

KATA PENGANTAR

Puji Syukur kehadiran Allah SWT atas segala limpahan rahmat dan karunia-Nya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Karena-Nya juga selama penyusunan skripsi ini penulis diberikan petunjuk dan kemudahan. Kedua sholawat dan salam selalu tercurahkan untuk Nabi Muhammad SAW yang membimbing umat manusia menuju zaman terang.

Skripsi berjudul “Kredibilitas Aktor Andi Arsyil dan Minat Menonton Sinetron Tukang Bubur Naik Haji di RCTI Terhadap Ibu Rumah Tangga RT 07 RW 03 Srengseng Jakarta Barat” ini disusun guna memenuhi persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom) di Jurusan Broadcasting Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Esa Unggul, Jakarta Barat. Selain itu skripsi ini juga bertujuan untuk mengaplikasikan ilmu yang telah di dapat selama menempuh pendidikan di jurusan Broadcasting dalam bentuk tulisan ini.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan yang terdapat dalam penulisan skripsi ini mengingat terbatasnya waktu, pengetahuan dan kemampuan penulis. Oleh karena itu, dengan hati yang tulus dan ikhlas penulis menerima kritik dan saran yang membangun dari pembaca yang nantinya berguna di hari yang akan datang.

Akan tetapi berkat doa dan dorongan serta dukungan semua pihak, penulis dapat menyelesaikan penelitian ini. Dengan segala ketulusan dan kerendahan hati, perkenankanlah penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang tidak terhingga atas segala bantuan serta bimbingan yang telah diberikan selama penulis menyelesaikan tugas akhir ini, kepada pihak-pihak antara lain :

1. Penulis mengucapkan puji syukur kepada Allah S.W.T, Sang Maha Daya yang telah memberikan kesehatan dan kesabaran hingga terselesaikannya tugas akhir ini.
2. Kedua Orangtua yang sangat memperhatikan penulis selama ini. Khususnya kepada Ibu tercinta yang setiap waktu bisa mendengarkan keluh kesah penulis selama proses penyusunan tugas akhir berlangsung. Untuk Ayah yang selalu menegur keras penulis untuk bisa semangat dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
3. Untuk kedua adik penulis, Awa dan Tiwi yang selalu ada untuk menyemangati penulis. Penulis bangga memiliki saudara seperti kalian.
4. Bapak Dr. Halomoan Harahap M.Si selaku Dekan Fakultas Komunikasi Universitas Esa Unggul.
5. Bapak Herry Kuswita, M.Si selaku ketua bidang konsentrasi Penyiaran
6. Bapak Arie Nugraha, M.Si, selaku pembimbing yang mau memberikan waktunya untuk melakukan bimbingan bahkan saat sibuk di kantor sekalipun, telah banyak memberikan bantuan, kritik dan saran, bimbingan dan Nasehat yang sangat yang sangat berguna hingga terselesaikannya skripsi ini, serta atas kesabarannya selama membimbing peneliti, terima kasih banyak pak.
7. Alm. Bapak Indrawadi Tamin, terimakasih untuk bekal ilmu yang telah diberikan selama ini, semoga bisa bermanfaat buat kedepannya untuk kami.

8. Ketua RT 07 RW 03 Srengseng Jakarta Barat. Bapak Yuslipar telah memberikan kemudahan untuk melakukan penelitian di tempat yang ia pimpin.
9. Seluruh Dosen FIKOM, terutama dosen Broadcast yang sudah mengajari penulis ilmu dan pengalamannya di dunia pertelevisian, Pak Ikbal, Pak Bambang, Pak Defri Dahler, Pak Arifin dan lain-lain.
10. Seluruh Staff dan karyawan Fakultas Ilmu Komunikasi Esa Unggul.. Khususnya kepada Mas Agus dan Bu Joan yang selalu memberikan info-info terbaru mengenai tugas akhir terutama waktu sidang yang begitu menegangkan untuk penulis dan mahasiswa lainnya.
11. Untuk seluruh warga RT 07 RW 03 Srengseng Jakarta Barat, yang telah meluangkan waktunya untuk mengisi kuesioner demi terselesaikannya penelitian ini.
12. Sahabat-sahabat penulis Momski Vita, Tete Wirda, Ka Sela, I-MAX, terima kasih atas segala bantuan, Nasehat, serta semangat dan motivasi yang selalu kalian berikan.
13. Teman-teman seperjuangan, Elin, Fang-Fang, Nova, Ayu, Dede, Vimala, Icha, Dhiny, , terima kasih atas segala bantuan dan semangat kalian, yang juga membuat penulis untuk terus bersemangat menyelesaikan penelitian ini.
14. Untuk teman-teman yang selalu mensupport dan mendengarkan keluh kesah penulis selama ini, hingga sempat terlintas di pikiran penulis untuk mundur dalam penulisan ini, namun kalian menyemangati dengan kata-kata bijak kalian. Makasih buat Mas Angga, Agnes, Dhesy, Ririn, Alvin, Ka Lia, Novi, Nerrissa Arviana, Rieza. Dan masih banyak lagi yang tidak bisa disebutkan satu-persatu.

15. Dan semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu. Penulis mengucapkan rasa terimakasih yang tulus.

Akhir kata semoga penelitian ini bermanfaat bagi penulis serta dimengerti oleh para pembaca.

Jakarta, Agustus 2015

Siktri Putri Maryustin