

DAFTAR ISI

TANDA PERSETUJUAN SIDANG	i
TANDA PENGESAHAN SIDANG	ii
ABSTRAK	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR BAGAN	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Kegunaan Penelitian.....	7
1.4.1 Teoritis.....	7
1.4.2 Praktis	8
1.5 Sistematika Penulisan.....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	10
2.1 Teori S-O-R	10
2.2 Komunikasi Massa	13
2.2.1 Ciri Komunikasi Massa	14
2.2.2 Proses Komunikasi Massa.....	15
2.3 Media Massa.....	16
2.3.1 Manfaat Media Massa	17
2.4 Televisi	20
2.4.1 Program Acara Televisi.....	21
2.4.2 Format Program Televisi.....	22
2.5 Program Sinetron.....	25
2.6 Sinetron Tukang Bubur Naik Haji.....	30
2.7 Aktor.....	35
2.8 Kredibilitas	36
2.9 Minat Menonton	40
2.9.1 Faktor Timbulnya Minat	41

2.10 IBU	44
2.11 Skala Likert	45
2.12 Operasional Variabel	46
BAB III METODE PENELITIAN.....	56
3.1 Desain Penelitian.....	56
3.2 Sumber Data	57
3.2.1 Populasi	58
3.2.2 Sampel.....	58
3.3 Bahan Penelitian dan Unit Analisis.....	60
3.4 Teknik Pengumpulan Data	60
3.4.1 Data Primer.....	61
3.4.2 Data Sekunder	61
3.5 Reliabilitas dan Validitas Alat Ukur	62
3.5.1 Validitas.....	62
3.5.2 Reliabilitas.....	67
3.6 Teknik Analisis Data	76
BAB IV HASIL PENELITIAN.....	79
4.1 Sejarah RCTI	79
4.1.1 Visi, Misi & Tiga Pilar Utama	80
4.1.2 Logo RCTI	83
4.1.3 Program-Program RCTI	83
4.2 Profil Singkat Tukang Bubur Naik Haji	85
4.3 Hasil Penelitian	87
4.3.1 Karakteristik Responden	87
4.3.2 Hasil Penelitian Berdasarkan Kuesioner	89
4.3.3 Hasil Penelitian Berdasarkan Kredibilitas	90
4.3.4 Hasil Penelitian Berdasarkan Minat	106
4.4 PEMBAHASAN	117
BAB V PENUTUP.....	120
5.1 Kesimpulan	120
5.2 Saran	122
DAFTAR PUSTAKA.....	124
RIWAYAT HIDUP	128
LAMPIRAN.....	129