

## ABSTRAK

Nama : Raina Farisya  
NIM : 2014-53-024  
Judul : Konstruksi Pesan dan Makna Komik Strip *Tahilalats* Tentang Remaja ‘Alay’ Pada Media Sosial *Instagram*  
Pembimbing Materi : Euis Haryati, MM, M.Ikom  
Jumlah Halaman : viii: 97 Halaman, 20 Gambar, 18 Tabel, 1 Bagan  
Kata Kunci : Komik, Komik Strip, Media Sosial, Pesan, Makna,  
Daftar Pustaka : 52 Buku / 1 E-Book / 1 Jurnal / 6 Sumber Lain

Karya tulis ini dimaksud sebagai penelitian skripsi yang penulis lakukan di media sosial *instagram*, yakni membahas mengenai pesan dan makna yang terdapat dalam komik strip *Tahilalats* karya Nurfadli Mursyid. Penelitian untuk skripsi yang penulis buat ini membahas tentang semua pesan dan makna yang tersirat dari komik strip *Tahilalats*, mulai dari teks, warna dan ekspresi yang digambarkan dalam komik tersebut. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif dengan jenis penelitian deskriptif, dan menggunakan analisis semiotika yang merupakan studi tentang tanda, khususnya semiotika Peirce yang berfokus pada Teori *Triangle of Meaning*. Berdasarkan penelitian yang dilakukan oleh penulis, dapat disimpulkan bahwa tanda yang terdapat dalam komik strip *Tahilalats* tidak muncul begitu saja, tapi Nurfadli Mursyid sebagai Komikus *Tahilalats* sengaja membuat gambar pada komik dengan berbagai pesan serta makna yang tersirat dalam menggambarkan fenomena sosial di masyarakat terutama mengenai perilaku remaja dengan adanya perkembangan teknologi khususnya di media sosial. Transformasi pesan serta makna yang terdapat pada komik strip merupakan sebuah sindiran sosial berdasarkan fakta yang dilihat dari fenomena sosial di masyarakat, hal ini terkait dengan ilmu Jurnalistik dimana segala sesuatunya harus berdasarkan fakta.