

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Seiring berkembangnya zaman peran media massa semakin penting. Hal ini terbukti dari masyarakat dunia semakin dipengaruhi media elektronik (televisi, radio) dan media online. Namun bukan hanya media elektronik dan online saja yang mendominasi, masyarakat juga masih dapat aneka informasi di media cetak yang muncul terlebih dahulu dibandingkan media elektronik.

Media cetak di Indonesia saat ini, seperti surat kabar, majalah dan tabloid juga memiliki kelebihan yang tidak kalah apabila diperhadapkan dengan media massa periodik lainnya, berita dalam media cetak bisa dibaca berulang-ulang kali, mudah dibawa dan bahkan ada berita yang dijadikan klipung untuk dibaca kembali satu atau dua tahun mendatang.

Kelebihan lain yang dimiliki surat kabar / media cetak tersebut adalah teknik penulisan jurnalistik di setiap laporan yang disampaikan. Hal itu juga terjadi pada penulisan berita rubrik Muda di Harian Umum Media Indonesia.

Menurut Iis Zatnika selaku redaktur dan mentor dari penulis, rubrik Muda berisi informasi yang berkaitan dengan anak muda. Hal itu meliputi prestasi, kegiatan, maupun acara yang berkaitan dengan anak muda.

Dari penjelasan Iis tersebut penulis menyimpulkan bahwa rubrik Muda memiliki target pembaca anak muda sehingga memuat konten dari segi informasi maupun penggunaan bahasa yang menarik. Penggunaan bahasa pada rubrik ini tidak baku sehingga dapat menarik minat pembaca.

Maka pada Laporan Kuliah Kerja Praktek ini, penulis mengambil judul “Teknik Penulisan Berita Rubrik Muda di Harian Umum Media Indonesia” Alasan mengambil judul ini karena penulis menjalani kuliah kerja praktik di Harian Umum Media Indonesia dan ditugaskan sebagai reporter di bagian peliputan dan pemberitaan di rubrik Muda (sebelumnya bernama rubrik Move).

Dari desk ini, penulis juga bisa lebih memahami cara mengambil angle yang baik untuk dijadikan berita dan penulis bisa memahami cara menulis naskah berita yang baik, agar mudah disunting oleh redaktur.

1.2 Tujuan Praktik Kerja Lapangan

Adapun tujuan praktik kerja lapangan penulis yakni :

1. Untuk mempraktikkan teori yang sudah didapat selama kuliah di lapangan.
2. Memahami bagaimana teknik peliputan dan penulisan naskah berita, di Harian Umum Media Indonesia.
3. Salah satu syarat kelulusan S1 fakultas ilmu komunikasi, konsentrasi jurnalistik dari Universitas Esa Unggul.

1.3 Kegunaan Kuliah Kerja Praktik

Adapun kegunaan praktik kerja lapangan penulis yakni:

1. Salah satu syarat kelulusan S1 fakultas ilmu komunikasi, konsentrasi jurnalistik dari Universitas Esa Unggul.
2. Memantapkan dan memperluas ilmu pengetahuan untuk bekal ketikan terjun menjadi wartawan.
3. Memberikan masukan bagi Harian Umum Media Indonesia dalam penulisan berita jurnalistik.

1.4 Waktu Dan Pelaksanaan KKP

1.4.1. Lokasi

Redaksi Harian Umum Media Indonesia

Komplek Delta Kedoya, Jl. Pilar Mas Raya /kav. A-D, Kedoya Selatan-Kebon Jeruk, Jakarta Barat.

1.4.2 Waktu Pelaksanaan

Waktu kuliah kerja praktik yang penulis lakukan adalah bagian pemberitaan dan peliputan di harian umum Media Indonesia selama 2 (dua) bulan yang mulai dihitung dari tanggal 24 November 2014 sampai 24 Januari 2015. Penulis melakukan peliputan dari hari Senin-Jumat, sedangkan pada hari Sabtu dan Minggu penulis diberikan waktu untuk libur. Namun, penulis harus tetap melakukan peliputan jika mendapat penugasan di hari Sabtu dan Minggu.