

## DAFTAR GAMBAR

1.1 GALERI TOKO HOMY PED DI ROBINSON TANGERANG .....	13
1.2 STAND CARVIL DI <i>EVENT</i> JAKARTA FAIR (PRJ) .....	13
1.3 POSTER B.FIRST SCHOOL SHOES .....	14
1.4 KARYA MOTUS KIDS FOOTWARE .....	15
1.5 KEISTIMEWAAN KARYA B.FIRST SCHOOL SHOES.....	15
1.6 KEISTIMEWAAN KARYA MOTUS KIDS FOOTWARE .....	16
1.7 KERANGKA PEMIKIRAN PERANCANGAN.....	20
2.1 POSTER SEBAGAI SALAH SATU BENTUK VISUAL.....	48
2.2 CONTOH <i>HEADLINE</i> .....	54
2.3 CONTOH <i>SUB HEADLINE</i> .....	55
2.4 CONTOH <i>BODY COPY</i> .....	57
2.5 CONTOH IRAMA.....	59
2.6 CONTOH KESEDERHANAAN.....	60
2.7 CONTOH KESEIMBANGAN .....	61
2.8 CONTOH PUSAT PERHATIAN .....	62
2.9 CONTOH KESATUAN.....	63
2.10 CONTOH GAYA DESAIN ART NOUVEAU .....	66
2.11 CONTOH GAYA DESAIN ART DECO.....	68
2.12 CONTOH GAYA DESAIN AVANT GARDE.....	70
2.13 CONTOH GAYA DESAIN LATE MODERN .....	71
2.14 CONTOH GAYA DESAIN DE STIJL .....	73

2.15 CONTOH GAYA DESAIN BAUHAUS .....	76
2.16 CONTOH GAYA DESAIN KONSTRUKTIVISME .....	77
2.17 CONTOH GAYA DESAIN POP ART .....	79
2.18 CONTOH GAYA DESAIN POST MODERN.....	80
2.19 CONTOH BIDANG GEOMETRIS.....	85
2.20 CONTOH BIDANG ORGANIK.....	86
2.21 CONTOH BIDANG TAK TERATUR .....	86
2.22 CONTOH BENTUK DUA DIMENSI.....	87
2.23 CONTOH BENTUK TIGA DIMENSI.....	88
2.24 CONTOH BENTUK SIMBOL.....	88
2.25 CONTOH BENTUK NYATA ( <i>FORM</i> ) .....	89
2.26 CONTOH WARNA ADDITIVE DAN SUBTRACTIVE .....	90
2.27 CONTOH WARNA PRIMER, SEKUNDER, TERTIER.....	91
2.28 CONTOH WARNA PANAS DAN WARNA DINGIN .....	92
2.29 CONTOH WARNA ANALOG.....	93
2.30 CONTOH WARNA KOMPLEMENTER .....	93
2.31 CONTOH WARNA MONOKROMATIK .....	93
2.32CONTOH WARNA AKROMATIK .....	94
2.33 WARNA MERAH PADA BENDERA INDONESIA.....	95
2.34 WARNA BIRU PADA LOGO PERUSAHAAN .....	97
2.35 HIJAU PEPOHONAN YANG BERKESAN SEGAR .....	96
2.36 WARNA KUNING PADA BUNGA MATAHARI.....	96
2.37 MOBIL HITAM YANG BERKESAN ELEGAN.....	97

2.38 MUTIARA PUTIH YANG BERKESAN SAKRAL .....	97
2.39 WARNA UNGU PADA BUNGA .....	98
2.40 WARNA <i>PINK</i> YANG BERKESAN ROMANTIS.....	98
2.41 WARNA <i>ORANGE</i> PADA JERUK.....	98
2.42 WARNA COKLAT YANG BERKESAN KEBUDAYAAN .....	99
2.43 WARNA ABU YANG BERKESAN NETRAL.....	99
2.44 CONTOH PERSPEKTIF RUANGAN .....	101
2.45 CONTOH GELAP TERANG .....	102
2.46 CONTOH TEKSTUR NYATA .....	104
2.47 CONTOH TEKSTUR SEMU .....	104
2.48 CONTOH KOMPOSISI HORIZONTAL .....	106
2.49 CONTOH KOMPOSISI VERTIKAL .....	106
2.50 CONTOH KOMPOSISI SENTRAL .....	106
2.51 CONTOH KOMPOSISI DIAGONAL .....	107
2.52 CONTOH KOMPOSISI SIMETRIS.....	107
2.53 CONTOH KOMPOSISI ASIMETRIS .....	108
2.54 CONTOH KOMPOSISI KONTRAS .....	108
2.55 CONTOH ANATOMI TIPOGRAFI .....	110
2.56 CONTOH DAN SYARAT LEGIBILITY.....	111
2.57 <i>FONT</i> YANG TERBACA DAN TIDAK NYAMAN DIBACA .....	112
2.58 CONTOH <i>SERIF TYPEFACE</i> DENGAN KAKI.....	113
2.59 CONTOH <i>SANS SERIF TYPEFACE</i> TANPA KAKI .....	113
2.60 CONTOH TIPOGRAFI JENIS <i>SCRIPT</i> .....	113

