

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku:

- Ardianto, Elvinaro & Bambang Q-Anees, *Filsafat Ilmu Komunikasi*, Simbiosis Rekatama Media, Bandung, 2009.
- Ardianto, Elvinaro & Lukiati Komala Erdinaya, *Komunikasi Massa: Suatu Pengantar*, Simbiosis Rekatama Media, Jakarta, 2007.
- Bungin, Burhan, *Metode Penelitian Kualitatif*, PT Raja Grafindo Persada, Jakarta, 2003.
- \_\_\_\_\_, *Penelitian Kualitatif: Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik, dan Ilmu Sosial Lainnya*, Kencana Prenada Media Group, Jakarta, 2010.
- Dammeria, Anne, *Color Basic: Panduan Dasar Warna Untuk Desainer & Industri Grafika*, Link & Match Graphic, Jakarta, 2007.
- Darmaprawira, Sulasmi, *Warna: Teori dan Kreativitas Penggunaannya Edisi Ke-2*, ITB, Bandung, 2002.
- HM, Zaenuddin, *The Journalist: Buku Basic Wartawan Bacaan Wajib Para Wartawan, Editor, dan Mahasiswa Jurnalistik*, Prestasi Pustaka, Jakarta, 2007.
- Kriyantono, Rachmat, *Teknik Praktis Riset Komunikasi: Disertai Contoh Praktis Riset Media, Public Relations, Advertising, Komunikasi Organisasi, Komunikasi Pemasaran*, Kencana Prenada Media Group, Jakarta, 2010.
- Kusumaningrat, Hikmat & Purnama Kusumaningrat, *Jurnalistik: Teori dan Praktik*, Bandung, 2009.
- Moleong, Lexi J, *Metode Penelitian Kualitatif*, PT Remaja Rosdakarya, Bandung, 2010.
- Mondry, *Pemahaman Teori dan Praktik Jurnalistik*, Ghalia Indonesia, Bogor, 2008.
- Muda, Deddy Iskandar, *Jurnalistik Televisi: Menjadi Reporter Profesional*, PT. Remaja Rodakarya, Bandung, 2008.
- Mulyana, Deddy, *Ilmu Komunikasi: Suatu Pengantar*, PT Remaja Rosdakarya, Bandung, 2008.

- Nurudin, *Jurnalisme Masa Kini*, PT. Raja Grafindo Persada, Jakarta, 2009.
- \_\_\_\_\_, *Pengantar Komunikasi Massa*, PT. Raja Grafindo Persada, Jakarta, 2007.
- Pawito, *Penelitian Komunikasi Kualitatif*, PT LKIS Pelangi Aksara, Yogyakarta, 2008.
- Rakhmat, Jalaludin, *Psikologi Komunikasi*, PT. Remaja Rosdakarya, Bandung, 2005.
- Safanayong, Yongky, *Desain Komunikasi Visual Terpadu*, Arte Intermedia, Jakarta, 2006.
- Santana, Septiawan, *Jurnalisme Kontemporer*, Yayasan Obor Indonesia, Jakarta, 2005.
- Sobur, Alex, *Analisis Teks Media: Suatu Pengantar Untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik, dan Analisis Framing*, PT Remaja Rosdakarya, Bandung, 2009.
- \_\_\_\_\_, *Semiotika Komunikasi*, PT Remaja Rosdakarya, Bandung, 2004.
- Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, Alfabeta, Bandung, 2010.
- Suhandang, Kustadi, *Pengantar Jurnalistik: Seputar Organisasi, Produk, & Kode Etik*, Penerbit Nuansa, Bandung, 2004.
- Sumadiria, AS Haris, *Jurnalistik Indonesia: Menulis Berita dan Feature Panduan Praktis Jurnalis Profesional*, Simbiosis Rekatama Media, Bandung, 2006.
- Wibowo, Indiwana Seto Wahyu, *Semiotika Komunikasi: Aplikasi Praktis bagi Penelitian dan Skripsi Komunikasi*, Mitra Wacana Media, Jakarta, 2011.

