ABSTRAK

MUHAMMAD SUKARDI. 2011.53.002 Kontruksi Identitas Diri Pribadi Gay Pada Realitas Sosial. Jumlah halaman X: 215 halaman, 1 tabel, 2 lampiran. Daftar pustaka 27 judul 1988-2014. Kata kunci: Konstruksi Identitas Diri, Dramaturgi, Gay.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana seorang gay mengonstruksi identitas dirinya di realitas sosialnya. Data penelitian didapat dengan hasil wawancara mendalam dan observasi partisipatori terhadap subjek penelitian yaitu Aditya Pradipta selaku pribadi gay. Metode yang digunakan pada penelitian ini adalah metode fenomenologi. Penulis mencoba untuk mengungkapkan apa saja yang dibangun dan diciptakan subjek penelitian pada realitas sosial. Data dianalisa dengan cara menginterpretasi setiap hasil wawancara sehingga terbentuk penjabaran yang jelas. Hasil dari penelitian adalah terdapat identitas yang sengaja dibentuk Aditya Pradipta, yaitu karakter identitas di mana di dalamnya terdapat pakaian apa yang dikenakan sampai riasan apa yang dipakai, lalu gerakan tubuh, cara bicara, dan asesori yang dikenakan. Berdasarkan hasil penelitian, didapat kesimpulan terdapat dua identitas, Aditya Pradipta sebagai seorang pria pada umumnya dan Aditya Pradipta sebagai Tante Phil – wanita tua. Adanya dua identitas ini agar seorang gay dapat dengan baik berinteraksi pada realitas sosialnya. Sebaiknya setiap manusia dapat saling toleransi dan memahami keberadaan kaum LGBT ini sehingga mereka dapat menjadi diri mereka apa adanya tanpa harus menutupi sisi lainnya.