

## **ABSTRAK**

Seni Sisingaan sebagai Keseniaan khas daerah Subang dan kearifan lokal daerah mempunyai keunikan dan perkembangan yang sangat pesat ditinjau dari aspek musik pengiring Sisingaan. Perkembangan lingkungan terutama teknologi dan budaya penikmat seni Sisingaan sangat mempengaruhi terhadap kesenian ini.

Mengingat budaya lokal perlu dilestarikan dan pada kenyataannya masyarakat hampir tidak mengenal kesenian ini maka perlu dibuatkan suatu gambaran umum serta pola yang sistematis tentang bagaimana mengajarkan dan mengenalkan kesenian Sisingaan. Hal ini dirasakan penting selain menjaga budaya juga sebagai bentuk apresiasi langsung dari kurikulum muatan lokal. Penelitian ini menceritakan secara detail sejarah Sisingaan serta persiapan-persiapan apa saja dalam memberikan pemahaman tentang kesenian Sisingaan. Membuat penulis ingin melestarikan kebudayaan melalui buku Kesenian Sisingaan dari Subang Jawa barat.

**Kata Kunci : Kesenian, Sisingaan, Budaya Subang**

## **ABSTRAK**

*Arts Sisingaan art as typical regional and local wisdom Subang area has a unique and very rapid development in terms of aspects Sisingaan musical accompaniment. The development of technology and cultural environment, especially art lovers Sisingaan influence towards this art.*

*Given the local culture needs to be preserved and in fact people barely know this art need to be made a general overview as well as a systematic pattern of how to teach and introduce art Sisingaan. It was felt important addition to maintaining the culture as well as an appreciation directly from local curriculum. This research tells in detail the history of Sisingaan well as any preparations in providing an understanding of art Sisingaan. Make a writer wants to preserve the culture through Art books Sisingaan of Subang in West Java.*

***Keywords: Art, Sisingaan, Culture Subang***