

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Perkembangan komunikasi suara sebenarnya telah melalui sejarah yang cukup panjang. Media audio merupakan salah satu penemuan besar dalam sejarah peradaban manusia yang saat ini semakin berkembang pesat seiring dengan perkembangan teknologi dan ilmu pengetahuan. Dalam kehidupan manusia, media audio telah mendominasi proses komunikasi yang kita lakukan sehari-hari. Secara sepintas kita mengetahui istilah audio itu berkaitan dengan berbagai hal terutama yang berhubungan dengan indra pendengaran.

Audio dapat diartikan sebagai suara atau reproduksi suara. Sinyal audio atau gelombang suara adalah gelombang yang dihasilkan dari sebuah benda yang bergetar pada range frekuensi audio (dapat didengar manusia). Telinga manusia dapat mendengar bunyi antara 20 Hz hingga 20 KHz (20.000Hz) sesuai batasan sinyal audio. Karena pada dasarnya sinyal audio adalah sinyal yang dapat diterima oleh telinga manusia. Angka 20 Hz sebagai frekuensi suara terendah yang dapat didengar, sedangkan 20 KHz merupakan frekuensi tertinggi yang dapat didengar.

Pengertian Media Audio menurut beberapa ahli sebagai berikut; Media Audio adalah suatu alat media yang isi pesannya hanya dapat diterima melalui indera pendengaran saja. Menurut, Sudjana dan Rivai [2003 :129] media audio untuk pengajaran adalah bahan yang mengandung pesan dalam bentuk auditif (pita suara/piringan suara), yang dapat merangsang pikiran, perasaan, perhatian & kemauan siswa sehingga terjadi proses belajar mengajar. Dan menurut, Sadiman [2005:49] media

untuk menyampaikan pesan yang akan disampaikan dalam bentuk lambang-lambang auditif, baik verbal (kedalam kata-kata atau bahasa lisan) maupun non verbal.

Dalam proses penyiaran televisi unsur audio sangatlah penting. Untuk mendukung dalam sebuah proses penyiaran, peralatan sound system berfungsi untuk mengontrol atau mengatur sumber - sumber audio dari studio set maupun sumber lain yang akan masuk dalam siaran. Sound system juga digunakan untuk keperluan talk back komunikasi antara kameramen dengan sutradara/pengarah dalam rangka koordinasi, pemberian instruksi oleh pengarah kepada kameramen dan juga disalurkan ke ruang-ruang lain.

Media televisi bukan hanya berfungsi sebagai media yang dapat menyebarkan nilai informasi saja, tetapi dapat juga berfungsi sebagai media yang bersifat menghibur. Selain melalui visual yang menarik, dari segi audio juga harus diperhatikan agar informasi yang disampaikan tercapai.

Disini penulis membantu menjadi crew audioman yang bertugas di ruangan Control Room. Hal yang dikerjakan selama berada di dalam ruang kontrol antara lain mengatur kualitas output dan input audio pada program yang akan ditayangkan. Alat yang dioperasikannya adalah audio mixer, media player (CD Player, Recorder, Komputer Audio, dsb). Pada acara live, Audioman bertanggungjawab untuk memastikan alat-alat tambahan/penunjang audio (seperti microphone, clip on, sound monitor, speaker studio, amplifier, hybrid phone-line dsb.) bisa berfungsi dengan baik.

Keberhasilan suatu program dapat dilihat dari peran tim yang bekerja sama dan bertanggung jawab pada setiap bidangnya masing-masing dalam membantu melancarkan sebuah program acara tertentu.

“Traffic Update” merupakan suatu program acara yang programnya termasuk kedalam program yang bersifat informasi yaitu, memberikan informasi mengenai laporan terkini kondisi arus lalu lintas di Jabodetabek dan sekitarnya. Program acara ini ditayangkan secara rutin setiap 1 jam sekali dengan memantau titik-titik kemacetan yang ada dan biasanya juga diselingi dengan laporan langsung dari lokasi.

Penulis melakukan Kuliah Kerja Praktik di media televisi NTMC TV. Dalam Kuliah Kerja Praktik ini penulis bertugas sebagai audioman di studio NTMC TV yang memegang kendali audio pada setiap program acara “Traffic Update”. Sebelum program acara “Traffic Update” dimulai, penulis mempersiapkan beberapa hal baik secara teknis maupun non-teknis dan juga mengecek kesiapan semua peralatan dan perlengkapan audio yang ada pada studio.

1.2. Tujuan Kuliah Kerja Praktik

1.2.1. Tujuan Umum

Adapun tujuan umum dari diadakannya Kuliah Kerja Praktik ini adalah:

- 1) Untuk menerapkan dan mengembangkan ilmu serta kemampuan yang telah didapat selama mengikuti kegiatan perkuliahan.
- 2) Untuk mendapatkan suatu pengalaman kerja lapangan sebelum memasuki dunia kerja yang sesungguhnya.
- 3) Memperoleh wawasan tentang dunia kerja yang diperoleh di lapangan.

1.2.2. Tujuan Khusus

Adapun tujuan khusus dari diadakannya Kuliah Kerja Praktik ini adalah:

- 1) Agar menjadikan mahasiswa untuk lebih mudah beradaptasi dalam dunia kerja dan mampu memecahkan permasalahan-permasalahan yang biasa terjadi dalam dunia kerja nantinya.
- 2) Agar menjadikan mahasiswa untuk lebih berpikir secara logis, kritis, kreatif, dan mandiri.

1.3. Manfaat Kuliah Kerja Praktik

Manfaat dalam Kuliah Kerja Praktik terbagi menjadi dua, yaitu manfaat secara teoritis dan manfaat secara praktis, berikut penjabarannya :

1.3.1 Secara Teoritis

Secara teoritis, Kuliah Kerja Praktik ini dapat memperkaya konsep atau teori yang sudah didapatkan selama di perkuliahan dengan membandingkan ilmu yang didapatkan di lapangan, serta untuk pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya dibidang *broadcasting*. terutama bagi individu yang sudah terjun langsung ke dalam tim di studio NTMC TV yang mendapatkan tugas sebagai seorang audioman pada program acara “Traffic Update”.

1.3.2 Secara Praktis

Secara praktis, Kuliah Kerja Praktik ini memberikan pengalaman baru dalam proses pembuatan suatu program acara televisi, khususnya di bidang audio. Ilmu yang didapatkan berguna sekali untuk nantinya dipakai ketika terjun ke dunia kerja yang sesungguhnya. Selain itu dengan adanya Kuliah Kerja Praktik ini juga dapat mengetahui sampai mana kemampuan yang sudah dimiliki, agar kedepan dapat lebih mengembangkan kemampuan yang ada.

1.4. Lokasi dan Waktu Pelaksanaan Kuliah Kerja Praktik

Pelaksanaan Kuliah Kerja Praktik dilakukan di National Traffic Management Center Polri, yang beralamat di Jalan Letjen MT. Haryono Kav. 37-38, Jakarta Selatan 12770 - Indonesia. Dengan kurun waktu periode Kuliah Kerja Praktik selama satu bulan, yang dimulai dari tanggal 18 November sampai dengan 18 Desember 2015. Dengan waktu pelaksanaan Kuliah Kerja Praktik; Senin - Jumat : Pukul 08:00-18:30 WIB.