2.61 CONTOH TIPOGRAFI JENIS <i>DECORATIVE</i> .....	114
2.62 CONTOH <i>GRID SYSTEM</i> .....	117
2.63 CONTOH MARGIN PADA DUA HALAMAN.....	118
2.64 CONTOH GAMBAR/ <i>ILLUSTRASI</i> .....	121
2.65 LOGO HOMO PED INDONESIA .....	123
2.66 LOGO HOMO PED AUSTRALIA.....	124
2.67 BAGAN DEPARTEMEN PERUSAHAAN .....	126
2.68 PETA LOKASI PT DWI NAGA SAKTI ABADI.....	128
2.69 SEPATU SEKOLAH HOMO PED .....	133
2.70 LOGO CARVIL .....	137
2.71 BAGAN DEPARTEMEN PERUSAHAAN .....	138
2.72 PETA LOKASI PT CARVIL ABADI.....	140
2.73 SEPATU SEKOLAH CARVIL .....	144
3.1 <i>DISPLAY</i> TOKO .....	163
3.2 <i>RACK DISPLAY</i> .....	164
3.3 SPANDUK .....	164
3.4 UMBUL-UMBUL .....	165
3.5 <i>BILLBOARD</i> .....	166
3.6 <i>X-BANNER</i> .....	167
3.7 POSTER .....	167
3.8 <i>HANGING MOBILE</i> .....	168
3.9 BROSUR.....	169
3.10 IKLAN KORAN.....	170

3.11 IKLAN MAJALAH.....	171
3.12 IKLAN AUDIO VISUAL .....	172
3.13 <i>FOLDER MAP</i> .....	172
3.14 AMPLOP DAN KOP SURAT .....	173
3.15 BUKU CATATAN KECIL .....	174
3.16 KARTU NAMA .....	175
3.17 KARTU KARYAWAN.....	175
3.18 SERAGAM KARYAWAN .....	176
3.19 <i>T-SHIRT</i> .....	177
3.20 <i>SHOPPING BAG</i> .....	178
3.21 <i>SPECIAL PACKAGING DESIGN</i> .....	178
3.22 KALENDER .....	179
3.23 GANTUNGAN KUNCI.....	180
3.24 BALLPOINT .....	180
3.25 MUG.....	181
3.26 PIN .....	181
3.27 STIKER.....	182
3.28 DESAIN MOBIL OPERASIONAL .....	183
3.29 TOPI.....	183
3.30 LABEL HARGA.....	184
3.31 <i>HEADLINE</i> .....	196
3.32 <i>SUB HEADLINE</i> .....	197
3.33 IRAMA.....	199

3.34 KESEDERHANAAN.....	199
3.35 KESEIMBANGAN .....	200
3.36 PUSAT PERHATIAN .....	201
3.37 KESATUAN .....	201
3.38 GARIS.....	202
3.39 BIDANG .....	203
3.40 BENTUK 2D & 3D.....	204
3.41 WARNA.....	206
3.42 RUANG .....	207
3.43 GELAP TERANG.....	207
3.44 KOMPOSISI ASIMETRIS .....	208
3.45 TIPOGRAFI .....	209
3.46 <i>LAYOUT</i> .....	210
3.47 GAMBAR / ILUSTRASI .....	211
4.1 SKETSA ALTERNATIF LOGO .....	218
4.2 SKETSA POSTER TERPILIH .....	219
4.3 LOGO.....	220
4.4 <i>DISPLAY</i> TOKO .....	221
4.5 <i>RACK DISPLAY</i> .....	223
4.6 SPANDUK .....	224
4.7 UMBUL-UMBUL .....	226
4.8 <i>BILLBOARD</i> .....	227
4.9 <i>X-BANNER</i> .....	229

4.10 POSTER .....	230
4.11 <i>HANGING MOBILE</i> .....	232
4.12 BROSUR .....	233
4.13 IKLAN KORAN.....	235
4.14 IKLAN MAJALAH.....	236
4.15 IKLAN AUDIO VISUAL .....	238
4.16 <i>FOLDER/MAP</i> .....	239
4.17 AMPLOP DAN KOP SURAT .....	241
4.18 BUKU CATATAN KECIL .....	242
4.19 KARTU NAMA .....	244
4.20 KARTU KARYAWAN.....	245
4.21 KEMEJA KARYAWAN.....	247
4.22 <i>T-SHIRT</i> .....	248
4.23 <i>SHOPPING BAG</i> .....	250
4.24 <i>SPECIAL PACKAGING DESIGN</i> .....	251
4.25 KALENDER .....	253
4.26 GANTUNGAN KUNCI.....	254
4.27 BALLPOINT .....	256
4.28 MUG.....	257
4.29 PIN .....	259
4.30 STIKER.....	260
4.31 DESAIN MOBIL OPERASIOANAL.....	262
4.32 TOPI.....	263

4.33 LABEL HARGA.....	265
-----------------------	-----