judul

1.2.1 Batasan Judul

Batasan Judul dari Laporan tugas Akhir ini pada hal yang berkaitan dengan proses produksi, menurut Masduki dalam bukunya yang berjudul “Menjadi Broadcaster Profesional” (2004:69) Produksi siaran adalah “perut”-nya radio. Memproduksi acara siaran berarti penguasaan terhadap bagaimana membuat sebuah sajian acara radio yang menarik didengar. Produksi siaran merupakan keterampilan memadukan wawasan, kreatifitas, dan kemampuan mengoperasikan peralatan produksi. Program siaran radio cukup banyak dan beragam kemasan.

Acara “Renungan Bunda” adalah program acara kategori hiburan berdurasi 1 jam yang menyajikan acara dengan tema – tema yang mengkhususkan tentang kewanitaan dan islami yang berisikan lagu – lagu sesuai program acara siaran, acara ini juga dapat menjadi wadah dipendengar dalam mengutarakan salam – salam dan informasi lainnya.

1.2.2 Penegasan Judul

Proses produksi program acara “Renungan Bunda” di Women Radio 94,3 FM Jakarta.

1.3 Tujuan Praktik Kerja Lapangan

1.3.1 Tujuan Umum

Berdasarkan perumusan masalah yang ada maka tujuan umum yang diharapkan dari laporan tugas akhir ini adalah :

1. Sebagai syarat kelulusan program D-III Komunikasi Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas INDONUSA Esa Unggul
2. Mengetahui Proses Produksi Program Acara “Renungan Bunda” di Women Radio 94,3 FM Jakarta
3. Memberikan sumbangan pemikiran kepada tim kerja dalam Proses Produksi sebuah Program Acara Hiburan pada Women Radio 94,3 FM Jakarta, agar menjadi lebih baik

1.3.2 Tujuan Khusus

Berdasarkan perumusan masalah yang ada maka tujuan khusus yang diharapkan dari tugas akhir ini adalah :

1. Untuk mengetahui kendala apa saja yang dihadapi dan pemecahannya didalam kerja tim, dalam Proses Produksi Program Acara “Renungan Bunda” di Women Radio 94,3 FM Jakarta.
2. Untuk mengetahui tugas dan tanggung jawab kerja tim dalam Proses Produksi Program Acara “Renungan Bunda” di Women Radio 94,3 FM Jakarta.

1.4. Manfaat Praktek Kerja Lapangan

1.4.1. Teoritis

Penulis berharap laporan ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan pembaca pada umumnya agar dapat dijadikan referensi untuk pembaca yang sedang menyusun tugas akhir seperti penulis serta dapat menambah pengalaman, wawasan dan pengetahuan secara teori para pembaca dibidang kepenyiaran radio.

1.4.2. Secara Praktis

Secara praktis manfaat pelaksanaan praktik kerja lapangan bagi penulis adalah penulis dapat mengetahui secara langsung bagaimana kegiatan kepenyiaran serta proses sebuah acara radio dan penulis juga dapat merasakan sekali bahwa di dunia sangat dituntut untuk selalu berperan aktif dalam berkomunikasi maupun dalam melaksanakan pekerjaan.

1.5. Lokasi dan Waktu Pelaksanaan Praktik Kerja Lapangan

1.5.1. Lokasi

Tempat : Women Radio 94,3 FM Jakarta

Alamat : Jl. HR Rasuna Sahid, Menara Imperium Lantai 31

Kuningan, Jakarta Selatan

Telp : (021) 83706255 / 83706258

Fax : (021) 831 7717

1.5.2. Waktu

Dimulai tanggal 05 Maret sampai 05 April 2009 dan terkait waktu kerja jam 10.00 – 17.00 WIB setiap Senin – Jumat.