

DAFTAR ISI

| | |
|--------------------------------|-----|
| TANDA PERSETUJUAN SIDANG | i |
| TANDA PENGESAHAN SIDANG | ii |
| ABSTRAK | iii |
| KATA PENGANTAR | iv |
| DAFTAR ISI | vi |
| DAFTAR TABEL | ix |
| DAFTAR BAGAN | xi |

BAB I PENDAHULUAN

| | |
|------------------------------------|---|
| 1.1 Latar Belakang | 1 |
| 1.2 Rumusan Masalah | 3 |
| 1.3 Tujuan Penelitian | 4 |
| 1.4 Manfaat Penelitian | 4 |
| 1.4.1 Secara Teoritis | 4 |
| 1.4.2 Secara Praktis | 5 |
| 1.5 Sistematika Penulisan | 5 |

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

| | |
|---|----|
| 2.1 Tinjauan Pustaka | |
| 2.1.1 Pengertian Komunikasi | 7 |
| 2.1.2 Pengertian Komunikasi Massa | 8 |
| 2.1.3 IMC (<i>Integrated marketing communications</i>) | 8 |
| 2.1.4 Periklanan | 10 |

| | | |
|-------|---|----|
| 2.1.5 | Iklan Dalam Proses Pemasaran | 10 |
| 2.1.6 | Media Periklanan | 12 |
| 2.1.7 | Televisi Sebagai Media Periklanan | 13 |
| 2.1.8 | Efektivitas Iklan | 16 |
| 2.2 | Operasional Variabel | 20 |
| 2.3 | Kerangka Pemikiran | 23 |

BAB III METODE PENELITIAN

| | | |
|-----|--|----|
| 3.1 | Desain Penelitian | 24 |
| 3.2 | Sumber Data | 24 |
| 3.3 | Bahan Penelitian dan Unit Analisis | 25 |
| 3.4 | Tenik Pengumpulan Data | 26 |
| 3.5 | Realibilitas dan Validitas Alat Ukur | 27 |
| 3.6 | Teknik Analisis Data | 29 |

BAB IV HASIL PENELITIAN

| | | |
|---------|---|----|
| 4.1 | Subjek Penelitian | |
| 4.1.1 | Sekilas Gulaku | 31 |
| 4.1.2 | Iklan Gulaku versi “ <i>Candy Store</i> ” | 31 |
| 4.2 | Hasil Penelitian | 31 |
| 4.2.1 | Identitas Responden | 32 |
| 4.2.2 | Hasil Jawaban Responden | 34 |
| 4.2.2.1 | Kognitif | 34 |
| 4.2.2.2 | Afektif | 37 |
| 4.2.2.3 | Konatif | 42 |

BAB V PENUTUP

| | | |
|-----|-------------------|----|
| 5.1 | Kesimpulan | 46 |
| 5.2 | Saran-Saran | 47 |

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

LAMPIRAN

Lampiran-1 : Kuesioner

Lampiran-2 : Tabel *Test-Ritest*

Lampiran-3 : Tabel Induk

DAFTAR TABEL

| | | |
|------------|---|----|
| Tabel 2.1 | Tabel Operasional Variabel | 18 |
| Tabel 2.2 | Tabel <i>Models of the Response Process</i> | 20 |
| Tabel 3.1 | Tabel Hasil <i>Test-Ritest</i> | 27 |
| Tabel 4.1 | Karakteristik Responden Berdasarkan Pekerjaan..... | 32 |
| Tabel 4.2 | Karakteristik Responden Berdasarkan Usia | 32 |
| Tabel 4.3 | Karakteristik Responden Berdasarkan Penghasilan | 33 |
| Tabel 4.4 | Anda mengetahui isi pesan yang disampaikan dalam iklan Gulaku versi “ <i>Candy Store</i> ” | 34 |
| Tabel 4.5 | Inti cerita dalam iklan Gulaku versi “ <i>Candy Store</i> ” adalah tentang sebuah toko permen yang didalamnya terdapat banyak permainan | 34 |
| Tabel 4.6 | Anda mengerti iklan Gulaku versi “ <i>Candy Store</i> ” | 35 |
| Tabel 4.7 | Apakah pada iklan Gulaku versi “ <i>Candy Store</i> ”, menampilkan kemasan produk Gulaku ? | 35 |
| Tabel 4.8 | Efektivitas iklan Gulaku versi “ <i>Candy Store</i> ” pada tahap kognitif | 36 |
| Tabel 4.9 | Anda menyukai iklan Gulaku versi “ <i>Candy Store</i> ” | 37 |
| Tabel 4.10 | Anda menyaksikan iklan Gulaku versi “ <i>Candy Store</i> ” sampai habis | 38 |
| Tabel 4.11 | Anda tertarik dengan produk Gulaku | 39 |
| Tabel 4.12 | Iklan Gulaku versi “ <i>Candy Store</i> ” mendorong anda untuk mencoba produk Gulaku | 40 |
| Tabel 4.13 | Efektivitas iklan Gulaku versi “ <i>Candy Store</i> ” pada tahap afektif | 41 |
| Tabel 4.14 | Setelah anda menyaksikan iklan Gulaku versi “ <i>Candy store</i> ”, anda mencari informasi tentang produk Gulaku | 42 |

| | | |
|------------|--|----|
| Tabel 4.15 | Setelah menyaksikan iklan Gulaku versi “ <i>Candy Store</i> ”, anda ingin tahu mengenai produk Gulaku | 42 |
| Tabel 4.16 | Setelah menyaksikan iklan Gulaku versi “ <i>Candy Store</i> ”, anda langsung mencoba produk Gulaku | 43 |
| Tabel 4.17 | Setelah menyaksikan iklan Gulaku versi “ <i>Candy Store</i> ”, anda langsung mencari toko yang menjual produk Gulaku | 43 |
| Tabel 4.18 | Setelah menyaksikan iklan Gulaku versi “ <i>Candy Store</i> ”, anda langsung membeli produk Gulaku | 44 |
| Tabel 4.19 | Efektivitas iklan Gulaku versi “ <i>Candy Store</i> ” pada tahap konatif | 44 |

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Pemikiran ...