#### **Sumber Lain:**

- Departemen Pendidikan Nasional, *Kamus Besar Bahasa Indonesia: Pusat Bahasa*, PT Gramedia Pustaka Utama, Jakarta, 2008.
- Effendy, Onong Uchjana, *Kamus Komunikasi*, Penerbit Mandar Maju, Bandung, 1989.
- Romli, Asep Syamsul M, *Kamus Jurnalistik: Daftar Istilah Penting Jurnalistik Cetak, Radio, dan Televisi*, Simbiosis Rekatama Media, Bandung, 2008.

- Mikel, *Proses Rekonstruksi Pesan dan Makna dalam Komik Korupsi (Analisis Semiotika Pada Rubrik Komik Doyok Surat Kabar Pos Kota Edisi 17 Maret 2007)*, Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Esa Unggul, Jakarta, 2007.
- Ayahbunda, *Si Dua Tahun: Mengenal Warna*,  
<http://www.ayahbunda.co.id/Artikel/Bermain+dan+Permainan/Balita/si.dua.tahun.mengenal.warna/001/003/2/1/3>, 13/01/12.
- Darmawan, Indra, 30/10/08, *Arti Garis, Warna & Bentuk Pada Sebuah Logo*,  
<http://kepheta.wordpress.com/2008/10/31/arti-garis-warna-dan-bentuk-pada-sebuah-logo/>, 14/01/12.
- DesainStudio desain grafis & inspirasi, *Pengertian Serif dan Sans Serif*,  
<http://www.desainstudio.com/2010/04/pengertian-serif-dan-sans-serif.html>, 14/01/12.
- \_\_\_\_\_, *5 Hal Penting Terkait Warna pada Desain Grafis*,  
<http://www.desainstudio.com/2010/05/5-hal-penting-terkait-warna-pada-desain.html>, 14/01/12.
- Imaginable Idea, Tipografi*, <http://imamgozmez.webs.com/dkv.htm>, 14/01/12.
- Jurnal Ilmiah,  
[http://elib.unikom.ac.id/files/disk1/530/jbptunikompp-gdl-ikhlassand-26468-2-unikom\\_i-i.pdf](http://elib.unikom.ac.id/files/disk1/530/jbptunikompp-gdl-ikhlassand-26468-2-unikom_i-i.pdf);21/12/11;15:43
- Kamus Besar Bahasa Indonesia Daring, *Tari*,  
<http://bahasa.kemdiknas.go.id/kbbi/index.php>, 30/12/11.
- Kompas Gramedia, *Bobo*,  
<http://www.kompasgramedia.com/business/magazines/bobo>, 18/10/11.
- Kompas Gramedia *Group of Magazine, Majalah Kita*,  
<http://microsite.kidnesia.com/majalahkita/>, 18/10/11.
- Magdalena, Merry, *Mengapa Mayoritas Cewek Suka Warna Pink?*,  
<http://netsains.com/2007/08/mengapa-mayoritas-cewek-suka-warna-pink/>, 12/01/12.
- Maroebeni, 03/03/08, *Desain Komunikasi Visual*,  
<http://maroebeni.wordpress.com/2008/03/03/desain-komunikasi-visual/>, 03/02/12.
- Renee Berg, *Magazine Cover*,  
<http://www.princetonol.com/groups/iad/files/mag.htm>, 21/12/11.

Wijanarko, Lizard, 11/07/10, *Elemen-Elemen Dalam Desain Komunikasi Visual*, <http://www.aahliidesain.com/elemen-elemen-dalam-desain-komunikasi-visual.html>, 03/02/12.

Wisata Asia, *Pesona Alam dan Budaya Jepang*, <http://pulau.org/wisata-asia/pesona-alam-dan-budaya-jepang/>, 30/01/12