

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah Wa Syukurillah, segala puji dan syukur bagi Allah SWT. Karena dengan Rahmat dan Karunia-Nya, penulis dapat menyusun dan menyelesaikan penelitian yang berjudul **Analisa Konsep Tata Panggung & Content Program MasterChef Indonesia Season 4 di RCTI**, dengan lancar. Penelitian dimaksudkan untuk memberi gambaran seputar proses pembuatan konsep tata panggung dan content program pada MasterChef Indonesia Season 4 dan untuk mendapat gelar Srata satu dalam bidang Ilmu Komunikasi jurusan Penyiaran dan juga sebagai salah satu syarat untuk kelulusan.

Dalam mengerjakan laporan ini, penulis menghadapi beberapa kesulitan. Namun berkat bantuan dari Allah SWT dan juga bantuan dari rekan-rekan penulis, penulis terbantu hingga akhirnya laporan ini pun selesai.

Harapan penulis, semoga laporan ini bermanfaat bagi siapapun yang membacanya. Penulis juga menerima dengan senang hati bila ada yang hendak memberi masukan ataupun kritik pada laporan ini.

Dengan segala ketulusan dan hormat, izinkan penulis mengutarakan rasa terima kasih penulis yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak yang telah membantu penulis dalam proses pembuatan penelitian ini:

1. Allah SWT, atas segala Rahmat dan Karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan laporan ini dengan baik.
2. Kedua orang tua, H. Ismar Sunandy Nova Nasution & Hj. Ida Farida. Terima kasih untuk doa yang tidak pernah putus, dukungan serta pengertian yang telah diberikan kepada penulis.
3. Bapak Dr. Ir. Arief Kusuma, A.P., MBA, selaku Rektor Universitas Esa Unggul.
4. (Alm) Bapak Indrawadi Tamin, Ph. D, selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Esa Unggul. Terima kasih yang sebesar-besarnya atas dedikasi beliau sebagai Ayah dan pembimbing bagi para mahasiswa, yang tak ternilai hingga akhir hayat, terhadap Fakultas Ilmu Komunikasi,
5. Bapak Dr. Halomoan Harahap, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Esa Unggul. Terima kasih atas segala kebijakan dan bimbingan yang bapak berikan untuk kami para mahasiswa Fakultas Ilmu Komunikasi
6. Bapak Drs. Herry Kuswita, M. Si, selaku ketua jurusan *Broadcast*
7. Bapak Iqbal Rachmat, ST, MT, selaku dosen pembimbing. Terima kasih atas kesabarannya kepada penulis yang kadang telat datang pada saat jadwal bimbingan dan juga terima kasih telah membimbing penulis dengan ilmu yang sangat bermanfaat .
8. Kak Davita, Kak Dinda dan Kak Bram, selaku narasumber. Terima kasih atas bantuan kalian yang telah berkenan memberikan informasi seputar

bahan penelitian yang dibutuhkan oleh penulis. Tanpa kalian, penelitian ini tidak akan pernah ada.

9. Seluruh *crew* MasterChef Indonesia Season 4. Terima kasih atas keramahan kalian saat penulis melakukan penelitian di tempat *shooting*.
10. Seluruh Dosen dalam Fakultas Ilmu Komunikasi, terima kasih untuk segala masukan dan bimbingannya selama penulis menjalani perkuliahan.
11. Seluruh karyawan dan staff Fakultas Ilmu Komunikasi, khususnya Ibu Joan dan Mas Agus, terima kasih atas kesabarannya dalam menghadapi penulis yang sedikit bawel.
12. Muhamad Iqbal, terima kasih atas segala bantuan, pengertian, kesabaran serta bimbingan dan ilmu yang diajarkan kepada penulis.
13. Dedek, Vimala, Fanni, Novan, Mario, Azmi, Dewa, Firdaus, Ardian, Refy, selaku teman satu jurusan dan satu angkatan. Terima kasih karena selalu mendampingi dan membimbing penuli selama mengerjakan penelitian ini.
14. Teman-teman seperjuangan FIKOM angkatan 2011, terima kasih atas kesolidaritasan kalian yang begitu tinggi sehingga kita selalu mendukung dan membantu satu sama lain dalam hal apapun. Kalian keluarga kedua bagi penulis.
15. Seluruh pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu, terima kasih atas segala doa dan bantuannya selama penulis melakukan penelitian ini.

Tanpa mereka semua, penulis tidak dapat melakukan penelitian ini dengan baik. Semoga penelitian ini dapat dimengerti, menambah ilmu dan juga bermanfaat bagi pembaca.

Tangerang, 10 Agustus 2015

Adinda Fitria