

# DAFTAR ISI

ABSTRAK .....	i
KATA PENGANTAR .....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL.....	vi
DAFTAR BAGAN .....	vii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Fokus Penelitian .....	3
1.3 Tujuan Penelitian.....	3
1.4 Manfaat Penelitian.....	4
1.4.1 Manfaat Teoritis .....	4
1.4.2 Manfaat Praktis .....	4
1.5 Sistematika Penulisan.....	4
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b>	
2.1 Televisi .....	6
2.2 Film .....	8
2.2.1 Jenis-jenis Film dan Klasifikasi Film.....	9
2.2.2 Genre .....	12
2.2.3 Genre Komedi .....	12
2.3 Suksesnya Sebuah Film.....	15
2.3.1 Industri Film.....	15
2.3.2 Penonton.....	17
2.3.3 Sineas (Kreatifitas).....	20
2.4 Faktor-faktor yang Membuat Film Sukses.....	22
2.4.1 <i>Movie Characteristic</i> .....	22
2.4.2 <i>Postfilming Studi Action</i> .....	23
2.4.3 <i>External Factor</i> .....	24
2.5 Kerangka Berpikir .....	25
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>	
3.1 Metode Penelitian.....	26
3.2 Desain Penelitian .....	27
3.3 Sumber Data .....	28
3.4 Teknik Pengumpulan Data .....	31
3.5 Keabsahan Data .....	32
3.6 Rencana Analisis Data .....	33
<b>BAB IV PEMBAHASAN</b>	
4.1 Gambaran Umum Subyek Penelitian .....	34
4.2 Kesuksesan Film Komedi Maju Kena Mundur Kena .....	36

4.2.1 <i>Movie Characteristic</i> .....	37
4.2.1.1 <i>Genre</i> .....	37
4.2.1.2 Faktor Bintang Film.....	42
4.2.1.3 Elemen Budaya Populer .....	56
4.2.2 <i>Postfilming Study Action</i> .....	59
4.2.2.1 Pendistribusian.....	60
4.2.2.2 Ketepatan Waktu Rilis .....	63
4.2.3 <i>External Factor</i> .....	66
4.2.3.1 Situasi Media dan Sosial.....	67
4.2.3.2 Peredaran Layar Lebar.....	74
4.2.3.3 Ketenaran Layar Lebar .....	78
4.2.3.4 Budaya Menonton Kritis.....	81

## BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan.....	85
5.2 Saran.....	87

DAFTAR PUSTAKA .....	89
----------------------	----

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

LAMPIRAN